

«Принята»
на педагогическом совете
МДОАУ «Детский сад № 221
«Сказка» г. Орска»
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

«Утверждена»
Заведующий МДОАУ
«Детский сад № 221
«Сказка» г. Орска»
_____ Боженко Н.А.
Приказ № 8 от 31.08.2020 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения

«Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска»

Программа разработана на основе требований федерального
государственного образовательного стандарта

(Приказ Министерства образования и науки РФ № 2215 от 17.10.2013 г.)

г. Орск, 2020 год

Авторский коллектив

Разработчики образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 221 "Сказка" комбинированного вида г. Орска":

руководитель авторского коллектива заведующий Боженко Н.А.

координатор рабочей группы по разработке образовательной программы старший воспитатель высшей квалификационной категории Карпачева Т.А.

Члены авторского коллектива:

- учитель - логопед высшей квалификационной категории Микушина Л.Г.,
- воспитатель высшей квалификационной категории Кузнецова Н.Г.,
- воспитатель первой квалификационной категории Швырева Н.П.,
- воспитатель первой квалификационной категории Егорова М.Н.,
- музыкальный руководитель высшей квалификационной категории Сударева С.С.,
- музыкальный руководитель первой квалификационной категории Стрекалова М.Н.,

Содержание	стр.
1.Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1.Цель и задачи реализации программы	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2. Планируемые результаты освоения ОП ДО (целевые ориентиры)	32
2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	44
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	44
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	45
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	54
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	61
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	101
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	117
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья	127
2.3.1. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ:	127
2.3.1.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи детям с речевыми нарушениями по освоению Программы	127
2.3.1.2. Психолого-педагогические условия осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ	133
2.3.1.3. Социальная адаптация детей, в том числе с ОВЗ	134
2.3.1.4. Организация комплексного всестороннего обследования каждого ребенка	135
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	139
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	147
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	151
2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе	153
2.7.1. Развивающая предметно-пространственная среда.	153

2.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	156
2.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	157
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	159
2.7.5.Преемственность основных образовательных Программ дошкольного и начального общего образования.	164
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:	165
2.8.1. Программы разработанные самостоятельно	165
2.8.1.1. «Деревня Дружбы» - программа ориентирована на специфику географических, национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также учитывает потребности и интересы детей и членов их семей, возможности педагогического коллектива).	165
2.8.1.2. Программа «Красный,желтый,зеленый»-ориентирована на формирование навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города.	172
2.8.1.3. «Золотая рыбка» - программа по плаванию в условиях крытого бассейна.	187
3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	202
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.	202
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	217
3.3. Режим дня групп МДОАУ № 221.	222
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	245
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МДОАУ № 221.	246
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	298
4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации	298
4.2.Используемые программы	298
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	300

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (изменения внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.07.2015 № 28 "О внесении изменений в СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима дошкольных образовательных организаций").

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» (далее - МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г. Орска»).

Содержание Программы МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Философия программы: В центре образовательного процесса – активный, компетентный ребенок – художник, исследователь, инициативный и любознательный воспитанник.

Главная идея программы – создание социальных и материальных условий (развивающей среды) для всемерной поддержки самораскрытия детей и их позитивной социализации, за счет чего достигается максимальное раскрытие интеллектуального и творческого потенциала, способностей и талантов, заложенных в каждом ребенке от рождения.

В тексте Программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса в ДООУ с детьми раннего и дошкольного возраста, с сохранением за педагогами ДООУ пространства для творчества и саморазвития. Они предполагают:

1. Содействие и сотрудничество
2. Обогащение развития

3. Позитивную эмоциональную атмосферу и положительные эмоции
4. Работу в зоне ближайшего развития
5. Поддержку детской инициативы и интересов
6. Право на ошибку
7. Всемерную поддержку игры
8. Соавторство педагогов и вариативность построения программы

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента и сложившимся традициям дошкольного учреждения.

Объем обязательной части Программы 85 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 15 %.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены:

1. «Деревня Дружбы» - программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.
2. Программа «Красный, желтый, зеленый» - отражает сложившиеся традиции ДООУ.
3. «Золотая рыбка» - программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна

Цель Программы: Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этических и личностных качеств ребенка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности средствами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечить эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.
3. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности воспитанников, способствовать развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.
6. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательной работы в ДООУ за счет формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников.
7. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку участников образовательного процесса (дети – педагоги - родители) и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.Программа «Деревня Дружбы» ориентированной на специфику национальных, социокультурных условий ДОУ.

Цель программы: Формирование интегративных качеств у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к культуре и традициям разных народов Оренбуржья.

Задачи:

Образовательные

- 1.Расширять представления детей о том, что составляет понятие «дружба народов».
2. Дать ориентиры понимания социального и культурного развития разных народов.
3. Обогащать представления детей об окружающем их социальном мире.

Развивающие

1. Развивать способность чувствовать красоту культуры и быта народов Оренбуржья.
2. Развивать стремление к познанию национальных традиций.
3. Развивать толерантное отношение дошкольников к людям других национальностей.

Воспитательные

1. Воспитывать у дошкольников чувство гордости за свой народ.
2. Воспитывать бережное отношение к культурам народов.
3. Воспитывать чувство уважения к традициям других народов.

Программа реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска, населения и спецификой географического расположения Оренбургской области.

2.Программа по формированию навыков безопасного поведения на дорогах и улицах «Красный, желтый, зеленый»

Цель программы: Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения воспитанников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений, навыков, действий, выработку положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на дорогах города.

Задачи по работе с детьми:

1. Уточнить и расширить представления о транспортных средствах, улице (виды перекрестков), о правилах перехода проезжей части.
2. Познакомить со знаками дорожного движения (предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными знаками и знаками сервиса).
3. Закрепить знания, навыки поведения в городском общественном транспорте.
4. Совершенствовать культуру поведения детей на улице и в транспорте.
5. Повысить уровень интереса к здоровому образу жизни.

Задачи по работе с родителями:

1. Формировать у родителей устойчивый интерес к безопасности детей как участников дорожного движения, привлекать взрослых к совместной деятельности с детьми.

Задачи педагогов:

1. Оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста по изучению и закреплению знаний о правилах дорожного движения.
2. Обобщить и расширить знания детей о правилах дорожного движения.
3. Укрепить материально-техническую базу для работы по данному направлению.

3.Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна

«Золотая рыбка»

В соответствии с возрастными, анатомо-физиологическими и психологическими особенностями выделяется основная **цель обучения плаванию** дошкольников - содействие оздоровлению, закаливанию детского организма, в обеспечении всесторонней физической подготовки; вовлечения детей дошкольного возраста в занятия физкультурой и спортом.

Оздоровительные задачи направлены на охрану жизни и укрепление здоровья ребенка.

1. Способствовать гармоничному психосоматическому развитию.
2. Совершенствование защитных функций организма посредством закаливания, повышению устойчивости к различным заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды, увеличению работоспособности ребенка.
3. Совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.
4. Развитие умения приспосабливаться к меняющейся нагрузке и внешним условиям.
5. Формирование у ребенка рациональных, экономных, осознанных движений; накопление им двигательного опыта и переноса его в повседневную жизнь

Для этого необходимо в процессе физического воспитания ребенка развивать у него подвижность грудной клетки, увеличивать жизненную емкость легких, способствовать тренировке механизмов терморегуляции, обеспечить тренированность нервных процессов, совершенствовать деятельность двигательного анализатора, органов чувств.

Образовательные задачи предполагают формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости); развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений). В процессе обучения плаванию ребенок:

1. Приобретает определенную систему знаний о физических упражнениях на воде, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
2. Осознает свои двигательные действия;
3. Усваивает физкультурную и пространственную терминологию (как то: исходные положения, колонна, шеренга и др.; вперед—назад, вверх—вниз и др.), получает необходимые знания о выполнении движений, спортивных упражнениях и играх на воде;
4. Узнает названия предметов, снарядов, пособий, способы и правила пользования ими;
5. Ребенок познает свое тело, у него формируется телесная рефлексия.

Физическое образование в процессе обучения плаванию способствует приобщению ребенка и к большому спорту. Он приобретает знания о ведущих мировых и отечественных спортсменах, что значительно расширяет его кругозор.

Воспитательные задачи способствуют воспитанию творческой, разносторонне и гармонично развитой личности ребенка:

1. Умение рационально использовать навыки в самостоятельной двигательной деятельности;
2. Приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
3. Самостоятельность, творчество, инициативность;
4. Самоорганизация, взаимопомощь.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1.Поддержка разнообразия детства. В Программе учитывается многообразие социальных, личностных, культурных особенностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов семей воспитанников.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2.Сохранение уникальности и самоценности детства. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3.Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных

норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и

достижения целей Программы. Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана данная образовательная программа. При этом Программа подразумевает право выбора способов их достижения, учитывает многообразие конкретные социокультурные, географические, климатические условия реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Содержание программы МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г.Орска» построено в соответствии с подходами:

- *личностно-ориентированного взаимодействия*, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое образовательное пространство ДООУ, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.
- *деятельностным подходом*, предусматривающим организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (игровая, познавательная, трудовая, художественная, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.
- *средовым подходом* предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программ части, формируемой участниками образовательных отношений

1.«Деревня Дружбы» (национально-региональный компонент).

Принципы работы:

1.1.Системность и непрерывность.

1.2.Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

1.3.Свобода индивидуального личностного развития.

1.4.Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- 1.5.Принцип регионализации (учет специфики региона).

2. Программа знакомства ребенка с основами ПДД «Красный,желтый,зеленый»

опирается на принципы реализации программы: (по Е.А. Козловской, С.А. Козловскому):

2.1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода, т.е. учет личностных, возрастных особенностей детей и уровня их психического и физического развития.

2.2. Принцип взаимодействия «дети – дорожная среда».

Чем меньше возраст ребенка, тем легче формировать у него социальные чувства и устойчивые привычки безопасного поведения. Пластичность нервной системы ребенка позволяет успешно решать многие воспитательные задачи.

2.3. Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствия: дорожно-транспортного происшествия.

Дошкольники должны знать, какие последствия могут подстерегать их в дорожной среде. Однако нельзя чрезмерно акцентировать их внимание только на этом, т.к. внушая страх перед улицей и дорогой можно вызвать обратную реакцию (искушение рискнуть, перебегая дорогу или неуверенность, беспомощность и обычная ситуация на дороге покажется ребенку опасной).

2.4. Принцип возрастной безопасности.

С раннего детства следует постоянно разъяснять детям суть явлений в дорожной среде, опасность движущихся объектов. Необходимо формировать, развивать и совершенствовать восприятия опасной дорожной среды, показывать конкретные безопасные действия выхода из опасной ситуации.

2.5. Принцип социальной безопасности.

Дошкольники должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует ГИБДД.

2.6. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.

Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых, следовательно, необходимо воспитывать и родителей детей.

Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планомерно, систематически, постоянно.

3. «Золотая рыбка» - программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна базируется на педагогических принципах:

- 3.1. Принцип сознательности и активности - предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- 3.2. Принцип наглядности - предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- 3.3. Принцип доступности - предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- 3.4. Принцип индивидуального подхода - обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- 3.5. Принцип постепенности в повышении требований - предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания - от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, коррекционно-развивающее обучение, что определяет специфику структуры и содержание программы МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г.Орска» условия реализации образовательной программы, обуславливают вариативность предполагаемых результатов.

Кадровый потенциал. Образовательную программу дошкольного образования в учреждении реализуют педагогические кадры (21 человека), среди них: старший воспитатель - 1; педагогический персонал - 20 : воспитатели - 15; музыкальный руководитель - 2; педагог-психолог - 1; учитель-логопед - 2. Трудовой стаж в среднем составляет 15-30 лет и средний возраст - 35-45 лет. Коллектив гибок, мобилен, готов принимать и реализовывать инновационные идеи развития учреждения и системы в целом.

На момент разработки образовательной программы 15 человек имеет высшее профессиональное образование; 7 человек - среднее специальное. Высшую квалификационную категорию имеет 5 человека; первую - 12 человек; В 2018 г.г. 7 педагогов прошли курсовую подготовку - в рамках дистанционной формы обучения, 6 педагогов прошли профессиональную переподготовку.

Руководитель ДОУ имеет высшее педагогическое образование, стаж работы в сфере образования 20 лет, в 2015 году прошла переподготовку на базе ОГПУ «Менеджмент организации», в количестве 370 часов.

Таким образом, в ДОУ созданы условия для подготовки, профессиональной переподготовки, повышения квалификации и аттестации административно-управленческого персонала.

Родители воспитанников являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальный статус семьи воспитанников: 8,2% - многодетные семьи; в семье 1 ребенок - 60%; в семье двое детей - 32%; с высшим образованием - 47%, со среднее - специальным образованием - 53%; средний возраст родителей воспитанников - 25-40 лет.

Медицинское обслуживание детей в ДОУ оказывает медицинская сестра ГАУЗ ГБ №5 г.Орска.

Родители воспитанников (лица их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальный статус семьи воспитанников: 6% - многодетные семьи; в семье 1 ребенок - 55%; в семье двое детей - 41%; три и более ребенка - 5,8%; с высшим образованием - 58,9%, со среднее специальным образованием - 62,5%, средний возраст родителей воспитанников - 25-35 лет.

Социальное окружение ДОУ

Вблизи детского сада расположены: средние общеобразовательные школы № 5 и № 37, а также гимназия № 1, Дом спорта «Лидер», городская детская поликлиника № 1 (ГБ №1 г. Орска), что позволяет выстраивать взаимодействие указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности.

Контингент воспитанников

В МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г. Орска функционирует 11 групп для детей от 2 до прекращения образовательных отношений, из них: 9 групп общеразвивающей направленности (1 группа-первая младшая, 1 группа - вторая младшая, 3 группы среднего возраста, 2 группы старшие для детей от 5 до 6 лет, 2 группы подготовительные к школе для детей 6-7 лет и 2 группы компенсирующей направленности с ТНР: 1 старшая для детей с 5 до 6 лет, 1 группа подготовительная к школе с 6 до 7 лет. Продолжительность воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи определяется в соответствии с диагнозом, содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется адаптированной образовательной программой дошкольного образования МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска.

Общий списочный состав воспитанников на 01.09.2020 учебном году составил 300 детей, из них 36 человек (12% от общего числа воспитанников ДОУ) с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи). Комплектование детей в группы компенсирующей направленности осуществляется на основании решения городской медико-психолого-педагогической комиссии. Дети с речевыми нарушениями, посещающие дошкольное образовательное учреждение получают услугу по коррекции в физическом и психическом развитии, освоению адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска, в режиме полного дня (100% от числа воспитанников с ОВЗ).

Учреждение работает по пятидневной рабочей недели: понедельник - пятница, выходной - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Все воспитанники (300 человек) в рамках дошкольного образовательного учреждения осваивают образовательную программу дошкольного образования и получают услугу присмотра и ухода в режиме полного дня - 12- часовое и 10,5-часовое пребывание. Общая численность воспитанников в возрасте от 2 лет до 3 лет составляет 65 человека, общая численность воспитанников в возрасте от 3 до 8 лет - 235 человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

от 2 до 3 лет	Характеристика возрастных особенностей детей
	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, <i>регулирующего собственную активность ребенка</i>. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности <i>продолжается развиваться понимание речи</i>. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который <i>начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых</i>.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь <i>становится средством общения ребенка со сверстниками</i>. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. <i>В середине третьего года</i>, жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже <i>способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет</i>. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p><i>Совершенствуется</i> слуховое восприятие, прежде всего <i>фонематический слух</i>. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p>

	<p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период <i>начинает складываться и произвольность поведения</i>. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.</p> <p>Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.</p>
--	--

<i>от 3 до 4 лет.</i>	Характеристика возрастных особенностей
Физическое развитие	<p>3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.</p> <p>Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользоваться зеркалом, расческой).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»).</p>

	<p>Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.</p> <p>Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4 - м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.</p>
Речевое развитие	<p>Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.</p> <p>Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.</p>
Познавательное развитие	<p>В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы -заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.</p> <p>Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок</p>

	<p>может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.</p> <p>В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	<p>К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.</p> <p>В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.</p> <p>Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.</p> <p>К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5 -ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм</p>

	<p>воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 -6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.</p> <p>К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>

От 5 до 6 лет.	Характеристика возрастных особенностей
Физическое развитие.	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3 -5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом</p>

	<p>к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).</p> <p>К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).</p> <p>Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p>В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p>В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>

От 6 до 7 лет.	Характеристика возрастных особенностей
-----------------------	---

<i>Физическое развитие</i>	<p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p>Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к</p>

	<p>установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.</p> <p>У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся том возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д..</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p>

	<p>Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>
--	---

Индивидуальные особенности воспитанников

Физиологические особенности.

Организация образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 221 г. Орска» осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников включает два критерия - измерение длины тела и массы тела. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

У 49 детей 1 группа здоровья, что составляет 17 %. К этой группе здоровья относятся дети, не имеющие отклонений по всем критериям оценки здоровья, с нормальным психическим и физическим развитием, эти дети редко болеют. Также к этой группе относятся дети, которые имеют единичные врожденные дефекты развития, но которые не требуют коррекции и не влияют на общее состояние здоровья ребенка.

Большинство детей, посещающих МАДОУ «Детский сад № 221 г. Орска», составляют дети со второй группой здоровья - 225 (80 %). Данная группа детей имеют небольшие отклонения в здоровье, у них может быть сниженная сопротивляемость к заболеваниям и влиянию внешних факторов. У этой группы нет яркого выраженных признаков отставания в развитии, также у этих детей не наблюдаются хронические заболевания, но все же зафиксированы небольшие функциональные отклонения (нарушения). У детей второй группы здоровья может быть дефицит массы тела или наоборот, избыточный вес, ослабленное зрение и прочее. Также в эту группу входят дети, которые довольно часто болеют респираторными болезнями (3-4 раза в год).

Небольшое количество детей с третьей группой здоровья 9 человек (3%). К этой группе здоровья относятся дети, которые часто болеют (более 4 раз в год), имеют некоторые функциональные отклонения с возможным риском развития хронических заболеваний. Так же к 3 группе здоровья относятся дети, имеющие хронические заболевания или врожденную патологию с редким проявлением легкого обострения, которое не сказывается на общем самочувствии и поведении ребенка. Такими заболеваниями считаются: хронический гастрит, хронический бронхит, пиелонефрит, плоскостопие, аденоиды, ожирение, нарушение осанки и т.д.

Психологические особенности.

Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОО получить объективные данные об эмоциональной сфере ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. В качестве методов определения психологических особенностей детей дошкольного возраста выступают следующие: наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональной реакцией, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы с родителями.

Распределение контингента воспитанников по особенностям эмоциональной сферы

Психологические особенности	Агрессивные	Тревожные	Эмоционально неустойчивые	Общее количество
Количество	6 (2%)	14 (4%)	18 (6%)	38

Проанализировав психологические особенности детей ДОО отмечается, что большинство воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами.

С детьми представленных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

Индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ку*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать* — *дверь*) или наоборот (*кровать* — *спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой* — *открои*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *деревья* — *деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту* — *papa уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф*, *вефь*, *веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития **(по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития **(по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало* — *зеркалы*, *копыто* — *копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли*, *нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола*, *по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчикрисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег* — *снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник* — *садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинноследственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинноследственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бпибиблиотекарь* — *библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной* — *портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань* — *ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка* — *табурет-ка*), реже — опускание слогов (*трехтажный* — *трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья* — *березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный* — *квадрат, перебежал* — *бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом* — *большой, смелый мальчик* — *быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп.

Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездки — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*), и грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером красной ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Значимые для разработки и реализации Программы, части формируемой участниками образовательных отношений, характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Программа «Деревня дружбы»

Характеристика возрастных особенностей детей 6-7 лет:

Дети 6 - 7 лет владеют обобщенными представлениями о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним. Осознают нравственную ценность поступков людей а также общественную значимость исторических событий, проявляют толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. Самостоятельно принимают полученные знания в различных видах творческой, предметно - продуктивной, коммуникативной деятельности.

Программа по формированию навыков безопасного поведения на дорогах и улицах «Красный, желтый,зеленый»

В силу своего **возраста дошкольники**, находясь на улице, не всегда осознают опасность, не знают, что движущийся автомобиль не может сразу остановиться при внезапном появлении пешехода на проезжей части.

Дети считают, что если они видят автомобиль, то и водитель тоже их видит и объедет.

Они не **способны** заметить приближающиеся издали транспортные средства и правильно оценивать дорожную ситуацию.

У дошкольников другие **особенности слуха и зрения**. Им сложно определить, откуда слышится звук. Они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Дети не могут перевести взгляд с близких объектов на дальние, и наоборот.

Услышав сигнал автомобиля, дошкольники могут сделать роковой шаг навстречу опасности.

Они боятся больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и недооценивают опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов.

У **детей дошкольного возраста** еще недостаточно хорошо сформирована координация движений, они не могут одновременно выполнять сразу несколько действий.

В экстремальной ситуации, когда нужно решить, как поступить, дошкольники теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе.

Ребенок медленно и чаще неправильно принимает решение, так как теряет, не зная, что делать. Дошкольников нельзя отпускать одних на улицу, при переходе через дорогу взрослые всегда должны держать ребенка за руку. **Особенно это касается детей**, которые входят в группу риска (слишком подвижные, излишне эмоционально-возбудимые или, напротив, заторможенные).

Программа «Золотая рыбка» по обучению детей плаванию в условиях крытого бассейна

4- 5 лет

Пятый год жизни ребёнка характеризуется дисбалансом в развитии дыхательного аппарата: при относительной мощности лёгких пока ещё узок просвет верхних воздухоносных путей (полости носа, гортани) и слабы дыхательные мышцы. Вместе с тем размах грудной клетки при вдохе и выдохе значительно шире, вследствие чего жизненная ёмкость лёгких у пятилетнего ребёнка значительно больше, чем у 3 - 4 летнего. Дыхательные пути сравнительно узки, что вызывает преобладание брюшного типа дыхания, при котором главной дыхательной мышцей является диафрагма. С четырёх лет у детей уже довольно хорошо развиты миндалины, и они легко гипертрофируются. В этом возрасте обычно учащаются ангины, и в миндалинах нередко

формируется очаг хронической инфекции. Малыши страдают аденоидами, и дыхание их через нос затруднено.

Интенсивно развивается кровеносная система. Сердечно - сосудистая система, при условии соблюдения адекватности нагрузок, сравнительно лучше приспособлена к потребностям растущего организма, чем дыхательная.

В течение пятого года жизни происходит значительный сдвиг в развитии мускулатуры, в том числе - нервно-психической регуляции и её функциях, возрастают сила и работоспособность мышц. Мелкие мышцы (пальцев, кистей, стоп) ещё недостаточно развиты в сравнении с крупной мускулатурой, из-за чего детям даются движения всей рукой, а не её мелкими мышечными группами. Кроме того, сила мышц-сгибателей больше силы мышц - разгибателей, что определяет особенности поз ребёнка - голова слегка наклонена вперёд, живот выпячен, ноги согнуты в коленных суставах.

Быстро вырабатываются условные рефлексы, но закрепляются не сразу, поэтому навыки ребенка, вначале непрочны и легко разрушаются. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко распространяются, поэтому внимание детей неустойчиво, ответные реакции носят эмоциональный характер и дети быстро утомляются. Дошкольникам свойственна большая отвлекаемость внимания, им обычно трудно сконцентрироваться на решении какой - нибудь задачи.

Тем не менее, на пятом году жизни движения ребёнка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает всё более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движения, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образом. Всё это позволяет педагогу приступить к обучению техники основных движений, отработке их качества.

5 до 6 лет

Шестой год жизни ребёнка характеризуется замедлением скорости роста тела. Тело растёт неравномерно - длина ног и верхней части тела растёт медленно, а скорость роста длины рук и диаметра тела увеличивается. Развитие опорно-двигательной системы ребёнка ещё незавершенно (скелет, суставно - связочный аппарат, мускулатура).

Позвоночный столб ребёнка шестого года жизни чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребёнком тяжестей, нарушается осанка. У ребёнка преобладает тонус мышц - разгибателей, что не даёт возможности при длинном статическом положении долго удерживать спину прямой. Сердечно - сосудистая система ещё не достигает полного развития. Общее физическое развитие и динамика функциональной зрелости системы дыхания идёт неравномерно. У детей возрастает осознанность освоения более сложных основных движений. Это позволяет повысить требования к качеству их выполнения, больше внимания уделять развитию физических и морально - волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливым и внимательным друг к другу).

6 до 7 лет.

Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки и свода стопы. Так как костная ткань богата органическими элементами, то скелет старших дошкольников всё ещё эластичен и подвержен деформации. Это может стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника. К семи годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по - прежнему слабы мелкие мышцы.

У детей ярко выражен грудной тип дыхания. Лёгочная ткань имеет большое количество лимфатических сосудов и респираторных бронхиол, поэтому для детей этого возраста характерны болезни, связанные с воспалительными процессами в лёгких.

Резервные возможности сердечно - сосудистой и дыхательной системы у детей достаточно высоки. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности дошкольников. Движения ребёнка становятся более координированными и точными. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия.

В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладывающейся произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры Программы МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей в возрастной группе детей, в том числе с речевыми нарушениями.

3 - 4 года	
1. Образовательная область "Физическое развитие"	
<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.), овладение подвижными играми с правилами</i>	
1	Сохраняют правильное положение тела при выполнении упражнений
2	Ходят и бегают, не опуская головы, не шаркая ногами
3	Согласовывают движение рук и ног
4	Одновременно отталкиваются двумя ногами и мягко приземляются в прыжках в длину, с места
5	Ловят мяч кистями рук, не прижимая его к груди
6	Отбрасывают мяч, поражая вертикальную и горизонтальную цели
7	Подлезает под дугу, не касаясь руками пола (высота - 40 см)
8	Активно включаются в игру и выполняют основные правила
<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</i>	
1	Стремятся соблюдать правила здоровьесбережения
2	Выполняют культурно-гигиенические навыки с небольшой помощью взрослого
3	Одеваются в правильной последовательности с небольшой помощью взрослого
4	В играх отражают процесс одевания, умывания, еды
5	Следят за своим внешним видом
2. Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"	
<i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: развитие эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	
1	Используют разнообразные игровые действия, называют их
2	Принимают игровую задачу, действуют в соответствии с ней
3	Проявляют интерес к игровому общению со сверстниками
4	Знают правила общения со сверстниками и взрослым
5	Уровень знаний о себе соответствует возрастным показателям
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
1	Соблюдают правила безопасного поведения в помещении
2	Соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части
3	Соблюдают правила безопасного поведения в природе
<i>Формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	
1	Уровень представлений детей о структуре трудового процесса соответствует возрастным показателям
2	Отношение к труду взрослых соответствует возрастным показателям
3	Уровень сформированное™ бережного отношения к предметам соответствует возрастным показателям
4	Уровень сформированности навыков самообслуживания соответствует возрастным показателям
3. Образовательная область "Познавательное развитие"	
1	Поясняют последовательность действий

2	Инициативны, проявляют интерес к дидактическим играм
3	Понимают и используют обозначения свойств предметов
4	Активны в процессе познания свойств и качеств предметов
5	Различают и называют некоторые объекты живой природы
6	Определяют основные признаки живого и строение
7	Интересуются объектами ближайшего природного окружения

4. Образовательная область "Речевое развитие"

1	Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям
2	Уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям
3	Уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям
4	Уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям
5	Охотно вступают в общение со знакомыми взрослыми
6	Используют в общении простые формы этикета
7	Проявляют интерес к общению со сверстниками
8	Знают содержание знакомых литературных произведений
9	Активно содействуют и сопереживают героям
10	Удерживают интерес к чтению до конца произведения
11	Пересказывают короткие сказки, потешки, стихи
12	Любят слушать чтение
13	Обсуждают прочитанное со взрослыми и сверстниками

5. Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"

Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей.

1	Раскатывают пластилин прямыми и круговыми движениями
2	Вдавливают и соединяют несколько частей в лепке
3	Правильно держат кисть, карандаш; регулируют силу нажима
4	Умеют изображать общий образ предметов
5	Умеют располагать композицию на листе бумаги
6	Умеют пользоваться клеем
7	Выражают интерес к проявлению прекрасного в окружающем
8	Понимают назначение произведений искусства и знают, как они создаются

Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей

1	Проявляют эмоциональную отзывчивость по отношению к различной по характеру и настроению музыке
2	Активны в элементарном музицировании
3	Вслушиваются в музыку, запоминают и узнают знакомые произведения
4	Хорошо интонируют большинство звуков, протяжно поют
5	Чисто интонируют заданную музыкальную фразу, могут спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением

4 - 5 лет

1. Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО

1	Проявляют желание понять замыслы сверстников
2	Откликаются на эмоции близких людей и друзей
3	Внимательны к словам и оценкам взрослых
4	Проявляют любовь к родителям, интересуются событиями в семье
5	Рассказывают о том, что умеют делать, выражают свои эмоции, положительно оценивают свои возможности
6	Проявляют интерес к игровому общению со сверстниками

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1	Соблюдает правила безопасного поведения в помещении
2	Соблюдает правила общения с незнакомыми людьми
3	Соблюдает правила безопасного поведения на проезжей части
4	Соблюдает правила безопасного поведения в общественных местах
5	Соблюдает правила безопасного поведения в природе
6	С интересом узнают правила безопасного поведения, рассуждают, задают вопросы

Формирование позитивных установок к различным видам труда

1	Выделяют компоненты трудового процесса
2	Проявляют ярко выраженный интерес к труду взрослых
3	Рассказывают о трудовом процессе по модели
4	Отражают в играх знания о профессиях взрослых и соответствующие им трудовые операции
5	Бережно относятся к результатам труда
6	Самостоятельны в выполнении определенных действий и достижении результата
7	Выполняют трудовые обязанности и включаются в совместный труд со взрослыми или сверстниками
8	Уровень сформированное™ навыков самообслуживания соответствует возрастным показателям

2.Образовательная область "Познавательное развитие"

1	Активны в процессе познания свойств и качеств предметов
2	Рассматривают, обследуют, по-разному действуют с предметом по собственной инициативе
3	Проявляют интерес к экспериментированию
4	Группируют предметы, фигуры по 2-3 свойствам
5	Выявляют и объясняют последовательные зависимости величин
6	Экспериментируют с целью определения неизменности количества и размера
7	Применяют известные способы действий в новой обстановке
8	Интересуются объектами ближайшего природного окружения и особенностями их жизни
9	Определяют основные признаки живого и строение

3.Образовательная область "Речевое развитие"

1	Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям
2	Уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям
3	Уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям
4	Уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям
5	Проявляют инициативу и активность в общении
6	Решают бытовые и игровые задачи посредством общения
7	Умеют строить диалоги

8	Представляют героев и события по описанию
9	Обсуждают литературные произведения, выражая свое отношение к событиям, героям
10	Выразительно читают стихи, рассказывают потешки, пересказывают короткие сказки
4.Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"	
<i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных математических представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i>	
1	Умеют проводить узкие и широкие полосы, кольца, точки, мазки, трилистник
2	Штрихуют карандашами, мелком, фломастером
3	Используют цвет как средство передачи настроения, отношения к предметам и явлениями
4	Создают образ из элементов
5	Умеют отбирать материалы и инструменты в соответствии с создаваемым образом
6	Умеют отбирать способы изображения в соответствии с создаваемым образом
7	Имеют устойчивый интерес, испытывают удовольствие от общения с прекрасным
8	Различают некоторые жанры и виды изобразительного искусства, средства выразительности
<i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей</i>	
1	Владеют элементарными вокально - хоровыми приемами, чисто интонируют попевки в пределах знакомых интервалов
2	Ритмично музицируют и понимают изображение ритмослогов
3	Слышат сильную долю в двух - трехдольном размере
4	Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносят в самостоятельную деятельность, делают попытку творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении
5.Образовательная область "Физическое развитие"	
<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	
1	Четко выполняют повороты в стороны
2	Сохраняют исходное положение
3	Четко соблюдают заданное направление при беге, ходьбе
4	Сохраняют правильную осанку во время ходьбы
5	Выдерживают заданный темп (быстрый, средний, медленный)
6	Сохраняют равновесие в заданных положениях
7	Выполняют разные виды бега
8	Ловят мяч с расстояния 1,5 м
9	Отбивают мяч об пол
10	Принимают исходное положение при метании
11	Ползают разными способами
12	Поднимаются по гимнастической стенке чередующимся шагом, не пропуская реек, до 2 м
	Энергично отталкиваются при выполнении прыжка, мягко приземляются с сохранением равновесия
<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</i>	
1	Характеризуют свое самочувствие
2	Самостоятельно применяют культурно-гигиенические навыки
3	Активны в самообслуживании
4	Стремятся помогать взрослому в организации режимных моментов
5	Следят за своим внешним видом и видят неопрятность окружающих

6	Умеют в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь
---	---

5 - 6 лет	
1.Образовательная область "Физическое развитие"	
<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	
1	Четко выполняют повороты в стороны
2	Выполняют общеразвивающие упражнения в заданном темпе
3	Выполняют упражнение с напряжением (не сгибая руки в локтях, ноги в коленях), в заданном ритме, с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамичностью музыки
4	Сохраняют правильную осанку во время энергичной ходьбы
5	Энергично отталкиваются и выносят маховую ногу вверх в скоростном беге
6	Точно выполняют сложные подскоки на месте
7	Сохраняют равновесие в прыжках в глубину
8	Прыгают в длину, высоту с разбега, со скакалкой
9	Выполняют разнообразные упражнения с мячом
10	Свободно, ритмично, быстро поднимаются и спускаются по гимнастической стенке
<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</i>	
1	Владеют полезными привычками
2	Рассказывают о своем самочувствии
3	Владеют культурой приема пищи
4	Заинтересованы в сохранении своего здоровья и здоровья близких
5	Проявляют интерес к закаливанию, спорту
6	Знают съедобные и ядовитые травы, грибы, ягоды
7	Умеют в угрожающих здоровью ситуациях оказать себе помощь
2.Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"	
<i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ</i>	
1	Проявляют чуткость к другим, распознают разные эмоциональные состояния
2	Проявляют любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуются событиями в семье и детском саду
3	Выполняют правила культуры поведения, вежливы в общении
4	Испытывают чувство гордости за хорошо выполненную работу, одобрение старших
5	Интересуются городом, в котором живут (достопримечательностями, событиями)
6	Знают название своей страны, ее государственные символы
7	Проявляют заинтересованность в совместной игре, при соблюдении положительного эмоционального фона
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
1	Знают телефоны экстренных служб
2	Соблюдают правила безопасного поведения в помещении и учат других
3	Соблюдают правила общения с незнакомыми людьми и учат других
4	Соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части и учат других
5	Соблюдают правила безопасного поведения в общественных местах и учат других

6	Соблюдают правила безопасного поведения в природе и учат других
7	Осмысленно выполняют правила безопасного поведения
Формирование позитивных установок к различным видам труда	
1	Активны в познании разных видов трудовой деятельности взрослых
2	Понимают значимость разных профессий, устанавливают связи между видами труда
3	Понимают значение использования техники, механизмов, оборудования в труде
4	Стремятся оказывать посильную помощь в труде взрослых
5	Бережно относятся к результатам труда, понимают его ценность и значимость
6	Сформировано бережное отношение к предметам как к результатам труда взрослых
7	Умеют организовать свой труд
8	Активны в разных видах повседневного труда
9	Сформированы основы культуры труда, бережного отношения к инструментам. Рационально используют материалы, убирают свое рабочее место
10	Самостоятельны в самообслуживании
3.Образовательная область "Познавательное развитие"	
1	Действуют по правилу или образцу
2	Самостоятельны в познании и обследовании предметов
3	Владеют способами экспериментирования с предметами и материалами
4	Обсуждают процесс и результат эксперимента
5	Владеют сенсорным анализом предметов, определяют 4-5 свойств и качеств
6	Владеют основными способами познания: сравнение, упорядочивание, группирование
7	Владеют навыками счета
8	Владеют навыками измерения
9	Интересуются развивающими играми, проявляют творчество
10	Любознательны, стремятся глубже познать явление природы
11	Самостоятельно наблюдают, экспериментируют в природе
12	Знают о многообразии растений и животных, их потребностях
4.Образовательная область "Речевое развитие"	
1	Называют любимые произведения
2	Знают фамилии 3-4 писателей, особенности их творчества
3	Объясняют мотивы поступков героев, дают оценку
4	Владеют средствами интонационной выразительности
5	Сочиняют сказки, загадки, рассказы
6	Активно обсуждают прочитанное со взрослыми и сверстниками
7	Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям
8	Уровень сформированное™ грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям
9	Уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям
10	Уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям
11	Проводят звуковой анализ слов
12	Различают структуру повествования
13	Владеют речевыми средствами выразительности
5.Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"	
<i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i>	
1	Владеют техническими навыками изображения
2	Добиваются определенного сходства с реальным объектом

3	Осваивают свойства цвета
4	Различают жанры живописи
5	Последовательно работают над сюжетной аппликацией
6	Замечают характерные признаки объектов и явлений окружающего мира
7	Различают искусства по их жанрам, средствам выразительности
8	Проявляют самостоятельности и творчество в изобразительной деятельности и конструировании
<i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей</i>	
1	Выражают желание посещать концерты, музыкальный театр
2	Музыкально эрудированны, имеют представления о жанрах музыки
3	Проявляют себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности
4	Активны в театрализации

6-7 лет	
1.Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	
1	Четко выполняют общеразвивающие упражнения из разных исходных положений
2	Сохраняют динамическое и статическое равновесие в сложных условиях
3	Сохраняют скорость и заданный темп бега
4	Ритмично выполняют прыжки, мягко приземляются, сохраняют равновесие после приземления
5	Отбивают, передают, подбрасывают мяч разными способами, точно поражают цель. Бросают мяч двумя руками из-за головы
6	Быстро и ритмично лазают по наклонной и вертикальной лестнице
7	Выполняют разнообразные упражнения с мячом, обручем
8	Свободно, ритмично, быстро поднимаются и спускаются по гимнастической стенке
9	Самостоятельно организуют игру с группой сверстников
10	Заинтересованы в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья близких
11	Рассказывают о своем самочувствии
12	Владеют культурой приема пищи
13	Умеют выполнять дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для сохранения осанки и т.д.
14	Проявляют интерес к закаливанию, спорту
15	Умеют в угрожающих здоровью ситуациях оказать помощь себе и другим
2.Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие"	
<i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ</i>	
1	Оценивает действия и поступки, опираясь на нравственные представления
2	Выполняют правила культуры поведения; вежливы в общении в семье, детском саду, общественных местах
3	Умеют радоваться общим результатам совместной деятельности
4	Проявляют участие, заботу о близких и сверстниках по собственной инициативе
5	Имеют близких друзей (друга)
6	Интересуются прошлым, настоящим и будущим своей семьи, города, страны, мира

7	Имеют представления о школе, стремятся быть школьниками
8	Проявляют заинтересованность в совместной игре
9	Согласовывают свои игровые интересы с интересами партнеров
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
1	Знают телефоны экстренных служб
2	Соблюдают правила безопасного поведения в помещении и учат других
3	Соблюдают правила общения с незнакомыми людьми и учат других
4	Соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части и учат других
5	Соблюдают правила безопасного поведения в общественных местах и учат других
6	Соблюдают правила безопасного поведения в природе и учат других
7	Осмысленно выполняют правила безопасного поведения
<i>Формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	
1	Проявляют устойчивый интерес в познании разных видов трудовой деятельности взрослых
2	Имеют представление о многообразии профессий, устанавливают связи между видами труда

3	Используют различные источники для познания трудовой деятельности взрослых
4	Осознают ценность труда и его результатов
5	Оказывают активную помощь взрослым в бытовом труде
6	Определяют, кто, когда, для чего изготовил тот или иной предмет
7	Сформировано бережное отношение к предметам как результатам труда взрослых
8	Инициативны в организации своего труда и трудовой деятельности других
9	Сформирована привычка повседневно трудиться
10	Сформировано чувство ответственности, добросовестное отношение к труду и его результатам
11	Трудовая деятельность основана на самоконтроле

3.Образовательная область "Познавательное развитие"

1	Действуют по правилу или образцу
2	Владеют знаниями о составе чисел
3	Владеют навыками измерения, счета
4	Активны в развивающих играх, проявляют творчество
5	Активны и самостоятельны в использовании способов познания и обследования предметов в новых условиях
6	Планируют последовательные шаги экспериментирования в соответствии с целью, выбирают средства
7	Решают практические, проблемные задачи
8	Владеют сенсорным анализом, выделяя в сходных предметах отличие, а в разных - сходство
9	Владеют системой сенсорных эталонов
10	Ориентируются в многообразии объектов и явлений природы
11	Организуют и осуществляют познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами

4.Образовательная область "Речевое развитие"

1	Начинают любимые произведения и объясняют, чем они нравятся
2	Знают фамилии 4-5 писателей, особенности их творчества
3	Знают фамилии 3-4 художников-иллюстраторов, особенности их творчества
4	Высказывают свое отношение к образам героев, идее произведения
5	Различают основные жанры произведений, имеют представления о некоторых особенностях жанра
6	Владеют средствами интонационной выразительности
7	Активны в драматизации, театрализованных играх и других творческих видах деятельности на основе художественных текстов

8	Владеют речевым этикетом
9	Владеют всеми средствами звукового анализа слов
10	Различают структуру повествования, легко сочиняют, фантазируют
11	Владеют речевыми средствами выразительности
12	Умеют вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками
13	Владеют доказательством, аргументацией, рассуждением
14	Интересуются речью как особым объектом познания
15	Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям
16	Уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям
17	Уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям
18	Уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям
5.Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"	
<i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей.</i>	
1	Видят и передают типичные и характерные признаки предметов и явлений
2	Используют различные средства выразительности
3	Владеют техниками и изобразительными навыками и умениями
4	Проявляют самостоятельность в выборе материала и приемов изображения, создания выразительного образа (поза, жест)
5	Знают различные виды и жанры изобразительного искусства, их особенности
6	Используют разнообразные способы вырезывания ножницами
7	Планируют работу над сюжетной аппликацией
8	Имеют устойчивый интерес, испытывают удовольствие от общения с прекрасным
9	Различают профессии людей творческого труда
10	Самостоятельно используют знакомые приемы и способы лепки для создания объемных и рельефных изображений из пластилина
11	Самостоятельно используют знакомые приемы и способы конструирования
<i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей</i>	
1	Участвуют в инструментальных и музыкально - ритмических импровизациях
2	Проявляют себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности
3	Любят посещать концерты, музыкальный театр, делиться полученными впечатлениями

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) ОВЗ нарушения речи

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и

непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения словесного планирования деятельности; выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе

предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения детьми программы части, формируемой участниками образовательных отношений

1.Программа «Деревня Дружбы»

- ✓ Ребенок знает несколько этносов России (татары, башкиры, казахи, украинцы) может назвать яркие особенности внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- ✓ С удовольствием рассказывает о своих друзьях другой национальности.
- ✓ С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.
- ✓ Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- ✓ Хорошо ориентируется не только в детском саду, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, зданиям.
- ✓ С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- ✓ Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- ✓ Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.
- ✓ Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
- ✓ Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться

2.Программа «Красный, желтый, зеленый»

- ✓ Ребенок сознательно относится к выполнению правил дорожного движения;
- ✓ У ребенка сформирована культура поведения и дорожная этика в условиях дорожного движения.
- ✓ У ребенка развита мотивация к безопасному поведению;
- ✓ У ребенка развито умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- ✓ У ребенка сформирован личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах;
- ✓ У ребенка сформированы навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.
- ✓ У ребенка развиты личностные свойства – самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- ✓ Ребенок научен основным правилам дорожного движения;
- ✓ Ребенок обучен правильному поведению на улицах, используя полученные знания;
- ✓ У ребенка сформированы устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД);

2.Программа «Золотая рыбка»

- ✓ Ребенок приобретает определенную систему знаний о физических упражнениях на воде, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- ✓ Ребенок способен осознавать свои двигательные действия;
- ✓ Ребенок усвоил физкультурную и пространственную терминологию (как то: исходные положения, колонна, шеренга и др.; вперед—назад, вверх—вниз и др.), получил необходимые знания о выполнении движений, спортивных упражнениях и играх на воде;
- ✓ Ребенок знает названия предметов, снарядов, пособий, способы и правила пользования ими;
- ✓ Ребенок знает свое тело, у него формируется телесная рефлексия.
- ✓ Ребенок знает о ведущих мировых и отечественных спортсменах.
- ✓ Ребенок знает основные правила безопасности поведения на воде;
- ✓ Ребенок освоил правила личной гигиены;
- ✓ У ребёнка сформированы основы здорового образа жизни.
- ✓ Ребёнок знает разные способы плавания («кроль», «брасс», «дельфин»)
- ✓ Ребёнок имеет представления о водных видах спорта.

Для того чтобы выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, педагогу необходим инструментарий оценки своей работы. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ,ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–8 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;

- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно;

- **формирование основ безопасности (безопасность)** - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- **трудовое воспитание** - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- **игровая деятельность** - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В ходе режимных моментов:

Утренний прием детей - формирование навыков культуры общения, свободное общение на разные темы, спокойные игры, трудовые поручения в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям.

Подготовка к приему пищи, прием пищи - выполнение гигиенических процедур, дежурства по столовой, формирование КГН, навыков культуры еды, культуры общения.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - наблюдение, трудовая деятельность, игры, ситуации общения, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, ситуативные беседы, формирование навыков безопасного поведения.

Подготовка ко сну, пробуждение после сна - формирование навыков самообслуживания, КГН.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности:

Деятельность в центрах/уголках детской активности в группе, все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослым, сюжетно-ролевые игры, игры со строительным материалом и природным материалом, дидактические игры, настольно - печатные, словесные, трудовая деятельность, самообслуживание, дежурство, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)

1. Социализация

-Учить детей ориентироваться в помещениях группы.

- Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев.

-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

-Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

-Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

-Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

-Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Образ Я.

-Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

-Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

-Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

-Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

-Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

-Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

2. Формирование основ безопасности (Безопасность)

Ребенок и другие люди

-Уметь называть свое имя и фамилию.

-Знать по имени ближайших родственников;

-Формировать знания о работе сотрудников детского сада, дать понятие о том, что все взрослые в детском саду заботятся о детях;

-Познакомить с элементарными правилами поведения с незнакомыми людьми;

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке; знать границы своего участка.

-Закрепить знания детей о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповой комнате.

- Дать представления о правилах безопасного поведения за столом;

-Формировать знания о том, что для удобства и безопасности все предметы нужно убирать на место.

-Закреплять элементарные навыки поведения при пожаре.

- Формировать представления о правилах безопасного поведения в быту; закрепить представления о бытовых предметах, которыми нельзя играть;

- Познакомить с правилами обращения с опасными предметами;

- Формировать представления о том, что нельзя брать лекарственные препараты без разрешения взрослых;

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Бережем своё здоровье.

- Формировать культурно-гигиенические навыки (мыть руки перед и после еды, после улицы, порядок одевания, сон).

- уточнить знания о полезных продуктах, их назначение для здоровья и хорошего настроения;

- дать представления о том, что содержание вещей в порядке помогает сохранить здоровье;

Безопасность на дорогах и улицах.

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге, светофоре.

- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

- Уточнить знание сигналов светофора и действий пешеходов;

- Формировать представления о правилах поведения на улице города.

3.Трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

-Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

-Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

-Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

-Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

-Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

-Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает), как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

-Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

4. Игровая деятельность.

Сюжетно - ролевые игры.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы - заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание).

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт).
- Побуждать детей отзываться на игры - действия со звуком.
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

Дидактические игры.

- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учим собирать пирамидку (башенку) разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырёх частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый - холодный», «Лёгкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, молниями, шнуровками и т. д.).

Содержание психолого-педагогической работы (3- 4 года)

1. Социализация.

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека.

Патриотическое воспитание

Образ Я.

- Учить различать детей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить;

ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

-Развивать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

- Учить узнавать и называть профессии близких людей;

Детский сад.

-Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

-Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

-Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

-Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

-Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

-Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, и др.), их труду; напоминать их имена и отчества, названия профессий.

Родная страна.

-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

2. Формирование основ безопасности (Безопасность)

Ребенок и другие люди

-Учить соблюдать осторожность с незнакомыми людьми.

-В игровых ситуациях учить звать на помощь или привлекать к себе внимание криком.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

-Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

-Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

-Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом
Бережем своё здоровье.

-Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

-Знакомить детей с тем, как устроен наш организм, из каких органов состоит.

Продолжить знакомить с правилами личной гигиены.

-Знакомить детей с понятием «витамины»;

-Формировать представление о режиме дня, о его соблюдении (вовремя вставать, ложиться спать, кушать, каждый день делать утреннюю гимнастику и т.д.)

-Воспитывать культуру питания, чувство меры.

Безопасность на дорогах и улицах.

-Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

-Знакомить детей с правилами дорожного движения.

-Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

-Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

-Знакомить с работой водителя.

Безопасный отдых на природе.

- Знакомить с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила (нельзя трогать чужих кошек и собак, особенно бездомных; на улице нельзя брать в рот растения; правила поведения при встрече с различными насекомыми).

3. Трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

-Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

-Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

-Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок (со второй половины года), салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

-Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

-Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

-Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

-Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

-Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба)).

Труд в природе.

-Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

-Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

-Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4. Игровая деятельность.

Сюжетно - ролевые игры.

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию

- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль

за себя и за игрушку.

- Поощрять способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, игры в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Содержание психолого-педагогической работы (4- 5 лет)

1. Социализация.

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

-Напомянуть детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Патриотическое воспитание

Образ Я.

-Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

-Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

-Формировать первичные гендерные представления.

Семья.

-Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

-Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

-Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

-Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

-Знакомить с традициями детского сада.

-Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

-Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

-Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

-Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

-Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

2. Формирование основ безопасности (Безопасность)

Природа и безопасность.

-Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;

-Предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;

-Пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

-Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице:

-Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;

-Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);

-Формировать элементарные представления о дорожных знаках;

- Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении.

- Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении.

- Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- Формировать умение безопасно использовать предметы быта;
- Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

3.Трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе.

-Поощрять желание детей ухаживать за растениями поливать их. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

-Приобщать детей к работе по подкормке зимующих птиц.

-Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

-Формировать интерес к профессиям родителей.

4.Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

- Приучать к самостоятельному выполнению правил.

- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности

путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер - сюрпризов.

Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).

Содержание психолого-педагогической работ ((5 - 6 лет)

1. Социализация

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Патриотическое воспитание

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе.

- Расширять традиционные гендерные представления.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала

к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

-Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

-Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

-Расширять представления о малой Родине.

-Рассказывать детям о достопримечательностях, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

-Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

-Воспитывать любовь к Родине.

-Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

-Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2. Формирование основ безопасности (Безопасность)

Ребенок и другие люди:

-Развивать знания детей о том, что приятная внешность человека не всегда означает его добрые намерения;

-Учить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию;

-Познакомить детей с номером телефона «03», «02», «01», запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес;

-Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения;

-Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице;

-Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности;

-Дать представления о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

Ребенок и природа:

-Воспитывать у детей природоохранное поведение;

-Учить детей различать грибы и ягоды (съедобные и несъедобные) по внешнему виду;

-Продолжать учить детей, что контакты с животными иногда могут быть опасны;

-Расширять у детей представление о том, что планета Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.

Ребенок дома:

-Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме;

-Учить детей, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там;

-Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.

Здоровье ребенка:

-Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур;

-Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья;

-Учить заботиться о своём здоровье, избегать ситуации, приносящий вред здоровью.

Эмоциональное благополучие ребенка:

-Развивать умение детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться);

-Учить детей справляться со своими страхами.

Ребенок на улице:

-Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте;

-Расширять знания детей о том, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому на улице, а только к полицейскому, военному, продавцу;

-Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

-Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

-Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;

-Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка троллейбус», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

2. *Трудовое воспитание.*

Культурно-гигиенические навыки.

-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.

-Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

-Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

-Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

-Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и

инструментам.

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п..

- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол (ложки, вилки, салфетницы, хлебницы), приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

- осенью* — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

- зимой* — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

- весной* — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;

- летом* — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

3. Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать

предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Подвижные игры.

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
- Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Содержание психолого-педагогической работы (6- 7 лет)

1. Социализация.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим (вежливости, доброте, гостеприимству). Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

-Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

-Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Патриотическое воспитание

Образ Я.

-Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Воспитывать чувство собственного достоинства.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи, традициях.

-Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

-Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

-Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

-Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

-Расширять представления о родном крае.

-Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

-Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

-Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

-Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

- Учить ориентироваться по карте.

-Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

2. Формирование основ безопасности (Безопасность)

Ребенок и другие люди.

-формирование представлений о том, что внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения

- формирование у детей представлений о типичных опасных ситуациях возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в таких ситуациях.

- продолжать учить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасные ситуации.

Ребенок и природа.

- формировать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
- продолжать учить, различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему виду.
- познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.
- формирование у детей понимание того, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

Ребенок дома.

- формировать знания о предметах, представляющих опасность для жизни и здоровья, помочь самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
- продолжать учить номера телефона «01», 02», 03».
- формировать представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Формировать знания о том, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там

Здоровье ребенка.

- формирование знаний о том, как устроено тело человека
- формирование знаний о людях с тяжелыми, хроническими заболеваниями, инвалидностью. Воспитывать чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.
- формирование элементарных представлений об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах)
- формировать умение заботиться о своем здоровье, о том, как витамины влияют на организм человека.
- формировать знания о значении и необходимости гигиенических процедур.
- формирование знаний о правильном питании.
- продолжать знакомить с режимом дня и пользе его соблюдения для здоровья.
- формирование знаний о том, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности
- формирование знаний, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра.

Эмоциональное благополучие ребенка.

- продолжать формировать у детей умение справляться со своими страхами.

Ребенок на улице.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

3.Трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

-Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

-Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

-Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

-Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

-Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. - Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

-Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

-Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать столы (ложки, салфетницы, хлебницы), убирать стол после еды (салфетницы, хлебницы).

- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

-Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п..

-Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:

осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;

весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Воспитывать уважение к людям труда.

-Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

-Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4.Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

- Учить справедливо, оценивать результаты игры.

- Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 6 лет - проводится занятия один раз в неделю; а в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 8 лет - проводится занятия два раз в неделю;

- ознакомление с предметным миром - в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет - проводится 1 занятие один раз в две недели; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- ознакомление с социальным миром - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 5 лет - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 8 лет - проводятся занятия один раз в две недели;

- ознакомление с миром природы - в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 7 лет - проводится 1 занятие в неделю; в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 8 лет - проводится занятие один раз в две недели.

- познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование) - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня, в группе общеразвивающей направленности для детей от 6 до 8 - проводится занятия один раз в неделю.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В режимных моментах:

Утренний прием детей - свободное общение на разные темы, дидактические игры, трудовые поручения в природном уголке.

Подготовка к приему пищи, прием пищи - знакомство с разнообразием блюд, некоторыми особенностями их приготовления.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - наблюдение, исследовательская работа, игры - эксперименты, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, трудовая деятельность.

Подготовка ко сну, пробуждение после сна - чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности: деятельность в уголках детской активности в группе, опыты, исследования, экспериментирование, дидактические, развивающие игры, рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, просмотр познавательных фильмов с последующим обсуждением, создание тематических альбомов, оформление выставок

Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)

1. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

-Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

-Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

-Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

-Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

-Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

-Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

-Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

Количество.

-Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

-Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма.

-Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

-Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

-Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

-Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

3. *Ознакомление с предметным и социальным окружением.*

-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

-Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

-Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

4. *Ознакомление с природой.*

-Знакомить детей с доступными явлениями природы.

-Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

-Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

-Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.

-Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

-Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

-Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред (на прогулке, картинке); одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

-Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

-Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

-Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

-Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

-Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Содержание психолого-педагогической работы (3- 4 года)

1. *Познавательно исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование)*

Первичные представления об объектах окружающего мира.

-Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

-Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

-Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

-Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

-Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

-Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

-Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

-Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

-Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

-Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

-Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.

2. *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Количество.

-Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

-Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному» «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

-Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

-Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями например: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

-Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

-Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

-Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

-Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

3. *Ознакомление с предметным и социальным окружением.*

-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Дать представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.

-Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

-Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

-Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях.

-формировать обобщенные понятия (транспорт, одежда, мебель).

-Формировать первоначальные представления о семье.

-учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.

4. *Ознакомление с природой*

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

-Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

-Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

-Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

-Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

- Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

-Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

-Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

-Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

-Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

-Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

-Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

-Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

-Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

-Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

-Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

-Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

-Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

-Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

-Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Содержание психолого-педагогической работы (4-5 лет)

1. *Познавательно исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование)*

Первичные представления об объектах окружающего мира.

-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

-Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

-Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

-Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

-Знакомить с материалами, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

-Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

-Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

-Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

-Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

-Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

-Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

-Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

-Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

-Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

-Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

-Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

-Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

-Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Количество и счет.

-Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

-Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

-Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

-Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

3. *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Количество и счет.

-Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

-Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

-Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

-Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

-Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

-Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

-Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

-Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)

Форма.

-Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

-Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

-Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

-Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

-Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

-Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка

— круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

-Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

-Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

-Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

-Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

3. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

-Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет).

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

-Формировать первичные представления о школе.

-Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

-Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

-Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

4. Ознакомление с природой

-Расширять представления детей о природе.

-Продолжать расширять представления о диких животных.

-Знакомить с домашними животными, птицами, рыбами.

-Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

-Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

-Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

-Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

-Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

-Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

-Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

-Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

-Учить детей замечать изменения в природе и с теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

-Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

-Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

-Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

-Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

-Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

-Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

-Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

-Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

-Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

-Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

-Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

-Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

-Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

-Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

-Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Содержание психолого-педагогической работы (5-6 лет)

1. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

-Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. - Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

-Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

-Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

-Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

-Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

-Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

-Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

-Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

-Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

-Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

-Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

- Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

-Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

-Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

-Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

-Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

-Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

-Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

-Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2. *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Количество и счет.

-Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов

(предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

-Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

-Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

-Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

-Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

-Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

-Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

-Познакомить с цифрами от 0 до 9.

-Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

-Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

-Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

-Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

-Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

-Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

-Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

-Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

-Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

-Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д..

-Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

-Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

-Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

-Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

3. Ознакомление с предметным и социальным окружением

-Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

-Расширять представления детей о профессиях.

-Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

-Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

-Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

-Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

4. Ознакомление с природой.

-Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

-Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

-Продолжать знакомить с комнатными растениями.

-Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

-Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

-Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

-Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

-Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

-Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

-Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

-Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

-Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

-Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

-Показать взаимодействие живой и неживой природы.

-Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

-Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

-Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

-Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

-Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

-Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

-Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Содержание психолого-педагогической работы(6-7 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (экспериментирование).

Первичные представления об объектах окружающего мира.

-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

-Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

-Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

-Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

-Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

-Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

-Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

-Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

-Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

-Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

-Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

-Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

-Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

-Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

-Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

-Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать оставленную задачу.

-Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

-Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2. *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Количество и счет.

-Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

-Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества частей или отдельных его частей.

-Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

-Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

-Знакомить с числами второго десятка.

-Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

-Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

-Знакомить с составом чисел в пределах 10.

-Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

-Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

-Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

-Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

-Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

-Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

-Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

-Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

-Познакомить с весами.

-Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

-Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

-Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

-Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

-Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

-Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

-Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

-Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

-Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

-Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

-Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

-Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

-Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

3. Ознакомление с предметным и социальным окружением

-Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

-Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

-Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

-Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

-Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение).

-Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

-Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

-Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки и др.).

-Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

4. Ознакомление с природой

-Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

-Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

-Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

-Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

-Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

-Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

-Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

-Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

-Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

-Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

-Развивать интерес к родному краю.

-Воспитывать уважение к труду сельских жителей (механизаторов, лесничих и др.).

-Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

-Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

-Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

-Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

-Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

-Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

-Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

-Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

-Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

-Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

-Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

-Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

-Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.); из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

-Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

-Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

-Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

-Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

-Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

-Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

-Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

-Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

-Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

-Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

-Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

-Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

-Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- *развитие речи* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет и 5 до 8 лет - проводятся занятия два раза в неделю; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 5 лет - проводится занятия один раз в неделю;

- *подготовка к обучению грамоте* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 8 лет - проводится занятия один раз в неделю;

- *приобщение к художественной литературе* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 8 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В ходе режимных моментов:

Утренний прием детей - чтение художественной литературы, речевые игры, дидактические игры на развитие речи, общение взрослого с детьми на разные темы, обсуждение ситуаций, формирование культуры общения.

Подготовка к приему пищи, прием пищи - использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур, при подготовке к приему пищи.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - игры, ситуации общения, использование художественного слова при проведении наблюдения, речевые игры, разучивание стихов, закличек, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым ситуации общения, ситуативные беседы.

Подготовка ко сну, пробуждение после сна - использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур, при подготовке ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности: все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми, чтение и обсуждение произведений, дидактические игры по развитию речи, театрализованные игры, коммуникативные игры, подвижные игры с речевым сопровождением.

Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

-Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

-Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

-Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

-На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

-Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

-Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

-Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

-Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

-Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

-Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

-Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

-Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

1. **Приобщение к художественной литературе**

-Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

-Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

-Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

-Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

-Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

-Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

-Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

-Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Заяц Егорка.», «Наша Маша маленькая.», «Чики, чики, кички.», «Ой, ду-ду, ду-ду, дуду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из - за гор.», «Бежала лесочком лиса с кузовочком.», «Огуречик, огуречик.», «Солнышко, ведрышко.», «Дождик - Дождик», «Идёт коза рогатая», «Мальчик с пальчик», «Как у нашего кота», «Зайка серый умывается», «Кисонька - мурысонька», «Еду-еду к бабе, к деду», «Ой, ладушки-ладушки», «Божья коровка», «Ах ты, моя деточка», «Водичка, водичка».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок, обр. М Булатова; «Маша и медведь», обр. М Булатова, «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова), «Репка» (Обр. К.Ушинского), «Колобок» (Обр. К.Ушинского), «Куручка ряба» (обр. К. Ушинского), «Заюшкина избушка» в обр. К Ушинского, Л.Воронковой «Маша-растеряша», обр. Гримм «Горшочек каши».

Фольклор народов мира

«Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка - пострел.», «Ты, собачка не лай.», пер. с молд. И Токмаковой; «Раговоры» чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар.», Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет.» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец.» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А Барто, П. Барто. «Девочка - ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А.Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал, «мяу»?»; В.Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка», Л. Гладкая «Любимые игрушки», Н.Д. Клинина «Как Саша и Алёша пришли в детский сад», Л.Н. Толстого "Была у Насти кукла", Я. М. Тайц «Кубик на кубик»; С. Капутикян. Братья грим, Якоб и Вельгельм «Как лисичка бычка обидела»; Ушинский К. Д. «Два козлика», Н.Д. Клинина «Про жука»

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Оновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевкой; Ч.

Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Содержание психолого-педагогической работы (3 - 4 года)

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

-Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

-Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?—»).

-В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»).

-В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

-Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

-На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

-Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

-Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

-Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

-Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

-Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

-Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

-Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

-Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

-Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

-Развивать диалогическую форму речи.

-Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

-Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

-Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

-Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

-Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2. Приобщение к художественной литературы

-Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

-Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

-Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

-Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

-Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

-Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

-Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи.», «Жили у бабуси.», «Чики-чики-чикалочки.», «Кисонька-мурысенька.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка- рябушечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.»

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук.», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К.

Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что нистраница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Игрушки»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошкова. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Вася», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Цыпленок»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.», «Таня знала буквы.», «У Вари был чиж.», «Пришла весна.», В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Содержание психолого-педагогической работы (4 - 5 года)

1. Развитие речи

Воспитание звуковой культуры речи

-Формирование правильного звукопроизношения, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания.

-Сформировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких: [с]—[с'], [з]—[з'], [ц], [ц'], [ж], [ч'], [ш], [л]-[л'], [р]-[р'].

-Продолжать знакомить с терминами «звук», «слово», помогать осмыслить выражение «как слово звучит», учит находить слова, сходные и различные по звучанию.

-Формировать представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке. Знакомство со «звуковой линейкой», которая демонстрирует детям последовательность произнесения звуков ($a \dots y = AY$).

-Помочь осмыслить, что звуки в слове разные, проводить упражнения на узнавание слов, в которых не хватает того или иного звука.

-Развивать интонационную выразительность речи. Продолжать работу по регулированию

темпа речи в связном высказывании.

Словарная работа

- Обогащать *активный* словарь, уделять внимание правильному пониманию ребенком значений слов.

- Уточнять обобщенные понятия: «игрушки», «одежда», «мебель», «овощи», «посуда».

- Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету и предметы к действию.

- Осуществлять работу, ориентированную на правильное употребление ребенком слов, обозначающих пространственные отношения.

- Воспитывать у ребенка интерес к слову, потребность узнавать значение новых слов, умение замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов словосочетания и предложения.

- Развивать у детей представление о многозначности слова (*идет* можно сказать про человека, автобус, часы, мультфильм).

- Учить детей узнавать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы) (*дети, мальчики и девочки, ребята; сладкий — горький*).

- Знакомить с происхождением некоторых слов.

- Учить составлять рассказы с многозначными словами, т.е. переносить усвоенные лексические навыки в связную речь.

Формирование грамматического строя речи

- Обучать образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже.

- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении.

- Обучать различным способам словообразования на материале слов, выраженных разными частями речи.

- Детей учат соотносить названия *животных* и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, а также в родительном падеже множественного числа (*утенок — утята — нет утят; зайчонок — зайчата — нет зайчат*).

- Упражняться в образовании названий предметов посуды (*сахарница, салфетница, но масленка, солонка*).

- Продолжается обучение образованию звукоподражательных глаголов. Детей знакомят со способами отыменного образования глаголов (*мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит*, а также: *учитель — учит, строитель — строит, но врач — лечит, портной — шьет*).

Развитие связной речи

- Учить детей при пересказе литературных произведений передавать их содержание.

- Учить составлять небольшие рассказы по картинке, подводить к составлению рассказов на темы из личного опыта.

- Развивать описательную речь, т.е. учить сравнивать, сопоставлять предметы, игрушки, описывать их (по схеме).

- Продолжать формировать навыки повествовательной речи. Учить включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразие действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

- Развивать интонационный синтаксис — умение строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

- Использовать коллективное составление связного высказывания.

Развитие коммуникативных умений

- Научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.

- Научить ребенка слушать и понимать речь, участвовать в разговоре по инициативе других.

- Развивать общение ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику,

интонации и формулы речевого этикета.

- Обучать невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета.

2.

Приобщение к художественной литературе

-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

-Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

-Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

-Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

-Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

-Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

-Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.»

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького, «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница»; «Лиса-лапотница», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок - золотой гребешок» обр. О. Капицы, «Три медведя» обр. А. Н. Толстого, «Маша и медведь» обр. А. Н. Толстого

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого

Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «Сбазара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Содержание психолого-педагогической работы (5-6 года)

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

-Продолжать развивать речь как средство общения.

- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

-Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

-В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

-Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

-Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

-Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

-Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Связная речь.

-Развивать умение поддерживать беседу.

-Совершенствовать диалогическую форму речи.

-Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Развивать монологическую форму речи.

-Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

-Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

-Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

-Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2. Обучение грамоте.

1. Освоение фонетической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности:

- Учить выделять изучаемый звук из слова, наблюдать за его артикуляцией;

- Формировать умение определять, какой звук: гласный или согласный; учить находить слова с этим звуком в тексте и запоминать их;

-Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);

- Познакомить с буквой, которая обозначает заданный звук. Научить различать понятия «звук» и «буква».

-Научить определять количество слогов в слове;

-Научить последовательно, произносить каждый звук в слове;

-Научить определять количество звуков в слове и построению звуковых «домиков», где каждому звуку отводится своя клетка-«комнатка» (количество клеток соответствует количеству звуков);

-Научить определять качественные особенности звуков и обозначение их определенным цветом (гласные — красным, твердые согласные — синим, мягкие согласные — зеленым).

- Способствовать обогащению словарного запаса дошкольников.

2. Подготовка руки ребенка к письму — овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Упражнения в рабочей тетради способствуют решению задач:

-Научить шриховать буквы (гласные штрихуются красным цветом, согласные — синим и зеленым).

-Выработать графические умения проводить прямые и замкнутые линии, учить обводить прерывистыми линиями, штриховать по нанесенному контуру;

-Прививать элементарные гигиенические правила письма;

-Развивать и укреплять мелкие мышцы руки.

3. *Приобщение к художественной литературе*

-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

-Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

-Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

-Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

-Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

-Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. -Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

-Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

-Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Друг за дружкой», тадж. Обр. Н.Гребнева, «Солнышко-ведрышко.», «Ласточка ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.»

Сказки. «Лиса и кувшин», «Лиса и козел» обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; под ред. С. Маршака «По щучьему велению » обр. Н. Колпаковой, «Три золотых волоска Деда - Всеведа», «Как братья отцовский клад нашли» молд., обр. М. Булатова, «Желтый аист» кит. пер. Ф. Ярлина, «Лисичка со скалочкой », обр. М. Булатова, «Девочка- снегурочка» обр. В. Даля, «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Дождик, дождик веселее». «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). «Ранним-рано поутру».

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Слоненок», Киплинг, пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер.С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Зимний вечер»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак «Пудель», «Пожар»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка». И. Суриков. «Зима». С. Маршак «Почта» Ю. Мориц «Домик с трубой!». Д. Хармс. «Бульдог и таксик».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга»; А.Бианки «Сова»; Н. Сладков. «Грачи прилетели», М. Пришвин «Ребята и утята», Версаев «Братишка».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик». Д. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Винни - Пух и все, все (главы из книги)», пер. с англ. С. Маршака; Я. Бжехва «На Горизонтских островах»; С. Вангели «Подснежники»; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; «Сапожник», пер. с англ. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородинской.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной. Д.Чиарди «О том, у кого три глаза», «От тебя одни слезы» Л. Петрушевская.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; И. Суриков. «Вот моя деревня». «Читалочка». Пер., с франц. В. Берестов. Я. Аким «Жадина». «Черемуха» Е. Благина «Грачи-киричи» Рн. потешка

Для чтения в лицах С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Тигр вышел погулять».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Народные сказки», С. Черный «Волк».

Проза. Б. Житков. «Белый домик»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», Л. Пантелеев. «Буква «ы—»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». М. Москвина «Кроха», Братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака

Поэзия. Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», Д. Хармс. «Игры», «Вр ун», Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; И. Токмакова «Ива», «Осинка»

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т.

Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; Г. Сапгир «Как лягушку продавали»; У. Дисней «Приключения маленького щенка»

Содержание психолого-педагогической работы (6-7 года)

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

-Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

-Совершенствовать речь как средство общения.

-Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

-Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

-Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

-Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

-Помогать осваивать формы речевого этикета.

-Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

-Приучать детей к самостоятельности суждений.

-Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

-Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

-Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

-Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

-Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

-Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

-Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Связная речь.

-Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

-Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

-Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

-Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

-Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

-Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

-Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

2.Обучение грамоте.

1. Освоение фонетической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности:

- Учить выделять изучаемый звук из слова, наблюдать за его артикуляцией;

- Формировать умение определять, какой звук: гласный или согласный; учить находить слова с этим звуком в тексте и запоминать их;

-Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);

-Знакомить со смыслоразличительной функцией звука, учить сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук;

— обучать чтению слогов;

- Познакомить с буквой, которая обозначает заданный звук. Научить различать понятия «звук» и «буква».

-Учить определять количество слогов в слове;

-Учить последовательно, произносить каждый звук в слове;

-Учить определять количество звуков в слове и построению звуковых «домиков», где каждому звуку отводится своя клетка-«комнатка» (количество клеток соответствует количеству звуков);

-Учить определять качественные особенности звуков и обозначение их определенным цветом (гласные — красным, твердые согласные — синим, мягкие согласные — зеленым).

- Способствовать обогащению словарного запаса дошкольников.

- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

2. Подготовка руки ребенка к письму — овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Упражнения в рабочей тетради способствуют решению задач:

-Научить штриховать буквы (гласные штрихуются красным цветом, согласные — синим и зеленым).

-Выработать графические умения проводить прямые и замкнутые линии, учить обводить прерывистыми линиями, штриховать по нанесенному контуру;

-Учить детей вычленять словесное ударение, овладевая графической записью слогового деления;

-Учить писать печатную букву в рамках клетки одинаковой высоты и ширины.

-Прививать элементарные гигиенические правила письма;

-Развивать и укреплять мелкие мышцы руки.

3. Приобщение к художественной литературе

-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

-Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

-Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

-Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

-Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

-Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

-Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рождю шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.»

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин- тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Царевна-лягушка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Сивка-Бурка».

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. С.Аксаков «Аленький цветочек»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; В.Катаев «Чветик-Семицветик» Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил - был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- *изобразительная деятельность* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет - проводятся занятия по «Рисованию» один раз в неделю; в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет - проводятся занятия по «Лепке» один раз в неделю; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 7 лет - проводятся занятия по «Лепке» один раз в две недели; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 7 лет - проводятся занятия по «Аппликация» один раз в две недели;

- *конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

- *музыкальная деятельность* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет - проводится занятия два раз в неделю.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В ходе режимных моментов:

Утренний прием детей - создание благоприятной эмоциональной атмосферы (музыкальное сопровождение), слушание музыкальных произведений, рассматривание (народных игрушек, произведений живописи и т.д.), конструктивное моделирование.

Подготовка к приему пищи, прием пищи - эстетическое оформление стола, формирование эстетических навыков приема пищи.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - наблюдение, слушание звуков природы, художественная - творческая деятельность, использование закличек, песен.

Подготовка ко сну, пробуждение после сна - слушание музыкальных произведений, выполнение корректирующей гимнастики после сна под музыкальное сопровождение.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности: изобразительная деятельность в не занятия - лепка, аппликация, конструктивное моделирование, рисование; художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного материала); творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности, оформление выставок, рассматривание репродукций, иллюстраций, альбомов, слушание народной, классической, детской музыки, игра на детских музыкальных инструментах, концерты- импровизации, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса.

Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)

1. Рисование.

-Вызвать у детей интерес к действиям с красками, карандашами, фломастерами и другими художественными материалами.

- аучить детей правильно держать карандаш, кисточку, фломастер.

-Познакомить детей с техникой рисования на песке.

-Познакомить детей с техникой рисования пальчиками.

-Познакомить детей с техникой рисования по мокрому листу.

-Учить детей рисовать пальчиками полосы.

-Развивать мелкую моторику пальцев. Нанизывать бусины на шнур.

-Закреплять знание основных цветов.

-Учить детей аккуратно пользоваться красками.

-Учить проводить прямые линии(короткие).

-Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками.

-Учить детей рисовать ладошками

-Учить детей рисовать ладошками с растопыренными пальцами рук с отведенным в сторону большим пальцем.

-Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу.

-Учить держать правильно карандаш и проводить им линии.

-Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Закрашивать предметы.

-Учить рисовать предметы круглой формы и овальной формы..

-Учить детей рисовать фломастерами круглые колеса в нужном месте на листе.

-Учить детей рисовать грифельной крошкой.

-Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами. рисовать поролоновым тампоном контуры предметов.

-Учить делать заштриховку карандашом.

-Учить детей рисовать волнистые линии карандашом.

-Научить приемам присыпания манкой. Закрепить умения рисовать манкой.

2. Лепка.

-Вызывать у детей интерес к лепке.

-Познакомить детей с пластилином и его свойствами (мнется, скатывается, расплющивается, рвется);

-Учить детей катать шар из пластилина между ладоней.

- Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.

-Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки.

-Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку.

-Учить детей скатывать прямыми движениями вперед - назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу.

-Учить прямыми движениями, раскатывать толстые столбики.

-Учить раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала

-Учить раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки.

-Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.

-Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве.

-Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную поверхность.

-Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала.

-Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера.

-Учить делать надрез стекой.

-Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей.

3. Конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)

-В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

-Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

-Способствовать пониманию пространственных соотношений.

-Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

-Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

-Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

-Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

-В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

4. Музыкальная деятельность

-Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

-Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

-Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Музыкальный репертуар:

-«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

-«Погремушка», русская народная;

- «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан;

-«Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской;

- «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;

- «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского;

- «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара;

- «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

- «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

- «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера;
- «Догонялки», муз. И. Плакида, сл. Т. Бабаджан;
- «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;
- «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
- «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;
- «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;
- «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;
- «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида;
- «Утро» сл. С. Прокофьевой, муз. Г. Гриневича;
- «Стукалка», укр. нар. мелодия;
- «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;
- «Пляска с платочками», русская народная мелодия;
- «Пляска с куклами», муз. В. Петровой;
- «Ай-да», муз. В. Верховинца;
- «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкальный репертуар:

- «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера;
- «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;
- «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;
- «Зайка», обр. Г. Лобачёва, сл. Т.С Бабаджан
- «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере;
- «Песня про ёлочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова;
- «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
- «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова;
- «Колыбельная зайчонку», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;
- «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;
- «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
- «Ладушки», рус. нар. мелодия;
- «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
- «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;
- «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
- «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И.Арсеева.

Музыкально-ритмические движения.

-Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

-Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкальный репертуар:

- «Дождик», муз. Е. Макшанцева;
- «Гуляем и пляшем», муз. Раухвергера;
- «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида;
- «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;
- «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера;
- «Догонялки», И. Плакида;
- «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;
- «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
- «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;
- «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;

- «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;
- «Стуколка», укр. нар. мелодия;
- «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;
- «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;
- «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А.

Ануриной;

- «Ай-да», муз. В. Верховинца;
- «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Содержание

психолого-педагогической

работы

(3-4 года)

1. Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

-Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

-Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

-Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

-Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

-Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

-Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

-Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

-Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

-Учить располагать изображения по всему листу.

2. Лепка.

- Формировать интерес к лепке.

-Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

-Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя стеку; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

-Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

-Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

3.Аппликация.

-Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

-Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

-Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

-Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

-Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

-Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

4. Конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)

-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

-Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

-Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

-Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

-Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

-Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

5.

Музыкальная деятельность.

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

- Способствовать развитию музыкальной памяти.

- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальные молоточки, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).

Репертуар:

- «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевский.

- «Вальс», муз. Д. Кабалевский.

- «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

- «Осенью», муз. С. Майкапара.

- «Марш», муз. Л. Шувальгина.

- «Как у наших у ворот», русс. нар. мел..

- «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи.

- «Колыбельная», муз. С. Разоренова.
- «Плакса», «Злюка», «Ревушка», муз. Д. Кабалецкого.
- «Солдатский марш», муз. Р. Шумана.
- «Елочка», муз. М. Красёва, сл. З. Александровой.
- «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной.
- «Весною», муз. С. Майкапара.
- «Подснежник», муз. А. Гречанинов.
- «Дождь идет», муз. И. Арсеева, сл. И. Михайловой.
- «Воробей», муз. А. Руббаха.
- «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьев.
- «Марш», муз. Д. Шостокович.
- «Со выюном я хожу», русс. нар. песня.
- «Есть у солнышко друзья», муз. Е. Тиличевой.

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Упражнения на развитие слуха и голоса:

- «Колыбельная» муз. М. Качурбиной, сл. Свирицкого.
- «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой.
- «Солнышко - ведрышко», муз. В. Карасёвой, сл. народные.
- «Солнышко», русс. нар. песня, обр. Н. Метлова.
- «Дождик» (закличка).

Песни.

- «Петушок», русс. нар. прибаутка, обр. М. Карасёвой.
- «Ладушки», », русс. нар. песня, обр. Г. Фрида.
- «Зайка», русс. нар. песня, обр. Г. Лобачёва.
- «Осенью», украинская нар. песня, обр. Н. Метлова, сл. И. Плакиды.
- «Осенняя песенка», муз. Ал. Александровой, сл. Н. Френкель.
- «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель.
- «Елочка», муз. В. Карасёвой, сл. З. Александровой.
- «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе, сл. Синявского.
- «Маму поздравляют малыши», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской.
- «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. Н. Черницкой.
- «Весёлые гуси», украинская нар. песня, сл. М. Клоковой.
- «Зима пришла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.
- «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой.
- «Цыплята», муз. Т. Филиппенко, сл. Н. Найдёновой.
- «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. Н. Кукуловой.
- «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто.
- «Мы умеем чисто мыться», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской.
- «Пастушок», муз. А. Филиппенко, муз. Е. Макшанцева.

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлые мелодии на слог «ля - ля».

- Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Репертуар.

- «Баю», муз. М. Раухвергера.
- «Петушок и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

Игровые упражнения.

- «Наши ручки», муз. Ф. Шуберта.
- «Марш», Э. Парлова.
- «Кто хочет побегать?», лит. нар. мел. обраб. Л. Вишкарёвой.
- ходьба и бег под музыку «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой.
- «Цок, цок, лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Михайловой.
- «Научились мы ходить», муз. Е. Макшанцева.
- «Птичка и птенчики», муз. Е. Тиличеевой.
- «Бег с хлопками», муз. Ф. Флотова.
- Упражнения с флажками, лат.нар. танец.

Этюды - драматизации.

- «Гулять - отдыхать», муз. М. Красева.
- «Баю - баю», муз. М. Красева.
- Марш, муз. М. Красева.
- «Зайцы и медведь», муз. Т. Попатенко.
- «Медвежата», М. Красева.
- «Птички», муз. Г. Фрида.
- «Жуки», венгерская нар. мел. в обр. Л. Вишкарёва.

Игры.

- «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто.
- «Игра с погремушкой», русс. нар. мел. обр. А. Быканова.
- «Прятки», муз. Т. Бабаджан.
- «Заинька», русс. нар. мел..
- «Ходит Ваня», русс. нар. мел., обр. Т. Ломовой.
- «Зайки», муз. Т. Бабаджан.
- «Бубен», муз. Г. Фрида.
- «Жмурки с мишкой», муз. Ф. Флотова.

Хороводы и пляски.

- «Пляска с погремушкой», обр. М. Раухвергера.
- «Пальчики - ручки», обр. М. Раухвергера.
- «Танец с листочками», русск. нар. плясовая.
- «Танец около ёлки», муз. Ю. Слонова.
- «Танец с платочками», русск. нар. мел.
- «Танец с куклами», муз. В. Петровой.
- «По улице мостовой», русск. нар. мел.
- «Маленький хоровод», обр. М. Раухвергера.
- «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
- «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской.
- «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.
- «Потанцуем вместе», обр. Т. Ломовой.

Характерные танцы.

- «Танец снежинок», муз. А. Жилина.
- «Танец петрушек», латв. народ. полька.
- «Пляска с фонариками», муз. и сл. В. Петровой.
- «Танец с куклами», укр. нар. мел., обр. Н. Лысенко.

Развитие танцевально - игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые

мелодии.

- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Репертуар:

- «Весёлый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой.

- «Зайки», муз. Т. Бабаджан.

- «Гопачок», укр. нар. мел., обр. М. Раухвергера.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкально - дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

- «Птицы и птенчики», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха.

- «Кто как идёт», «Весёлые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха.

- «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент?».

Определение жанра и развитие памяти.

«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Содержание

психолого-педагогической

работы

(4-5 года)

1. Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

-Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

-Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

-Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

-Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

-Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

-Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

-Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

-Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

-Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

-Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

-Познакомить детей с городецкими изделиями.

-Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

2. Лепка.

-Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

-Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

-Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

-Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

-Познакомить с приемами использования стеки.

-Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

-Закреплять приемы аккуратной лепки.

3. Аппликация.

-Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

-Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

-Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

-Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

-Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

-Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

-Поощрять проявление активности и творчества.

4. Конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)

-Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

-Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

-Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

-Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

-Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

-Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),

приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

-Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

5. Музыкальная деятельность.

-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

-Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

-Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

-Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Музыкальный репертуар:

- Колыбельная, муз. С. Майкапара;
- «Марш», муз. Л. Шульгина;
- «Ах, ты береза», обр. М. Раухвергера;
- «Осень», Ц. Кюи;
- «Зайчик», муз. М. Старокадомского;
- «Материнские ласки», муз. А. Гречанинов;
- «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;
- «Про Котю», муз. и сл. М. Красева;
- «Как у наших у ворот», р.н.м. в обр. Т. Ломовой;
- «Веснянка», укр. н.м. в обр. Г. Лобачева;
- «Смелый наездник», Р. Шумана;
- «Жаворонок», муз. М. Глинки;
- «Марш», муз. С. Прокофьева;
- «Новая кукла», «Болельщик куклы», муз. П.И. Чайковский;
- «Пьеска», муз. Р. Шумана.

Пение.

-Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкальный репертуар:

Упражнения на развитие слуха и голоса.

- «Две тетери», р.н.м., обр. В. Агафонникова;
- «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
- «Птенчики», муз. и сл. Н. Ветлугиной;
- «Кукушечка», муз. и сл. Н. Ветлугиной;
- «Кисонька - мурысонька», р.н. потешка;
- «Жук», муз. Н. Потоловского;
- «Жаворонки, прилетите-ка», р.н. попевка;
- «Где был Иванушка», обр. М. Иорданского;
- «Пастушок», муз. С. Майкапара;
- «Гуси», р.н.п., обр. М. Красева;

- «Путаница», р.н.м., обр. А.Александрова;
- «Дождик песенку поет», р. н. попевка, обр. М. Андреева;

Песни

- «Осень», муз. Ю.Чичкова, сл. И. Мазнина;
- «Баю-бай», муз. В.Витлина, сл. М. Чарной;
- «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т. Волгиной;
- «Осенняя песенка», муз. А. Александровой, сл. Н. Френкеля;
- «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н.Найденова;
- «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;
- «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клюковой;
- Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, сл. М. Мироновой;
- Колядки: «Здравствуйте», «С новым годом», р.н. п.;
- «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова;
- «Веснянка», муз. А. Филиппенко, сл. народные;
- «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;
- «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой;
- «Лошадка Зорька», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсена;
- «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской;

Песни из детских мультфильмов.

- «Улыбка», муз. В. Шаинского сл. М. Пляцковского;
- «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского;
- «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
- «Мы умеем чисто мыться», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высоцкой;
- «Пастушок», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения.

-Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

-Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

-Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

-Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Музыкальный репертуар:

Игровые упражнения:

- «Пружинки», р.н.м., обр. Е. Туманяна;
- «Ходьба», «Марш», муз. С. Шульгина;
- «Веселые мячи» (подпрыгивание), муз. М. Саттулиной;
- Упражнения «Качание рук с лентами», польская н. м., обр. Л. Вишкаревой;
- «Прыжки» под английскую нар. мел. «Полли»;
- Бег «Легкий бег», муз. В. Семенова;
- «Марш», муз. Е. Тиличевой;
- «Лиса и зайцы», муз. С. Майкапара;
- «Упражнения с цветами», вальс муз. А. Жилина;
- «Жуки», венгерская нор. м., обр. Л. Вишкаревой;
- «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской;
- «Всадники», муз. В.Витлина;
- «Подскоки», муз. Т. Ломовой;

Этюды -драматизации:

- «Барабанщик», муз. М. Красева ,сл. М. Гарной;
- «Танец осенних листочков», А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;
- «Барабанщики», муз . Д. Кабалецкого;

- «Считалочка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;
- «Веселая прогулка», муз. П.И. Чайковский;
- «Что ты хочешь кошечка?» муз. Г.Зингера, сл. Л. Шибицкой;
- «Подснежник», «Апрель» (Цикл «Времена года») П. И. Чайковский;
- «Бегом заяц по болоту», муз. В. Герчик;
- «Ах ,ты береза», р.н.п., обр. М. Раухвергера;
- «Курочка и цыплята», р.н.м., обр. Г. Фрида;

Хороводы и пляски:

- «Пляска парами» лавийская н. м.;
- «Ах вы мои сени ,мои сени», р.н. плясовая;
- «Топ и хлоп», муз Т. Назарова - Метнер, сл. С. Каргановой;
- «Покажи ладошки», латв.н. м.;
- «Детские забавы», муз. Е. Макшанцева;
- «Танец с ложками», р.н.м.;
- «Танец с платочками», р.н м.;
- Танец « Приглашение», р.н.п.;
- «Ах, ты береза», обр. М. Раухвергера;
- «Пляска с султанчиками» укр. н. м., обр. М. Раухвергера;
- «Кто у нас хороший», муз. А. Александрова;
- «Наши ручки», муз. Ф. Шуберта;
- «До свидания», чешская н.м., обр. Ю. Слонова;
- «Дудочка-дуда», обр. Ю. Слонова;
- «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. н. м., обр. А. Роомера;

Характерные танцы:

- «Танец снежинок», «Вальс», муз. А. Жилина;
- «Танец Петрушек», лат.н.п.;
- «Танец с куклами», укр.н.м., обр. Н. Лысенко;

Музыкальные игры:

Игры:

- «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида;
- «Жмурки», муз . Ф. Флотова;
- «Медведь и зайцы», обр. Р. Корсакова;
- «Веселые мячики», муз. М. Саттулиной;
- «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой;
- «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера;
- «Займи свой домик», муз. М. Манеденко;
- «Кто скорее возьмет игрушку», латв.н. м.;
- «Веселая карусель», р.н.м., обр. Е. Тиличевой;
- «Ловишки», р.н.м., обр. А. Сидельникова;

Игры с пением:

- «Огородная - хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой;
- «Кукла», муз. М. Старокадомского;
- «Дед мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. И. Ивенсена;

Песенное творчество.

-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). - Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкальный репертуар:

- «Наша песенка простая», муз. А. Александрова;
- «Что ты хочешь кошечка», р.н. потешка;
- «Лошадка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
- «Котенька-коток», р.н.п..

Развитие танцевально-игрового творчества.

-Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк т. д).

-Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Музыкальный репертуар:

- «Веселый танец» муз Г. Левкодимова, сл. Е.Каргановой;
- «Зайки», муз. Т. Бабаджан;
- «Гопачонок», укр. н.м., обр. М. Раухвергера.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики» «Три медведя» «Развитие ритмичного слуха», «Кто как идет» «Веселые дудочки»;

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?» « Сыграй, как я»;

Развитие тембрового слуха и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай на чем играю»; *Определение жанра и развитие понятие:* «Что делает кукла», «Узнай и спой песню на картинке»

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Музыкальный репертуар:

- «Гармошка», муз. Е. Тиличеева;
- «Небо синее», муз. Е. Тиличеева;
- «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеева;
- «Сорока-сорока», р.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;
- «Лиса», р.н. прибаутка, обр. В. Попова.

Содержание
(5-6 года)

психолого-педагогической

работы

1. Рисование.

Предметное рисование.

-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

-Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день —наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

-Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

-Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

-Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

-Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

-Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

-Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

-Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

-Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

-Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

-Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

-Познакомить с росписью полхов-майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

-Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

-Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2. Лепка.

-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

-Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

-Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

-Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

-Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

-Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

-Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки,

зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3. Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

4. Конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

-Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5. Музыкальная деятельность.

-Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

-Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

-Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

-Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

-Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишные и струнные: фортепиано, балалайка).

Музыкальный репертуар:

Слушание:

- «Марш», муз. Д. Шостаковича;
- «Колыбельная», муз. Г. Свиридова;
- «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова;
- «Листопад», муз. Г. Попатенко;
- «Зима», муз. П.И. Чайковского;
- «Осенняя песенка», из цикла « Времена года» П. И. Чайковского;
- «Детская полька», муз. М.И. Глинка;
- «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой;
- «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;
- «Утренняя молитва», « В церкви» из детского альбома П. И. Чайковского;
- «Мотылек», муз. С. Майкапара;
- «Жаворонок», муз. М. И. Глинка;
- «Тревожная минута», муз. С. Майкапара;
- «Раскаяние», муз. С. Прокофьева;
- «Первая потеря», муз. Р. Шумана;
- «Утро», муз. С. Прокофьев;
- «Вечер», муз. С. Прокофьев;
- «Прелюдия № 7», муз. Ф. Шопена;

Пение.

-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

-Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

-Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

-Развивать песенный музыкальный вкус.

Музыкальный репертуар:

Упражнение на развитие слуха и голоса:

- «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля;
- «Андрей-воробей», р.н.м., обр. Ю. Слонов;
- «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой;
- «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
- «Петрушка», муз. Карасевой, сл. Н. Френкель;
- «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымова;
- «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой;

- «Колыбельная», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля;
- «Ворон», уз. Е. Тиличеева;

Песни:

- «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской;
- «К нам в гости пришли», муз. А. Александрова, сл. И. Ивенсен;
- «Огородная - хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Пассовой;
- «Голубые санки», муз. И. Иорданского, сл. М. Клюковой;
- «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова;
- «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;
- «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского;
- «Гуси», р.н.п., обр. С. Разоренова;
- «Рыбка», муз. М. Красева, сл. Клюковой;
- «Береза», муз. Г. Струве, сл. С. Есенина;

Песенное творчество.

-Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

-Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкальный репертуар:

- «Колыбельная», р.н.п.;
- «Марш», муз. М. Красева;
- «Придумай песенку», потешки, считалки и другие р.н.п..

Музыкально-ритмические движения.

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

-Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. - Продолжать развивать навыки инсценированию песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкальный репертуар.

Упражнения:

- «Маленький марш», муз. Т. Ломовой;
- «Пружинка», «Ах, вы сени», р.н.п., обр. Т. Ломовой;
- «Шаг и бег», муз. Ф. Надененко;
- «Плавные ручки», муз. Р. Глиэра;
- «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;
- «Потопаем- покружимся», р.н.п.;
- «Из под дуба, из под вяза», муз. Л. Вишкарева;
- «Росинки», муз. С. Майкапара;
- «Канава», р.н.п., обр. Р. Рустамова;

Упражнения с предметами:

- «Упражнения с лентами», муз. В. Моцарта;
- «Вальс», муз. А. Дворжака;
- «Гавот», муз. Ф. Госсекса (отрывок);
- «Передача платочка», муз. Т. Ломовой;
- «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;
- «Весенний вальс», муз. Е. Тиличеева;

Этюды:

- «Полька», муз. Т. Ломовой;
- «Ау!» игра в лесу, муз. Т. Ломовой;

Танцы и пляски:

- «Дружные пары», муз. И. Штрауса (полька);
- «Парный танец», муз. А. Александрова;
- «Приглашение», ук. н. м., обр. С. Теплицкого;
- «Задорный танец», муз. В. Золотарева;
- «Зеркало», «Ой, хмель, мой хмель», р.н. м.. обр. М. Раухвергера;
- «Круговая пляска», р.н.м., обр. С. Разоренова;
- «Чеботуха», р.н.м..

Характерные танцы:

- «Чеботуха», р.н.м.;
- «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой;
- «Пляска Петрушек», хорват. н. м.;
- «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер;
- «Танец снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;
- «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева;
- «Пляска медвежат», муз. М. Красева.

Хороводы:

- «К нам в гости пришли», муз. А. Александрова, сл. И. Ивенсен;
- «Урожайная», муз, А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;
- «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик;
- «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;
- «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова;
- «Как пошли нашли подружки», р.н.п., обр. В. Агафонникова;
- «Со выюном я хожу», р.н.п.;
- «А я по лугу», р.н. х., обр. В. Агафонникова;
- «Возле речке, возле моста», р.н.м., обр. В. Агафонникова;
- «Пошла млада за водой», р.н.м., обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры:

- «Ловишка», муз. И. Гайдна;
- «Не выпустим», муз. Т. Ломовой;
- «Будь ловким», муз. Н. Ладухина;
- «Игра с бубном», муз. М. Красева;
- «Ищи игрушку», обр. В. Агафонникова;
- «Будь ловким», обр. В. Агафонникова;
- «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера;
- «Найди себе пару», муз. Т. Попатенко;
- «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской;
- «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой;
- «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением:

- «Ворон», р.н.п., обр. Е. Тиличевой;
- «Как на тоненький ледок», р.н.п., обр. А. Рубца;
- «Две тетери», р.н. м., обр. В. Агафонникова;
- «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель;
- «Ежик», муз. А. Аверкина;
- «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского, сл. Н. Найденовой;
- «Заинька», р.н.м., обр. Р. Корсакова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото» « Ступеньки» « Где мои детки?» «Мама и детки».

Развитие чувство ритма. «Определи по ритму», «Учись танцевать».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?». « Музыкальные загадки», Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём», «Звонящие колокольчики»
Развитие восприятие музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Время года», «Музыкальный магазин», «Наши песни».

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Инсценировки и музыкальные спектакли

- «К нам гости пришли», муз. А. Александрова;
- «Как у наших у ворот», р.н.м., обр. В. Агафонникова;
- «Где был Иванушка», р.н.м., обр. И. Иорданского;
- «Полянка», р.н.м., в обр. Г. Фрида.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- «Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой;
- «Вальс кошки», муз. В. Золотарева;
- «Свободная пляска», любую плясовую мелодию в аудиозаписи;
- «Гори, гори, ясно», р.н.м., обр. Р. Рустамова.

Игра на детских музыкальных инструментах.

-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

-Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкальный репертуар:

- «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;
- «Гори, гори, ясно!», р.н.м.;
- «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;
- «Пастушок», чеш. нар. м., обр. И. Берковича.

Содержание *психолого-педагогической* *работы*
(6 - 7 года)

1. Рисование.

-Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

-Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

-Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

-Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

-Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

-Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

-Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

-Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

-Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

-Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

-Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

-Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно -зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

-Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

-Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

-Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

-Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, ростовская, мезенская роспись и др.).

-Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

-Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

-Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2. Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

-Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

-Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

-Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3. Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

-Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

-Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

-Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

-Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

-Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

-Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

-Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

4. Конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала)

-Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

-Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

-Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

-Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

-Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

-Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

-Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

-Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

-Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

-Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

-Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

-Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

5. Музыкальная деятельность.

-Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

-Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

-Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

-Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

-Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

-Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Музыкальный репертуар.

- «Марш», муз. С. Прокофьева;

- «Болельщик куклы», « Новая кукла», муз. П.И. Чайковский;

- «Камаринская», муз. П. И. Чайковского;
- «Осень», муз. П.И. Чайковский;
- «Осень» (из цикла Времени года), муз. А. Вивальди;
- «Детская полька», муз. М.И. Глинки;
- «Октябрь», (из цикла «Время года»), муз. П.И. Чайковский;
- «Белка», из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова;
- «Море», муз. Н. Римского-Корсакова;
- «Вальс-шутка», «Гавот», «Танец», муз. Д. Шостаковича;
- «Жаворонок», муз. М.И. Глинка;
- «Песня жаворонка», муз. П. И. Чайковского;
- «В пещере горного короля», муз. Э. Григ;
- «Старинный танец», муз. Г. Свиридов;
- «Тревожная минута», муз. С. Майкапара;
- «Рассвет на Москве реке», муз. М. Мусоргского.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

-Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

-Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкальный репертуар.

Упражнения на развитие слуха и голоса:

- «Лиса по лесу ходила», р.н.п.;
- «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;
- «Наш дом», муз. Е. Тиличева;
- «Дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;
- «Кукушка», муз. Е. Тиличева, сл. Н. Найденовой;
- «Труба», муз. Е. Тиличева, сл. Н. Найденова;
- «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденова;
- «У кота - воркота», р.н.п.;
- «Зайка», муз. М. Карасевой;
- «Петушок», р.н.п., обр. М. Красева;
- «Колыбельная», муз. Карасевой;
- «Горошина», муз. М.Карасевой;
- «Качели», муз. Е.Тиличева;

Песни:

- «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;
- «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева;
- «Журавлики», муз. И. Арсеева, сл. П. Воронько;
- «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдеенко;
- «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой;
- «К нам приходит новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой;
- «Елочка», муз. Л. Бекман, сл. Р.Кудашевой;
- «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О.Фадеевой;
- «Ты на свете лучше всех, мама!», муз. и сл. Е.Рузаевой;
- «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;
- «Новогодний хоровод», муз. и сл. П. Попатенко;
- «Самая счастливая», муз. Ю.Чичкова, сл. К. Ибряева;
- «Про бабушку», муз. Ю. Слонова;
- «Буденовец», муз. Я. Дубронина;
- «Пришла весна», муз. и сл. Е. Тиличевой;
- «Мы теперь, ученики» муз. Г.Струве;
- «До свиданья, детский сад!», муз. Ю. Слонова;
- «Этот день победы», муз. Т. Попатенко;

- «Про козлика» муз. Г.Струве;
- «Песни о Москве», муз и сл. О.Девочкиной;
- «Во поле березка стояла», р.н.п.;
- «Про козлика», муз. Г.Струве;
- «Как пошли наши подружки», р.н.п., обр. В. Агафонникова.

Песенное творчество.

-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкальный репертуар.

- «Осенью», муз. Г.Зингера, сл. А. Шибицкой;
- «Грустная песенка», муз. В. Агафонникова;
- «Веселая песенка», муз. В. Агафонникова;
- «Плясовая», муз. Т. Ломовой;
- «Весной», муз. Г.Зингера;
- «Колыбельная», муз. В. Агафонникова;
- «Марш», муз. В. Агафонникова.

Музыкально-ритмические движения.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

-Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкальный репертуар.

Упражнения.

- «Марш», муз. И. Кишко;
- «Ходьба бодрым и спокойным шагом под Марш», муз. М. Роббера;
- «Бег», Е. Тиличевой;
- «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой;
- «Легкий бег», муз. Т.Ломовой;
- «Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой;
- «Шагают мальчики и девочки», муз. В. Золотарева;
- «Семейный праздник», муз. Р.Шумана;
- «Качание рук», муз. В. Иванникова;
- «Упражнение с лентами», муз. В.Моцарта;
- «Потопаем - покружимся», «Ах, улица, улица широкая», обр. Т. Ломовой;
- «Полоскать платочки», «Ой утушка луговая», р.н.м., обр. Т. Ломовой.
- Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина;
- «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;
- «Упражнение с мячами», муз. С.Петрова;
- «Скакалки», муз. С.Петрова;
- «Упражнение с лентами», муз. Т.Ломовой.

Этюды:

- «Дождик», р.н.п., обр. Ю. Слонова;
- «На лошадке», муз. А. Лепина;
- «Медведи пляшут», муз. М. Красева;
- «Бабочки», муз. Ф. Куперена;
- «Каждая пара пляшет по-своему», р.н.м.;
- «Показывай направление» Марш, муз. Б. Кабалевского.

Танцы и пляски:

- «Парная пляска» (карельская полька);
- «Круговой галоп», венгерская н.м., обр. Т.Ломовой;
- «Пружинка» полька, муз. Ю. Чичкова;
- «Потанцуем вместе», латышская н.м.;

- «Задорный танец», муз. В. Золотарева;
- «Полька», муз. Т. Ломовой;
- «Вальс», муз. В. Золотарева;
- «Всем Надюша расскажи», муз. Е. Тиличеева;
- «Прялица», р.н.м., обр. Т. Ломовой;
- «Пошли млада - за водой», обр. В. Агафонникова;
- «Кадриль», р.н.м., обр. Е. Туманяна;
- «Полянка», р.н.п., муз. Г. Фрида;
- «Вальс », муз. Р. Глиэра (отрывок);
- «Плясовая», муз. Т. Ломовой;
- «Танец с колосьями», муз. И. Кишко;

Характерные танцы:

- «Танец петрушек», муз. А. Даргомыжского;
- «Танец снежинок» вальс, муз. А. Жилина;
- «Выход к пляске медвежат» муз. М. Красева;
- «Матрешки», муз. Ю. Слонова.

Хороводы:

- «На горе-то калина», р.н. м., обр. А.Новикова;
- «К нам приходит новый год», муз. В. Герчик;
- «Во поле береза стояла», р.н.п., обр. Н. Римского - Корсакова;
- «Во саду ли, в огороде», р.н.м., обр. И. Арсеева;

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

-Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

-Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

-Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

-Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Музыкальный репертуар.

Музыкальные игры.

Игры:

- «Бери флажок», венгр. н. м., обр. Е. Туманяна;
- «Найди себе пару», латв.н.м., обр. Т. Попатенко;
- «Зайцы и лиса», муз. Т. Ломова;
- «Кот и мыши», муз. Т. Ломова;
- «Кто скорее ударит в бубен» муз. С. Шварца;
- «Поездка» муз. В. Герчик;
- «Прогулка» к игре поезд, муз. М. Кусс;
- «Игра с погремушкой», муз. А. Майкапа;

Игры с пением:

- «Плетень», р.н.м., обр. И. Кишко;
- «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова;
- «Ищи», муз. Т. Ломова;
- «Как у наших у ворот», обр. В. Агафонникова;
- «Зайчик», «Медведюшка», муз. М. Карасева;
- «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова;
- «Тень-тень», р.н.п., обр. В. Калинникова.

Музыкально - дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха: «Подумай и отгадай», «Звуки разные бывают».

Развитие чувстворитма: «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха: «Угадай на чем играю», «Ищи», «Песня-танец-марш».

Развитие восприятие музыки: «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодии», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

- «Как у наших у ворот», р.н.м., обр. В. Агафонникова;
- «На зеленом лугу», р.н.м., обр. Т.Ломовой;
- «Как на тоненький ледок», р.н.м., обр. Т. Попатенко;
- «Заинька выходи», р.н.м., обр. Е. Тиличевой;
- «Муха цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально -игрового творчества.

- «Полька», муз. Ю.Чичкова;
- «Три кита», муз. Д. Кабалевского;
- «Ходила младшенька по борочку», р.н.п., обр. Н. Римского - Корсакова.
- «Хоровод дружба», муз. Е. Тиличева;
- «Хитрая лиса и волк», муз. С. Бодренкова;
- «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина;
- «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского.

Игра на детских музыкальных инструментах.

-Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

-Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкальный репертуар.

- «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой;
- «Андрей воробей», р.н.п., обр. Е.Тиличевой;
- «Сорока», обр. П. Попатенок;
- «Горошка», муз. Е.Тиличевой;
- «Спать пора ,мишка!», муз .В. Агафонникова;
- «К нам гости пришли», муз. А. Александрова;
- «А я по лугу» р.н. п., муз. Е.Тиличевой;
- «А я по лугу», р.н.п.;
- «Спите куклы», муз. Е. Тиличева.

2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация данной образовательной области происходит в следующей образовательной деятельности:

- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье)* - в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- *физическое развитие* - в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет - проводятся занятия два раза в неделю в помещении по подгруппам; а в

группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 - 5 лет - проводятся занятия три раза в неделю в помещении; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет - проводятся два занятия в неделю в помещении, а одно занятие в неделю на открытом воздухе.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

В ходе режимных моментов:

Утренний прием детей - прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика, выполнение гигиенических процедур.

Подготовка к приему пищи, прием пищи - формирование культурно - гигиенических навыков, представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки - двигательная активность на прогулке, подвижные и малоподвижные игры, индивидуальная работа.

Подготовка ко сну, пробуждение после сна - формирование представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Корректирующая гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке и т.д.)

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности: физкультурные минутки и динамические паузы, гимнастика, подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, народные подвижные игры, пальчиковые игры, разнообразная двигательная деятельность, беседы.

Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье).

-Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2. Физическое развитие.

-Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

- Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

-Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хватку за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

-Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- Учить садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

Содержание
(3-4 года)

психолого-педагогической

работы

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье).

-Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. Физическое развитие.

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

-Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

-Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

-Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

-Учить кататься на трехколесном велосипеде, кататься на нем и слезать с него.

-Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

-Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

-Поощрять самостоятельные игры с автомобилями, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

-Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске(высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в

указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье).

Закрепить последовательность действий при умывании и знания о назначении предметов туалета;

-Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях - микробах;

-Дать знания детям об овощах, познакомить с понятием- витамины.

-Учить различать понятия "здоровье" и "болезнь". Обобщить имеющиеся у детей знания о функции органов;

-Учить оказывать элементарную помощь заболевшему;

-Изучить внешний вид и строение кожи. Формировать объяснять полученные данные;

-Добиваться чтобы дети поняли биологический смысл основных гигиенических процедур;

-Расширить представления о строение органов дыхания;

-Продолжать формировать интерес к познанию своего тела;

-Дать детям представление о пользе витаминов и их значения для здоровья человека;

-Дать представление о том, что витамины оказывают различное влияние на здоровье человека;

-Расширить представления детей о том, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной;

-Формировать у детей знания о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья;

-Уточнить и расширить представления о бережном отношении в природе;

- Развивать знания детей о том, что одежда защищает человека от жары и холода, от дождя и ветра.

2. Физическое развитие.

- Формировать правильную осанку.

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

-Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

-Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

-Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

-Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

-Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

-Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

-Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и

т. д.

-Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

-Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

-Приучать к выполнению действий по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях);

перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Содержание психолого-педагогической работы (5-6 года)

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье).

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

-Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

- Воспитывать сочувствие к болеющим.

- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

- Знакомить детей с возможностями здорового человека.

- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2. Физическое развитие.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

-Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде. Учить ориентироваться в пространстве.

-Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

-Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

-Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

- Учить спортивным играм и упражнениям.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80- 120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед вверх; поднимать руки вверх назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные игры.

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры.

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др..

Содержание

психолого-педагогической

работы

(6-7 года)

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (здоровье).

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2. Физическое развитие.

-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

-Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

-Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

-Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

-Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

-Добиваться активного движения кисти руки при броске.

-Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

-Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

-Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

-Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

-Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

-Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

-Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

-Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

-Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, мини - волейбол, футбол).

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на

предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из -за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные игры.

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры.

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Модель организации двигательной активности в организационных формах воспитательной деятельности МДОАУ № 221 «Сказка»

Ежедневно в музыкальном зале, в облегчённой одежде – в спортивной обуви, в носках или босиком; в тёплый период при t° от +10 - на улице

	Возрастная группа				
Мероприятия	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Утренняя гимнастика-	В группе в облегчённой одежде, в носках или босиком; в облегчённой одежде – в спортивной обуви, в носках или босиком; в тёплый период при t °от +10 - на улице В группе	Ежедневно в музыкальном зале, в облегчённой одежде – в спортивной обуви, в носках или босиком; в тёплый период при t °от +10 - на улице			
	4-5 минут	5-6 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Физическое развитие	1 младшая группа (2-3 года): 2 раза в неделю, по подгруппам в физкультурном зале во вторую половину дня. 2 младшая группа(3-4 года): 3 раза в неделю в физкультурном зале. Средняя группа(4-5 лет): 3 раза в неделю: 2 в физкультурном зале, 1 в бассейне. Старшая и подготовительная к школе группа(5-8 лет): 3 раза в неделю: 1 в физкультурном зале, 1 в бассейне, 1 на воздухе. В летний период –образовательная деятельность по физическому развитию - на воздухе				
	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Прогулка: - подвижные игры; - спортивные игры и упражнения; - самостоятельная двигательная активность	2 раза в день	2 раза в день	2 раза в день	2 раза в день	2 раза в день
	3 ч. в день	3 ч. 20 мин.в день	3 ч. 40 мин часа в день	3 ч. 50 мин часа в день	3 ч. 50 мин в день
	Прогулка не проводится t° ниже –ниже минус 15°С при скорости ветра более 15 м/с.				
	-не менее 2 – 4 раз в день по 30 минут - целенаправленно не реже 1 раза в неделю				
Танцевально – игровая гимнастика	Как часть образовательной деятельности – не менее 2 раз в месяц				
	3-5 минут	5-7 минут	5-7 минут	7-10 минут	7-10 минут
Гимнастика после сна: - точечный массаж; - закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам.	Ежедневно по мере пробуждения 5-7 минут				
Физкультурные досуги	1 - 2 раза в месяц				
	10 минут	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут
	-	-	2 - 4 раза в год		
Физкультурные праздники					
		-	30 минут	30 минут	35-40 минут

Недельная двигательная активность	4часов	5 часов	6 часов	6 часов	6-7 часов
--	--------	---------	---------	---------	-----------

Контингент детей по состоянию здоровья:

- первая группа здоровья – 49 детей,
- вторая группа здоровья – 225 ребенка,
- третья группа здоровья – 9 ребенка.

Примерный перечень закаливающих мероприятий в дошкольном учреждении

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (в день)			
		2—4	4—5	5—6	6—7
В ходе организованной деятельности					
Утренняя гимнастика(в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5—7 мин	5—10 мин	7—10 мин	7—10 мин
Физическая культура (в теплое время года проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
В ходе режимных моментов					
Утренний прием на воздухе	Сочетание воздушных ванн с организацией двигательной активности	До 30 минут		До 35 минут	До 40 минут
Дневной сон без маек (в теплое время года)	Воздушная ванна с учётом сезона года, климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	В соответствии с действующим СанПиНом			
Гимнастика после сна: - точечный массаж; - закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам, босоногохождение	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7 минут	5-10 минут	7-15 минут	7-10 минут
Контрастные воздушные ванны	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 минут	5-10 минут	7-15 минут	7-10 минут
Прогулка в первой и второй половине дня с организацией подвижных игр и физических упражнений	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 ч		2 раза по 1 ч 50 мин — 2 ч	2 раза по 1 ч 40 мин — 2 ч
		До 15 минут	До 20 минут	До 25 минут	До 30 минут
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Специально организованные профилактические мероприятия в холодный период года					

Витаминизация третьего блюда	Дополнительное оснащение витамином С	Ежедневно витамином С в составе меню
Кислородный коктейль	Сочетание витаминотерапии с обогащением кислорода	Индивидуально курс 10 дней, 2-3 раза в год
Кварцевание, проветривание помещений группы	Профилактика распространения инфекций	В отсутствие детей. Продолжительность – 20 минут, в карантинный период – до 40 минут
Организация питания		
Организация 2-го завтрака (соки, фрукты)	Соблюдение рациона детского питания, оснащение витаминами	В 10 часов (второй завтрак)
Введение овощей и фруктов в обед и полдник		Объем порций определяется согласно требованиям действующего СанПиН
Организация питьевого режима	Обеспечение потребности в воде	В течение дня

Режим питания

Питание в МДОАУ № 221 пятиразовое, витаминизируется 3 блюдо, меню пишется ежедневно по 20-дневному сезонному меню(составлено технологом по питанию в соответствие с суточной потребностью детей в минералах, витаминах, белках, жирах, углеводах и др.) с включением в меню овощей, фруктов, соков.

Организация питания строится на следующих принципах:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- проведение витаминотерапии в осенне-зимний и весенний период.

В детском саду имеются технологические карты по приготовлению блюд, где указаны раскладка, калорийность блюд, содержание в них белков, углеводов, жиров. Ведется накопительная ведомость. Это позволяет легко подсчитать химический состав рациона и при необходимости заменять одно блюдо другим, равноценным ему по составу и калорийности.

Регулярно проводится бракераж готовой продукции с оценкой вкусовых качеств, медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Медицинская сестра и представители общественного контроля, в состав которого входят педагоги ДОО, родители систематически контролируют приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам и в группах, качество приготовления пищи.

График выдачи питания разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей.

График выдачи питания

Возрастная группа	Завтрак	Второй завтрак	Обед	Полдник	Ужин
1 младшая группа	8ч.20 мин.	09.40	11 ч 20 мин.	15ч.20 мин.	18 ч. 30 мин.
2 младшая группа	8ч.20мин.	10.05	11 ч 50 мин.	15 ч. 20 мин.	18 ч. 30 мин.
Средняя	8ч.30мин.	10.15	12 ч.00 мин.	15 ч. 20 мин.	18 ч. 30 мин.
Старшая	8ч.30мин.	10.25	12 ч.05 мин.	15 ч. 15 мин	18 ч. 30 мин.
Подготовительная	8ч.30 мин.	10.50	12 ч.10 мин.	15 ч. 15 мин.	18 ч. 30 мин.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образование - это процесс обучения и воспитания. Где есть обучение, там - дидактический цикл. Где есть дидактический цикл, там есть единицы дидактического цикла - в дошкольном образовании единицей дидактического цикла является **занятие**.

Фундаментом занятий с ребёнком-дошкольником являются игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность, а также иные формы творческой активности ребёнка дошкольника.

Формы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Младший дошкольный возраст			
Подгрупповая Групповая совместная деятельность педагога с детьми индивидуальная	Наблюдение Рассматривание Показ способов действий Поручения Коммуникативные игры Подражательные упражнения Экспериментирование Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра Загадывание загадок Рассказ педагога Беседа Чтение художественной литературы Пояснение Объяснение Тематический досуг	Наглядные Практические Игровые Словесные	Художественная литература Наглядные пособия Дидактический материал Оборудование и инвентарь для организации трудовой деятельности
Старший дошкольный возраст			
Самостоятельная деятельность детей	Экскурсия Конструктивные и творческие упражнения Проблемные ситуации Опыты Моделирование Элементы соревнования Проект Викторина Проект Викторина	Проектный	Мультимедийные презентации, Средства ИКТ
Познавательное развитие			
Младший дошкольный возраст			
Подгрупповая Групповая совместная	Наблюдение Рассматривание Показ образца	Наглядные Практические Игровые	Наглядный материал Раздаточный

деятельность педагога с детьми Индивидуальная	Игровое упражнение Дидактическая игра Показ способа действия Экспериментирование Объяснение Досуг Рассказ воспитателя Беседа Чтение художественной литературы	Словесные	материал Оборудование для организации познавательной исследовательской деятельности Натуральные объекты: комнатные растения
Старший дошкольный возраст			
Самостоятельная деятельность детей	Экскурсия Проблемная ситуация Моделирование Макетирование Конструирование Развивающие игры Соревнования Путешествия	Проектный метод	Модели Энциклопедии натуральные Объекты живой и неживой природы, Мультимедийные презентации, ТСО
Речевое развитие			
Младший дошкольный возраст			
Подгрупповая Групповая Индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность Самостоятельная деятельность детей	Подражательное упражнение Драматизация Беседа Чтение художественной литературы Составление рассказа рассказывание по картине Заучивание Словесные игры	Наглядные Практические Игровые Словесные	Учебно-наглядные пособия Раздаточный материал Художественная литература Иллюстрации
Старший дошкольный возраст			
	Творческое упражнение Воображаемая ситуация Инсценирование Театрализованная игра Фантазирование Пересказ Лексические упражнения Дидактическая игра Рассказа по картинкам	Проектный	Тематические альбомы мнемотаблицы
Художественно-эстетическое развитие			
Младший дошкольный возраст			

Подгрупповая групповая Индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми	Показ действий Наблюдение Обследование предметов и игрушек Подражательное упражнение Игра-имитация Объяснение Музыкальные праздники Тематический досуг Прослушивание аудиозаписей Слушание Танцевально- ритмические движения	Наглядные Практические Игровые Словесные	Предметы материальной культуры Учебно -наглядные пособия Тематические альбомы Сюжетные картинки Музыкальные произведения ТСО
Старший дошкольный возраст			
Самостоятельная деятельность	Упражнения Экскурсия Музыкально -дидактические игры Импровизация Рассуждения Беседа Мастерская Рассматривание эстетически привлекательных предметов (объекты природы), узоров в работах народных мастеров и произведениях, рассматривание книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций произведений	Проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации, ТСО (проектор, телевизор) Образцы декоративно - прикладного искусства
Физическое развитие			
Младший дошкольный возраст			
Подгрупповая Групповая Индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми Самостоятельная деятельность детей	Показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение. Общеразвивающие упражнения Основные виды движений Подвижная игра	Наглядные Практические Игровые Словесные Метод строго регламентиро ванного упражнения Метод круговой тренировки	Спортивный инвентарь, оборудование Учебно-наглядные пособия Атрибуты для подвижных игр Музыка

	Дидактическая игра с элементами движений Упражнения Игровое задание Физминутки Утренняя гимнастика Беседы Объяснение Указания Рассматривание иллюстраций, альбомов Физкультурные досуги День здоровья Физкультурные праздники (4-5 лет) Полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком. Команды Спортивные игры Физкультурные	Соревновательный	Спортивный инвентарь Атрибуты для спортивных игр Музыка
--	--	------------------	---

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников

Психологические особенности	Формы	Способы	Методы	Средства
2-4 года				
Эмоционально-неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Игры-забавы Игры-хороводы Беседы Игры на развитие коммуникативных навыков Игры с куклами	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека
Тревожные дети	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игры, сближающие малышей друг с другом Игры с элементами массажа Пальчиковые игры Чтение художественной литературы	Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха	Игровой материал Материал для чтения художественной литературы Картотека пальчиковых игр

4-5 лет

Агрессивные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Обучение детей приемам саморегуляции Игры-драматизации Игры с правилами Игры с песком	Словесные Наглядные Практические Наглядные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Эмоционально-неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативные разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека
5-6 лет				
Эмоционально-неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативные разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека
Тревожные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Обучение приемам саморегуляции Игры-драматизации Игры с песком и водой Изодеятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Метод проговаривания и рассуждения	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности

	Самостоятельная деятельность	Игры с песком		произведения Картотека дыхательных упражнений
Эмоционально-неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативные разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека
5-6 лет				
Агрессивные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно-ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Беседа	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Тревожные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Выставка детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой и песком Игры с музыкальными инструментами	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Создание ситуации успеха	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Оборудование для игр с песком и водой.
Эмоционально-неустойчивые дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с	Обучение приемам саморегуляции Игры-драматизации Игры с песком и	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Метод проговаривания	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности

	детьми Самостоятельная деятельность	водой Изодеятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение худ.литературы	и рассуждения	
6-7 лет				
Агрессивные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно- ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Беседа	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Тревожные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Выставка детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой и песком Игры с музыкальными инструментами	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Создание ситуации успеха	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Оборудование для игр с песком и водой.
Эмоционально- неустойчивые дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Обучение приемам саморегуляции Игры- драматизации Игры с песком и водой Изодеятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение худ.литературы	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Метод проговаривания и рассуждения	Игровой материал Оборудование и материал для изодеятельности

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж,).
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (Формы организации игровой деятельности): (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
--	--	----------------------

Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений.

Программа «Деревня дружбы»

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по формированию интегративных качеств в процессе приобщения к культуре и традициям разных народов Оренбуржья:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;

- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по реализации программы «Деревня дружбы»:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Программа «Красный, желтый,зеленый»:

Методы и приёмы, направленные на обучение детей правилам дорожного движения.

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>	<i>Игровые</i>
Объяснения; Пояснения; Художественное слово; Вопросы; Поощрение	Карточки-схемы; Рисунок Алгоритмы; Игровые персонажи; Игровые пособия	Упражнение Взаимопомощь.	Проблемные игровые ситуации; Игры-путешествия; дидактическая игра.

Программа по обучению плаванию «Золотая рыбка»

Формы	Способы	Методы	Средства
<i>Младший дошкольный возраст</i>			
Подгрупповая Групповая Индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми	Показ упражнений Игры и игровые упражнения для создания эмоционального благополучия. Подвижные игры на освоение и пространственную ориентировку в водной акватории. Дыхательные упражнения..	Наглядный Словесный Игровой Практические	Игрушки физкультурный инвентарь. Звуковые. Зрительные ориентиры
Формы	Способы	Методы	Средства
<i>Старший дошкольный возраст</i>			

Самостоятельная деятельность детей	Указания Описание Объяснение Команда Оценка действий Подвижные игры и игровые упражнения на овладение плавательными навыками. Игровые, тематические занятия. Задания соревновательного типа по ознакомлению со спортивными стилями плавания. Подвижные игры и игровые упражнения на формирование плавательных навыков. Игровые задания соревновательного типа. Тематические занятия по ознакомлению с водными видами спорта (водное поло, синхронное плавание, подводное плавание). Дыхательные упражнения Тематические занятия по ознакомлению со спортивными стилями плавания.	Соревновательный	Специальное оборудование (плавательные доски)
------------------------------------	--	------------------	---

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья

2.3.1. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ (ТНР)

2.3.1.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи детям с речевыми нарушениями по освоению Программы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных

уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем адаптированной образовательной программы ДО ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая реализуется в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (**первым уровнем речевого развития**), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;
- формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию

диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков;

- понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»;

- анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак). Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими - слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие
- глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

2.3.1.2. Психолого-педагогические условия осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ

Содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья с целью создания индивидуального образовательного маршрута.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в условиях компенсирующей группы является обеспечение оптимальных условий для адаптации, обучения, воспитания и развития ребенка исходя из его индивидуальных особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение комплекса задач:

1. Интеграция в социальную среду:
 - подготовка интеграционных процессов со стороны сверстников и их близких;
 - психологическое сопровождение ребенка на приеме и адаптации;
 - профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии детей.
2. Определение и реализация оптимальных путей и средств сопровождения ребенка:
 - дифференциальная психологическая диагностика с целью выявления психологической структуры нарушения и выбора в соответствии с этим оптимальной стратегии корригирующего воздействия;
 - оказание содействия ребенку с ОВЗ в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Совершенствование интегративных механизмов в деятельности участников педагогического процесса:
 - оптимизация взаимодействия всех специалистов, сопровождающих обучение,

воспитание и развитие ребенка с ОВЗ;

- развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов ДОУ и родителей.

Основные психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост ребенка с ОВЗ:

- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;
- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;
- наличие специально оборудованного места, включающего широкий выбор дидактических и художественных материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства;
- индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребенка с учетом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;
- вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребенка;
- активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самостоятельности, саморазвития;
- создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;
- уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки, «Я- концепции» творца;
- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей).

Модель программы индивидуального развития включает следующие компоненты:

- психолого-педагогическая диагностика развития ребенка как основа для разработки индивидуального маршрута развития;
- вид индивидуальной программы, обусловленный выявленными индивидуальными особенностями ребенка;
- направления деятельности, реализующие стратегию коррекции и развития детей с учетом индивидуального профиля обучения.

Индивидуальный маршрут развития ребенка разрабатывается специалистами дошкольного образовательного учреждения путем коллегиального обсуждения результатов первичной диагностики и изучения анамнеза по результатам обследования территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

После периода адаптации детей, поступивших в ДОУ, проводится их скрининговое обследование с целью выявления детей, нуждающихся в организации для них СОУ.

Обследование ребенка специалистами может осуществляться по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с письменного согласия родителей (законных представителей). Скрининговое обследование проводится воспитателем, логопедом, психологом ДОУ. По результатам скрининга проводится коллегиальное обсуждение специалистами консилиума, на котором принимается предварительное решение о необходимости создания для некоторых детей СОУ.

Психолого-педагогическая характеристика является итогом психолого-педагогического обследования ребенка, представляет собой оценку его актуального состояния развития и зоны ближайшего развития, служит основой для формулировки заключения ПМПк ДОУ и определения приоритетного направления и специалиста ДОУ, разрабатывающего, реализующего и/или координирующего программу индивидуального развития ребенка.

Индивидуальная программа развития ребенка составляется совместно с родителями сроком на один учебный год. Может корректироваться по результатам промежуточного ПМПк ДОУ с целью оценки динамики развития и коррекции индивидуального маршрута.

2.3.1.3. Социальная адаптация детей, в том числе с ОВЗ

Одним из механизмов социальной адаптации детей является психопрофилактика и коррекция социально-личностного, коммуникативного развития ребенка через формирование навыков общения; гармонизацию отношений ребенка в семье и со сверстниками; коррекцию

некоторых личностных свойств, которые препятствуют общению, либо изменение проявления этих свойств так, чтобы они не влияли негативно на процесс общения; а также коррекцию самооценки ребенка с целью приближения её к адекватной. Интеграция ребенка в естественную социальную среду предполагает подготовку интеграционных процессов со стороны сверстников и их близких, и создание системы поддержки каждого ребенка в период его адаптации в новой группе ДО. Интегративные процессы социально-личностного развития дошкольников связаны с формированием социально-бытовой адаптации, овладением детьми нормами поведения в быту и различных общественных учреждениях, развитии доброжелательного отношения к детям и взрослым, налаживанием партнерских отношений, овладением различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, формированием положительной самооценки.

Работа по социально-личностному развитию детей пронизывает всю коррекционно-педагогическую деятельность ДОУ: в повседневной жизни, в процессе ознакомления с окружающим миром; акцентировании внимания на социальных отношениях в сюжетно-ролевых играх; специально подобранных играх по формированию межличностных отношений детей и развитию эмоциональной сферы; в деятельности по развитию речи - путем обогащения словаря и обучения детей речевому общению. Социально-психологическую адаптацию ребёнка с ОВЗ в образовательной среде, коллективе сверстников обеспечивает следующая направленность психологического сопровождения:

- диагностика оценки состояния ребёнка и его адаптивных возможностей;
- выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи психолога;
- определение причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития;
- разработка коррекционных мероприятий с целью обеспечения максимальной социопсихологической адаптации ребёнка в образовательной среде, коллективе сверстников;
- создание специальных педагогических и социально-психологических условий, позволяющих осуществить развивающую, коррекционно-развивающую работу с детьми, испытывающими различные адаптационные трудности.

Формы сопровождения ребенка: через организованную образовательную деятельность в совместной деятельности с педагогом, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

Оказание содействие ребенку с ОВЗ в решении актуальных задач развития, обучения, социализации в условиях инклюзии предполагает осуществление собственно психологической коррекционной и развивающей работы на протяжении всего образовательного процесса.

В сфере развития социальной компетенции детей с ОВЗ соблюдаются следующие обязательные направления коррекционной работы:

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослым, чтобы попросить помощи.
2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
3. Овладение навыками коммуникации.
4. Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных навыков.

2.3.1.4. Организация комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционной работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с **тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными

признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д..

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного

звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается **состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков**.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте, оформляются в виде диагностических таблиц и индивидуальных профилей. Речевая карта заполняется на каждого воспитанника в ходе всестороннего логопедического обследования в начале учебного года. При повторном обследовании в речевой карте фиксируется динамика и итоги работы (в январе и мае). В случае необходимости уточнения диагноза дети направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом, офтальмологом) и в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ПМПК). Вопрос о переводе ребенка в другое учреждение или группу другого профиля решается на территориальной ПМПК в соответствии с уточненным диагнозом ребенка и с согласия родителей (законных представителей).

Педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Методы диагностики: непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение, в том числе за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- ✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности разных видов в нашей дошкольной образовательной организации является включение в образовательный процесс инновационных форм работы с детьми:

- интеллектуальных игровых технологий: «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича;
- логические блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера,
- планшеты «Логико-малыш»;
- технологии эффективной социализации дошкольников «Клубный час» Н.П.Гришаевой,
- элементы технологии развития критического мышления: кластер, синквейн, корзина идей и понятий;
- игры для сенсорного развития и эмоционального подъема.

Данные виды образовательной деятельности осуществляются в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности.

Педагогическое руководство состоит в создании условий для игр, поддержании и развитии интереса, поощрении самостоятельных поисков решений задач, стимулировании творческой инициативы. Игры не только развивают мышление детей, но и формируют усидчивость, любознательность, самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, развиваются конструктивные умения и другие полезные качества.

В МДОАУ № 221 «Сказка» создан многофункциональный кабинет «Заниматека», который предназначен для проведения групповой, подгрупповой, индивидуальной развивающей и коррекционной работы, а также для оказания платных образовательных услуг, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Многофункциональный кабинет оснащен: дидактическим материалом, учебно-методическими пособиями и необходимым оборудованием: столы, доска, музыкальный центр и др. В «Заниматке» представлена развивающая среда интеллектуально-творческого развития «**Фиолетовый лес**» и система развивающих игр Воскобовича «Сказки Фиолетового леса». Она

примечательна тем, что ее автор позаботился не только о теоретических наработках, но и полном материальном оснащении, необходимом для воплощения его развивающих игр и занятий. Разработка В. В. Воскобовича трансформирует среду вокруг ребенка. В Заниматеке, оснащенной «Фиолетовым лесом», обучение не сосредотачивается за столом или возле учебной доски. Все пространство вокруг ребенка становится обучающим. «Фиолетовый лес»-это набор плоских фигур из плотного, толстого ковролина, которые крепятся на стенах. Фигуры помогают составить зоны, описанные в сказках В. В. Воскобовича: Ковровая полянка, Город говорящих попугаев, Чудо острова, Озеро Айс и др. В каждой зоне размещается определенное игровое пособие. «Фиолетовый лес» полностью отвечает всем параметрам, которым должна соответствовать развивающая предметно-пространственная среда по ФГОС.

Во-первых, занятия с «Фиолетовым лесом» протекают *в игровой форме*.

Во-вторых, «Фиолетовый лес» предлагает огромное количество деталей, с помощью которых дети и воспитатели могут реализовывать предложенные Воскобовичем игры и игровые ситуации, а также придумать массу собственных. В процессе этих игр стимулируется мелкая моторика за счет работы с мелкими деталями, познавательная активность за счет усвоения знаний об окружающем мире, творческий потенциал благодаря придумыванию и проигрыванию ситуаций, сказок и даже целых спектаклей.

В-третьих, «Фиолетовый лес» - это среда трансформируемая, т.е. меняться в соответствии с образовательными целями, потребностями и интересами ребят. Это реализуется легко: части фиолетового леса могут сниматься, заменяться, дополняться, можно перенести его в другое место.

В-четвертых, «Фиолетовый лес» - это среда *полифункциональная*. Детали «Фиолетового леса» можно применять не только по их прямому назначению, но и использовать как предметы-заместители в различных играх. К примеру, дети могут варить супы из листиков и цветов, «собранных» в фиолетовом лесу. Использовать детали в различных эстафетах. К примеру, попросить малышей пересадить цветы с одной поляны на другую и т.п.

В-пятых, «Фиолетовый лес»- это *доступная среда и безопасная среда*. В соответствии, с прилагающимися инструкциями детали леса должны размещаться на уровне роста ребенка, чтобы он мог свободно взаимодействовать с учебным материалом. Все детали «Фиолетового леса» безопасны для использования детьми.

В кабинете «Заниматек» представлены Блоки Дьенеша для подгрупповых занятий– это универсальный дидактический материал, позволяющий успешно реализовать все задачи воспитательно-образовательного, в частности для реализации познавательного и речевого развития. Логический материал представляет собой набор из 48 логических блоков, различающихся четырьмя свойствами:

1. формой - круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные;
2. цветом - красные, желтые, синие;
3. размером-большие и маленькие;
4. толщиной-толстые и тонкие.

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания с союзами «и», «или», частицей «не» и др. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью этих игр дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики и информатики.

Задачи:

1. Формировать у детей основные логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация, смысловое соответствие, ограничение.
2. Развивать умение оперировать абстрактными понятиями, рассуждать, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы.
3. Воспитывать у детей потребность думать, занимаясь интеллектуальными задачами, развивать интерес к познавательной деятельности.
4. Воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенность в себе, желание прийти на помощь сверстнику.

5. Донести до родителей актуальность данной проблемы и привлечь их к активному сотрудничеству.
- **Предполагаемый результат:** развитие умения выделять в геометрических фигурах одновременно три признака цвета, формы и величины.
 - Развитие способности классифицировать геометрические фигуры по заданным признакам: цвет, форма, величина.
 - Развитие способности действия наглядного моделирования, умения давать характеристику геометрических фигур с помощью наглядных моделей.
 - Развитие способности конструировать по цветной схеме, умение планировать действия, как по анализу схемы, так и по воспроизведению ее в конструкции.

Ресурсное обеспечение: набор «*блоки Дьенеша*» на каждого ребенка, игровые карточки, схемы.

Пособие «Логико-малыш» состоит из пластикового планшета и комплектов карточек по разным направлениям развития ребенка. Планшет сделан из прочного пластика, имеет 6 подвижных фишек. Карточки и футляр для них выполнены из высококачественного прочного картона. Комплекты карточек выпущены по разным направлениям развития и для технология

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

Педагогическая технология «Развитие критического мышления» (авторы Эдвард де Боне), направлена на обеспечение развития критического мышления посредством интерактивного включения дошкольников в образовательный процесс, позволяет дошкольникам получить знания не столько прямым, сколько косвенным путем, педагогический процесс строится на основе сотрудничества. Данная технология охватывает три возрастные категории дошкольного возраста. Программное содержание данной технологии интегрируется в содержание образовательной программы, так же реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности, направленной на познавательное развитие.

Технология РКМ позволяет решать задачи:

- образовательной мотивации
- информационной грамотности
- социальной компетентности

В основу технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из **трех этапов (стадий)**. Первая стадия – «вызов». Ее присутствие на каждом занятии обязательно. Эта стадия позволяет:

- актуализировать и обобщить имеющиеся у ребёнка знания по данной теме или проблеме;
- вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме,
- побудить дошкольников к активной работе.

Вторая стадия – «осмысление». Она - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа дошкольника с новым материалом. Эта стадия позволяет дошкольнику:

- получить новую информацию;
- осмыслить ее;
- соотнести с уже имеющимися знаниями.

Главная задача стадии «осмысления» – поддержать активность, интерес созданные во время стадии «вызова». В этот момент дети сознательно увязывают новое с уже известным.

Третья стадия – «рефлексия» - размышления.

На этом этапе ребёнок формирует личностное отношение к проблеме. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний.

Здесь основным является:

- целостное осмысление, обобщение полученной информации;

- формирование у каждого дошкольника собственного отношения к изучаемому материалу.

Элементы новизны содержат методические приемы, которые ориентируются на создание условий для свободного развития личности.

В своей работе мы используем следующие приемы: «Верные – неверные суждения», «Корзина идей», «Ассоциативный ряд», «Дерево предсказаний», «Толстые, тонкие вопросы», «Синквейн», «Кластер», «Шесть шляп мышления», «Кубик вопросов».

Все приемы данной технологии универсальны. Их можно применять на всех стадиях (вызов, осмысление, рефлексия), можно интегрировать с любой образовательной деятельностью.

Эти приемы предполагают как индивидуальный вид работы, так и групповой.

Чтобы практически воплотить технологию, необходимо планировать образовательную деятельность, учитывая все три стадии: вызов, осмысление, рефлексия.

В нашем МДОАУ широко используются приемы, которые мы применяем в образовательном процессе.

Прием «Корзина идей».

«Корзина идей» предполагает выяснить, какие знания уже есть у детей по данной теме. Этот прием накапливает знания. Мы эту корзину применяем при календарно-тематическом планировании. Например, мы вносим корзину в начале недели. И предлагаем детям положить в корзину то, что им уже известно по данной теме. Ребята выбирают картинки, опорные схемы, предметы и кладут в корзину. В течение недели мы узнаем что-то новое, и наша корзина пополняется. В обобщающей беседе, мы перебираем содержимое корзины и подводим итоги. Так, например, подошел к концу наш познавательно-творческий проект «Осенняя пора – очей очарованье». Во время этого проекта наша корзина наполнялась рисунками, поделками, стихами об осени, пословицами, поговорками, приметам осени, осенним словарем в виде картинок.

Приём «Кластер» эффективно используется на всех этапах образовательной деятельности. Смысл «кластера» в выделении смысловых единиц и их графическом оформлении в виде грозди. Правила составления «кластера» очень простые:

1. Написать ключевое слово или предложение в центре листа (предложить картинку детям).
2. Начинать записывать слова и предложения, которые приходят на ум в связи с этой темой (выкладываются иллюстрации).
3. По мере того, как приходят идеи, начинать устанавливать связи.
4. Выписать столько идей, сколько придет на ум, в отведенное для этого время.

Разбивка на кластеры – гибкая структура, она может осуществляться как в группе, так и индивидуально, в зависимости от цели занятия.

Прием «Ассоциативный ряд».

Он достаточно широко используется в нашем дошкольном мире. И он, я считаю, уникален, потому что, развивает у дошкольников воображение, представление, умение анализировать и делать самостоятельные выводы. Детям предлагается слово, а они подбирают к нему слова - ассоциации.

Прием «Тонких и толстых вопросов»

Научить детей думать над услышанным, понимать иногда скрытый смысл, помогает прием «Толстых» и «Тонких» вопросов. Этот прием может быть использован на любой из трех фаз. Ребята не сразу научились задавать такие вопросы. Работали мы по образцу: сначала говорили, показывали, а дети повторяли. Тонкие вопросы требуют односложного ответа. И задаются со словами: кто, что, когда, как звать? А толстые вопросы требуют развернутого ответа. Звучат примерно так: дайте объяснение, почему...? А что, если...? Почему вы думаете, что...?

Прием «Синквейн» более эффективен на стадии вызов (синквейн-загадка) и осмысления.

Синквейн – это не способ проверки знаний детей. Его цель добиться более глубокого осмысления темы. Что такое «синквейн»? Это пятистрочный, нерифмованный стих, который позволяет в нескольких словах изложить учебный материал. «Синквейн» состоит из следующих этапов:

- а) имя существительное, тема
- б) признак предмета (подбираем прилагательные) – два слова
- в) действие предмета

- г) фраза, выражающая отношение автора к теме
- д) слово-синоним

Нами разработана модель написания синквейна, в которой использованы графические символы понятные детям, т.к не все дети 5-6 лет умеют читать, она служит алгоритмом, который помогает детям составить синквейн.

Этапы работы.

1 этап. На этом этапе вводится понятие: “слово-предмет”, предъявляется модель-существительное, актуализируется номинативная лексика.

«Кто это?» - Ежик. «Что это?» - машина.

2 этап. Вводится “слово-признак”, предъявляется модель-прилагательное актуализируется адъективная лексика.

«Ежик какой?» - Колючий, дикий, маленький, добрый, серый.

3 этап. “Слово-действие”, предъявляется модель-глагол, актуализируется предекативная лексика.

«Ежик что делает?» - Фыркает, спит, сворачивается, ловит.

4 этап. Детям дается алгоритм составления синквейна.

Существует различные вариации для составления дидактического синквейна, которые способствуют разноплановому составлению заданий.

Помимо самостоятельного (как и в паре, группе) составления нового синквейна, возможно варианты:

Составление краткого рассказа по готовому синквейну (с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна).

Коррекция и совершенствование готового синквейна;

Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части.

Например, «синквейны – загадки». Как это происходит? Первое слово – тема не произносится (закрывается). Остальные строчки остаются без изменений. По описанию нужно догадаться, какая была задана тема. Нужно учитывать то, что чем точнее составлены описания, тем больше вероятность отгадать синквейн.

Метод «Шесть шляп мышления», наверное, один из самых популярных и эффективных методов ТРКМ. Этот метод нравится и детям и педагогам, он позволяет в игровой форме (ведущий вид деятельности дошкольников) развивать критичность мышления. В основе «6 шляп» лежит идея параллельного мышления. Каждая шляпа определяет свой режим мышления:

- белая – факты
- красная – чувства, эмоции
- черная – критика
- желтая – позитив
- зеленая – творчество
- синяя – управление процессом

Этот метод может выступить и в роли своеобразной диагностики личностных качеств детей. Даже не являясь, педагогом-психологом, наблюдая за детьми во время работы «под шляпой» можно определить к какому психотипу относятся дети. Так, например фантазеры с удовольствием работают под зеленой шляпой, более эмоциональные и чувственные дети - хороши в красной, ну а, если ребенок, по натуре критикан, то он хорошо работает в черной шляпе - умеет определять недостатки, и уже нашей задачей является – научить его видеть плюсы, что-то позитивное.

Применяемая технология РКМ, является метапредметной, т.е. универсальной. Она интегрируется во все образовательные области по ФГОС ДО.

Успешно и продуктивно интегрируется ТРКМ с такими развивающими технологиями как: метод проектов, технология формирования исследовательского поведения дошкольников. Универсальная технология РКМ дошкольников оптимизировала развивающих эффект от их использования.

В результате использования ТРКМ как средства достижения современных целей образования, у детей сформированы такие личностные универсальные учебные действия, как:

- умение вырабатывать своё собственное мнение;
- способность анализировать тексты, проблемы;

- способность прийти к определённым умозаключениям;
- способность логично выстроить цепь доказательств;
- способность творчески выразить ценностное отношение к изучаемой теме.

В младших группах (2-4 года) созданы центры «Сенсорика». В них представлен комплекс игр, обеспечивающих становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать), развитие мелкой моторики рук (пальцев). Игры с использованием нестандартного оборудования, сопровождаются стихотворениями - это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма.

В общеразвивающей группе для детей 5-6 лет создан центр эмоционально-нравственного развития для реализации технологии Л.П.Стрелковой «Войди в Тридцатое царство». Созданные условия, позволяют ребенку «прожить», проиграть сказку или значимые ее эпизоды. Нужно организовать для дошкольников особое поле деятельности, где нашли бы свое применение чувства ребенка, испытанные им во время чтения художественной литературы.

Приемы, для анализа литературного произведения: 1) приемы работы собственно с текстом произведения, помогающие детям понять эмоциональное состояние героев, их характер, оценить их поступки и выразить свое отношение к этим поступкам; 2) приемы работы с изображением героев, направленные на анализ их мимики; 3) приемы, использующие вспомогательные средства для характеристики эмоционального состояния героя или его поступка (а именно использование музыки и цвета)

1 группа приёмов:

- **«От первого лица».** Цель: развитие эмоциональной децентрации. Описание: упражнение дает возможность детям понять героя как бы изнутри. Детям предлагается поставить себя на место персонажа и пересказать эпизод, событие, ситуацию от его имени. Пример: рассказать о дне рождении Мухи Цокотухи от имени комара, паука, бабочки.

- **«Останови мгновение».** Цель: развитие у детей способности предвидеть, предугадывать, осознавать и оценивать важность результатов будущих действий. Это упражнение обращает внимание на эмоциональное предвосхищение, выявляет способность предвидеть развитие событий в произведении, результаты действий героев. Детям предлагается остановить сказку в тот момент, когда можно изменить ход событий. Пример: сказка Ш.Перо «Красная Шапочка», остановите повествование в тот момент, когда можно спасти Красную Шапочку.

- **«Подарки».** Цель: развитие у детей стремления понимать настроение, потребностей, желаний, других людей.

Описание: детям предлагают подобрать, нарисовать, выбрать из предложенных вариантов подарок, который понравился бы тому или другому герою. Для педагога важно определить, будет этот выбор случайным или ребенок ориентируется на потребности и интересы того, кому предназначен подарок. Пример: Что бы ты подарил Карлсону?

- **«Останови мгновение».** Цель: развитие у детей способности предвидеть, предугадывать, осознавать и оценивать важность результатов будущих действий. Это упражнение обращает внимание на эмоциональное предвосхищение, выявляет способность предвидеть развитие событий в произведении, результаты действий героев. Детям предлагается остановить сказку в тот момент, когда можно изменить ход событий. Пример: сказка Ш.Перо «Красная Шапочка», остановите повествование в тот момент, когда можно спасти Красную Шапочку.

- **«Телефонный разговор».** Цель: учить детей в виде словесного комментирования выражать свое отношение, давать свою оценку по поводу того или иного героя, события, поступка; учить рассказывать об этом собеседнику. Описание: этот прием помогает выразить свое отношение к происходящему в произведении или к конкретному герою. Ребенок учиться описывать свои эмоциональные переживания, а взрослый имеет возможность увидеть, насколько ребенком понято произведение. Пример: выскажите, что вы думаете о Федоре из сказки К.Чуковского по телефону.

- **«Нравственная лесенка».** Цель: учить детей выражать свое отношение к героям с учетом их характера, поведения, степени нравственности их поступков. Описание: детям предлагается расположить героев на ступеньках лесенки. На высоких ступенях тех, кто ему нравится больше, а на нижних - тех, кто не нравится. Пример: расположите на ступеньках лесенки героев сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Приемы могут быть использованы для работы над текстом детской литературы и вне рамок технологии Л.П.Стрелковой, так как они универсальны. Их применение поможет педагогам организовать содержательные занятия по ознакомлению дошкольников с художественной литературой по любой программе.

Педагогическая технология эффективной социализации дошкольников «Клубный час»

Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определённые правила, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Основная цель – поддержка детской инициативы.

Основные задачи «**Клубного часа**»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- развивать умения ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- развивать умения проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- развивать умения планировать свои действия и оценивать их результаты;
- развивать умения вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- развивать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями

Данную технологию мы используем первый год. Она не требует длительной и сложной переподготовки воспитателей, а требует желание педагогического коллектива заложить основы полноценной **социально** успешной личности в период **дошкольного детства**.

Клубный час мы проводим 1 раз в месяц, практикуем проводить по пятницам. Может проводиться в различных формах: как образовательная деятельность в утренние часы, как деятельность в группах по интересам в вечернее время.

Каждый вид деятельности способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. И то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы.

В чём проявляется инициатива?

Можно выделить следующие типы «**Клубного часа**»:

1.Свободный. Впервые дети оказались не гостями, а хозяевами детского сада. Они самостоятельно перемещались по всей территории детского сада и самостоятельно организовывали разновозрастное общение по интересам.

– коммуникативная инициатива

Дети включаются во взаимодействие с другими детьми и взрослыми, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. Легко поддерживают диалог на отвлеченную тему; поддерживают взаимодействие с партнерами

– познавательная инициатива – любознательность

Дети задают вопросы (как? почему? зачем, рассуждают; проявляют интерес к познавательной литературе и т. д.

– творческая инициатива

Детям предоставляется возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнёра, игрушек и т. д. В игре дети импровизируют, придумывают сюжеты, меняются ролями, совмещают роли и самое главное игру детей не регламентируют.

2.Тематический. В этом случае «**Клубный час**» включён в тему календарно-тематического планирования.

– инициатива как целеполагание и волевое усилие

Дети включаются в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, где перед собой обозначают конкретную цель, удерживают ее во время работы; стремятся достичь хорошего качества, демонстрируют конечный результат.

– познавательная инициатива – любознательность

Дети включаются в экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, проявляют интерес к познавательной литературе и т. д.

– коммуникативная инициатива

Задают вопросы (как? почему? зачем, используют простые рассуждения (*потому что*); выражают своё мнение, предлагают свои варианты решений проблемных ситуаций.

3. Деятельностный. В основу этого типа **«клубного часа»** положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности. Например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, в музыкальном – спектакль, танцы и т. д., в группе – продуктивная деятельность и т. д.

– творческая инициатива

Детям предоставляется право свободного выбора деятельности

– коммуникативная инициатива

Дети включаются во взаимодействие со сверстниками, поддерживают диалог на конкретную тему; поддерживают взаимодействие с партнерами.

- двигательная инициатива

Дети проявляют интерес к двигательной активности. Не жалуется на физическую усталость.

• творческий. Дети подготовительной к школе группы сами организуют всю деятельность во время **«Клубного часа»** для всех детей.

Во время **«Клубного часа»** удачно внедряем такую **технологию как «Дети-волонтеры»**. Дети с удовольствием играют с малышами в сюжетно-ролевые игры, импровизируют с музыкальными инструментами, разучивают песни, показывают сказки.

После завершения **«Клубного часа»** все дети-участники собираются в группе, садятся в **«Рефлексивный круг»**, выкладывают перед собой кружки и начинается обсуждение, где каждому задаются вопросы:

- Где ты был?

- Что тебе запомнилось?

- Хочешь ли ты ещё раз туда пойти, почему?

- Планировал ли ты перед **«Клубным часом»** куда-то пойти? Смог ли ты это осуществить, и если нет, то почему?

- Удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

После проведения каждого мероприятия мы с воспитателями обмениваемся мнениями:

- что делали дети, приходя на его территорию, что было особенного в поведении детей;

- как реагировали дети, когда к ним приходили гости;

- соблюдали ли дети правила, и что мешало им их соблюдать, были ли конфликты;

- на что обратить внимание, какие задачи необходимо решать на следующем **«Клубном часе»**.

Опыт показал, что детям очень нравится **«Клубный час»**. Они с нетерпением ждут его начала. Просят родителей обязательно отвести их в детский сад в день его проведения. Родители к **«Клубному часу»** изначально отнеслись спокойно. И сейчас, видя реакцию своих детей и очевидную пользу для детского развития, заинтересованно относятся к данному мероприятию.

Данная **технология** позволяет зафиксировать следующие изменения у детей:

- дети познакомились с большинством детей сада;

- освоили нормы и правила общения друг с другом и со взрослыми;

- дети умеют коллективно трудиться и получают от этого удовольствие;

- дети стали отзывчивее друг к другу;

- дисциплинирует детей;

- способны к саморегуляции своего поведения;

- способны осуществлять самооценку своих действий.

Темы: клубных часов на 2018-2019 учебный год

Клубный час			
дата	тип	детская инициатива	
сентябрь	Свободный «Давайте познакомимся»	коммуникативная творческая познавательная	разновозрастное общение по интересам.
октябрь	Деятельностный	коммуникативная двигательная	

		познавательная	
ноябрь	Деятельностный	коммуникативная двигательная познавательная	
декабрь	Тематический «Мастерская Деда мороза»	инициатива как целеполагание и волевое усилие коммуникативная творческая познавательная	
январь	Деятельностный	коммуникативная двигательная познавательная	
февраль	Деятельностный «С/р игра «Супермаркет»	коммуникативная творческая познавательная	
март	Деятельностный «Мастерская «Подарок момочке»	коммуникативная творческая познавательная	3.Фотовернисаж «Моя мама». 4.Посиделки «Такие разные мамы». 5.Конкурс мастериц «Шляпка». 6.Музыкальный калейдоскоп «Песни о маме». 7.Спортивный праздник «Мисс Грация». 8.Видеорепортаж «Весна идет, весне дорогу».
апрель	Тематический «Покорители космоса»	творческая познавательная	1.Спортивное мероприятие Путешествие в Космос». 2.Игра-викторина «Космос». 3. Творческая мастерская, посвященная Дню Космонавтики(макет космического пространства)
май	Тематический «Красный, желтый, зеленый»	коммуникативная творческая познавательная	Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зелёный». 5. Рассматривание иллюстраций по правилам дорожного движения. 6. Крупный лего-конструктор Постройка гаража. 7. Игры с мелкими машинами, используя макет. 8. Просмотр уроков тётушки Совы «Осторожно, светофор». 9. Изготовление плакатов «Я-грамотный пешеход».

Реализации культурных практик детской деятельности в нашей дошкольной образовательной организации осуществляется в первой и во второй половине дня через проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Практики свободы детской деятельности в старшей группе направлены на создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в познавательно-исследовательской деятельности. в группах создана мини-лаборатория. С ее помощью дети получают возможность напрямую удовлетворить присущую им любознательность, практикуют в установлении связей между предметами и явлениями, что позволяет им не только расширить, но и упорядочить свои представления о мире. Исследовать, открывать, изучать - значит сделать шаг в неизведанное. Это огромная возможность для детей - думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Познавательно-исследовательская деятельность позволяет детям с низкой самооценкой реализовывать возможности для физического и социального включения в работу с группой сверстников, что позволяет педагогам группы решать вопросы, реализации и самоутверждения таких детей. В группе смоделирована предметно-пространственная образовательная среда, где ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности, возможности и интересы. Для развития творческой исследовательской активности в процессе детского экспериментирования, уголок в группе постоянно пополняется (развивающими играми, техническими устройствами и игрушками, моделями, предметами для опытно - поисковой работы). Тем самым сохраняется интерес детей к данной деятельности и развивается любознательность.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- 4) познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения).

Дети 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Дети 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Дети 4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов

костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Дети 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Дети 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: создание необходимых условий для развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДООУ поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольного образовательного учреждения по работе с семьей:

- изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- повышать педагогическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с учреждением режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- организовывать совместный досуг детей и родителей в дошкольном образовательном учреждении;
- создавать условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольном учреждении и в семье.

В ДООУ сложилась система работы с родителями. В основе этой системы - изучение контингента родителей (возраст, образование, профессия, настроенность на взаимодействие с педагогическим коллективом) и образовательные запросы родителей. В своей работе мы используем следующие **методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей
- наблюдения за ребенком
- беседы с ребенком
- беседы с родителями.

Личностно - ориентированная модель взаимодействия педагогов с детьми, установление позиции партнерства и сотрудничества педагогов с семьей, а также целенаправленная работа администрации ДООУ по сплочению коллектива, демократический стиль руководства способствуют созданию в дошкольном учреждении благоприятного социально - психологического климата для всех участников педагогического процесса.

Реализация этой системы способствует включению родителей в единый воспитательный коллектив ДООУ.

Показателем ее результативности являются:

- удовлетворенность родителей работой ДООУ.
 - удовлетворенность степенью информированности о ДООУ в целом, о деятельности группы, о ребенке и т.д.
 - удовлетворенность родителей характером их взаимодействия с педагогами и администрацией ДООУ.
- Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Направления взаимодействия, цель и формы реализации их

Направления взаимодействия	Задачи	Формы
Информационно-аналитические-участие в формировании	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической компетентности	Социологические опросы, работа раздела "Обратная связь" на сайте ДООУ, участие в независимой оценке условий образования
Информационное направление	Ознакомление родителей с образовательной программой дошкольного образования, особенностями деятельности ДООУ	Размещение официальной информации на сайте ДООУ; стендовая информация "Официальные документы", "Для вас родители", "Рекомендации специалистов ДООУ"; информационные буклеты.
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической компетентности родителей	Семинары, родительские собрания, консультации, родительский клуб, дни открытых дверей
Включение родителей в деятельность ДООУ	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью ДООУ.	Наблюдательный совет, Совет родителей, Общее родительское собрание, родительский комитет
	Вовлечение родителей в образовательный процесс (реализация образовательной программы ДО ДООУ и годового плана ДООУ)	Участие родителей в проектной деятельности, выставках творческих работ, в социальных акциях, в спортивно-досуговых мероприятиях, праздниках фестивалях.

Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:

Форма	Содержание
Родительские собрания	Проводятся с целью информирования родителей (законных представителей) о деятельности ДОУ, осуществление диалога на актуальные для родителей темы
Родительский клуб «Семейные посиделки»	Форма интерактивного взаимодействия предполагает неформальное общение родителей с детьми, педагогами и друг с другом, которое приводит в конечном итоге к тому, что родители из роли пассивных слушателей или наставников перешли к позиции активных партнеров — участников образовательных отношений. Цель взаимодействия обмен лучшим семейным опытом: традициями семей воспитанников, направленных на воспитание нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста. Предоставление родителям теоретически знаний и практических навыков позитивного взаимодействия с детьми в разных видах деятельности. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционально-насыщенного общения.
Открытые просмотры занятий	Проводятся в начале и в конце учебного года, а также во время проведения дней открытых дверей в ДОУ. Эффективным методом консультирования является проведение коррекционно-логопедических занятий в присутствии родителей. Наблюдения на занятиях за своим ребенком, за процессом усвоения им определенных правил поведения, знаний и навыков поможет родителям лучше понять его, оценить адекватность требований и занять более правильную воспитательную позицию в семье. Посещая занятия логопеда, родители имеют возможность познакомиться с методикой коррекционного воздействия.
Участие в методических объединениях	Родители (законные представители) приглашаются на педсоветы, семинары с целью повышения педагогической компетентности в вопросах реализации задач образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 221 «Сказка» г.Орска» по основным направлениям развития детей.
Наглядная информация	Стенд ДОУ: нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность ДОУ; уголки для родителей в группах: информирование об организации воспитательно-образовательного процесса; буклеты, памятки, тематические выставки; тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с семьей, посредством которой в рекомендательной форме даются советы и предложения по формированию речевой активности детей.
Консультирование	С целью оказания помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей, гармонизация детско-родительских отношений. Формы организации: индивидуальная форма работы и групповая. Основные методы: беседа, тематические выступления, наглядная информация.
Проектная, досуговая деятельность, творческие выставки, конкурсы.	Формы привлечения родителей к участию в образовательной деятельности с целью повышения педагогической компетентности, установления сотрудничества семьи и ДОУ в вопросах воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе:

2.7.1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная

развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная средаобразовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная средаобразовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивный зал), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная огород, «Экологическая тропа») для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Развивающая предметно-пространственная среда образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Деревня дружбы» имеется игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, дидактические игры, тематические альбомы.

Развивающая предметно - пространственная образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Мой Оренбург», «Достопримечательности Оренбурга», «Памятники Оренбурга», «Спортивный Оренбург» и т.п. имеются символы «богатства» Оренбургской области: пуховый платок, изделия народных промыслов.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. Куклы в игровых уголках одеты по сезону, присутствуют макеты, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами.

На территории находятся 11 прогулочных участков, 1 спортивная площадка, площадка по ПДД. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники, оформлена «экологическая зона» (различные виды деревьев и кустарников, имеются газоны, клумбы, экологическая тропинка).

Развивающая предметно-пространственная средаобразовательная среда обеспечивает *учет возрастных особенностей детей.*

В группах с детьми младшего дошкольного возраста оборудование располагается по периметру группы, игрушки подбираются чистых цветов, в основном используется конструктор с крупными деталями. Для развития мелкой моторики преобладают игрушки вкладыши, пирамидки, шнуровки, имеется оборудование для игр с водой и с песком. Сюжетно-ролевые игры - «развернуты» на игровых модулях.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста игровое оборудование расставлено по принципу небольших полузамкнутых микропространств для игр подгруппами. Элементы конструктора - мелкие, а сами конструкторы более разнообразные. У детей этого возраста

возрастает интерес ко всему что происходит, поэтому появляются книги познавательного характера (справочная литература, энциклопедии). Активно используется знаковая символика для изображения предметов.

Сюжетно - ролевые игры - «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустраивая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации детского экспериментирования с различными материалами и т.д.

Развивающая предметно-пространственная средаобразовательная среда дошкольного учреждения отвечает следующим характеристикам:

Содержательная насыщенность среды. Реализация данной характеристики прослеживается в подборе материалов и оборудования в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью: в младшем и среднем дошкольном возрасте - это игровая, двигательная, предметная деятельности, в старшем дошкольном возрасте - превалирует познавательная, исследовательская, творческая деятельности.

Трансформируемость среды меняется в зависимости от образовательной ситуации и от меняющихся интересов и возможностей детей. Особенность реализации этой характеристики заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации и т.д.. Для этого в группах имеются ширмы, занавеси, мягкие модули для изменения пространства, организации самостоятельной деятельности детей. Для организации сюжетно-ролевых игр и экспериментальной деятельности имеются передвижные тумбы с различными материалами и оборудованием.

Полифункциональность среды, представлена, наличием в группах предметов выполняющих разные функции, при помощи которых решаются разные задачи, это те предметы, которые по-разному используются в детской деятельности. Для этого в группах имеются предметы-заместители, которые дети могут использовать в игровой деятельности, природный материал, который может выполнять функцию предмета - заместителя в сюжетно-ролевых играх.

Вариативность среды групп отражается в наличии пространств для различных видов деятельности, периодическую сменяемость игрового материала, а так же разнообразие игр и игрушек обеспечивающих свободный выбор детей, появление новых предметов, стимулирующих различную активность детей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей, в том числе детям - инвалидам к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Доступность среды определяет возможность свободного доступа воспитанниками всех помещений в группе (групповая, спальня, раздевалка, туалет), а также других помещений и территории ДОУ, где осуществляется образовательная деятельность: музыкально-спортивный зал (объединенный), участки, спортивную площадку, в летний период - тропу здоровья, огород, площадку по ПДД; совместно с воспитателем проводятся экскурсии в кабинеты заведующего, медсестры, методический центр, на пищеблок, прачечную, а также в другие возрастные группы при отсутствии карантина.

Безопасность среды реализуется в представленных предметах и оборудовании в групповых пространствах, которые соразмерны возрастным особенностям детей. Мебель, игрушки, пособия отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, имеются сертификаты качества. Вся крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стенам, на острые углы мебели прикреплены специальные силиконовые клапаны. По правилам пожарной безопасности эвакуационные выходы не перекрыты мебелью.

2.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми - одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни. У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная.

<i>Возраст детей</i>	<i>Форма общения</i>	<i>Содержательная характеристика</i>
2-3 года	Ситуативно деловая. А с появлением первых вопросов ребенка: "почему?", "зачем?", "откуда?", "как?" - начинается новый этап общения ребенка и взрослого - это внеситуативно познавательное общение.	<p>В раннем возрасте ребенок осваивает мир предметов. Ему по-прежнему необходимы теплые эмоциональные контакты с взрослым, но этого уже не достаточно. У него появляется потребность в сотрудничестве, которая, вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности, может быть реализована в совместных действиях со взрослым. Ребенок и взрослый, выступающий как организатор и помощник, вместе манипулируют предметами, выполняют все более сложные действия с ними. Взрослый показывает, что можно делать с разными вещами, как их использовать, раскрывая перед ребенком те их качества, которые тот сам не в состоянии обнаружить.</p> <p>По словам Д. Б. Эльконина ребенок «...живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью. Взрослый делает не вместо него, а совместно с ним».</p> <p>Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих, специфических предметных действий.</p>
3-4 года	Ситуативно-деловая	<p>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</p> <p>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку;</p> <p>Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания;</p>

		Активное использование речи во взаимодействии.
4-5 лет	Внеситуативно - познавательная	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.</p> <p>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.</p> <p>Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.</p>
5-7 лет	Внеситуативно личностная	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- **ситуативно-личностная** стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- **ситуативно-деловое** общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- **внеситуативно-познавательное** общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;
- **внеситуативно-личностная** форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место; ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия.

Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике, поэтому наиболее успешно приобретает новые знания.

2.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
2-3 года	Игра ребенка первой половины 3-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, возникающим по поводу игрушек и которые дети не в силах самостоятельно разрешить.	формируется представление о другом человеке - ровеснике. Общаясь на равных, дети: - стремятся заинтересовать собой; - изобретают разные способы привлечения к себе внимания; - демонстрируют друг другу свои умения; - чутко отзываются на любое действие сверстника; - стремятся сравнить действия другого со своими. Сверстник в этом смысле выступает как своеобразное зеркало, в котором малыш видит	контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему и плохому; и правильному и не правильному.
3 - 4 года	Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
4 - 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.

5 - 6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила</p>	<p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу. сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>
6 - 7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Рольное взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила</p>	<p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.</p>	<p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам</p>

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

2-3 года

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство.

Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них). В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия.

Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми. Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе».

Ребенку необходимо получать *помощь взрослого* в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

2-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип *взаимоотношений взрослого и ребенка* должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я - молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей

положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр - импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально -эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и

используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать»). «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит *деятельностный подход*, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения,

взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей,

самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.7.5.Преемственность основных образовательных Программ дошкольного и начального общего образования.

Дошкольное образование является первой ступенью образования. Цели и задачи дошкольного образования обусловлены целевыми ориентирами. Это составляет основу для формирования преемственности между детским садом и начальной школой.

Преемственность - это специфическая связь между разными этапами и степенями развития, сущность которых состоит в сохранении тех или иных элементов либо отдельных сторон организации целого как системы. Начальная школа опирается на качества детей, выработанные в старшем дошкольном возрасте, и одновременно способствует развитию новых особенностей и черт личности ребенка.

Преемственность в содержании педагогического процесса базируется на связи образовательных программ дошкольного и начального образования. Это обусловлено единством философских (системно - деятельностный подход), психологических основ (ориентация на «зону ближайшего развития» ребенка) и принципов отбора содержания образования на дошкольной и начальной ступени (связь с жизнью и деятельностью ребенка, воспитывающая и развивающая направленность обучения и другое).

Сравнение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и федерального государственного образовательного стандарта начального образования указывает на преемственность содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования и предметных областей образовательной программы начального образования. Например, образовательная область «Речевое развитие» дошкольного образования включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте и другое.

Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» ориентировано на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации дошкольного образования.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на содержание знаний детей дошкольного возраста, и составляет широкий круг разнообразных представлений об

окружающем мире и отдельные элементарные понятия. Это закладывает основу усвоения содержания начального образования. В начальной школе происходит дальнейшее расширение и углубление знаний детей из разных областей действительности, начинается осмысление знаний с теоретических позиций. Происходит переход от освоения содержания образовательных областей программы дошкольного образования, в основе которых лежит овладение ребенком разными видами деятельности, к освоению предметных областей программы начального образования, в основе которых лежат основы наук.

Также ведущей деятельностью, в рамках которой осуществляется образовательный процесс в Учреждении, является игровая, в начальной школе образовательный процесс протекает в урочной и внеурочной формах с использованием игровых методов обучения и воспитания детей.

Урок в начальной школе и организованная образовательная деятельность имеет ряд специфических особенностей. Некоторые общие черты появляются в старших группах детского сада. Так, в Учреждении формируются основы произвольного поведения в процессе решения учебных задач, готовность к взаимодействию со сверстниками в решении задач умственной и практической деятельности, направленность на результативность деятельности, стремление к оценке и самооценки полученного результата.

Таким образом, преемственность дошкольного и начального образования обеспечивает непрерывное, целостное развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Программы разработанные самостоятельно.

2.8.1.1. Программа дошкольного образования «Деревня Дружбы» (национально-региональный компонент). Программа выполнена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к структуре образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г. Орск» (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.)

Современные социально-экономические условия актуализировали проблему включения национально-регионального компонента в образовательный процесс, ведь спрятавшись за высокие технологии, мы практически потеряли ту нить, которая связывает нас с прошлым, обеспечивает настоящее и ведет в будущее. Время показывает, что показать детям эту нить и укреплять ее необходимо как можно раньше за счет внедрения национально-региональный компонента.

Воспитание любви к своей стране, к своему народу, к его традициям начинается, прежде всего, с воспитания у детей уважения к культуре народов разных национальностей. Дети должны знать, чем славится их народ.

Цель программы: Формирование интегративных качеств у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к культуре и традициям разных народов Оренбуржья.

Задачи:

Образовательные

1. Расширять представления детей о том, что составляет понятие «дружба народов».
2. Дать ориентиры понимания социального и культурного развития разных народов.
3. Обогащать представления детей об окружающем их социальном мире.

Развивающие

1. Развивать способность чувствовать красоту культуры и быта народов Оренбуржья.
2. Развивать стремление к познанию национальных традиций.
3. Развивать толерантное отношение дошкольников к людям других национальностей.

Воспитательные

1. Воспитывать у дошкольников чувство гордости за свой народ.
2. Воспитывать бережное отношение к культурам народов.
3. Воспитывать чувство уважения к традициям других народов.

Программа реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орск, населения и спецификой географического расположения Оренбургской области.

Национально-региональный компонент

Содержание национально-регионального компонента

Цель

- способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

- Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала, Оренбуржья.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала, Оренбуржья.
- Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Оренбуржья).
- Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Оренбуржья.
- Знакомство детей с историческим прошлым края, родного города.
- Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
- Расширение представлений о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю, напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города.
- Приобщение детей к народным промыслам (оренбургский пуховый платок, орская яшма, уральской росписи и др.).
- Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
- Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
- Знакомство детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
- Умение выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
- Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание различных образовательных областей

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Южного Урала, Оренбуржья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Южного Урала, Оренбуржья. Формировать представления о традиционной культуре родного края, о природе Оренбургской области, растительном и животном мире.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Южного Урала, Оренбуржья. Речевой фольклор Урала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Южного Урала.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности народов Южного Урала.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Южного Урала. Спорттивная жизнь Оренбуржья.</p>

Интеграция образовательных областей

- Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».
- Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».
- Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов:
- «Путешествие по родному городу», «Национальная деревня», «Оренбуржье – земля предков», «Поэма Уральских гор».
- Дидактические игры «Мы - Оренбуржцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».
- Составление кроссвордов о животных и растениях Оренбуржья.
- Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.
- Рассмотрение занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».
- «Самоцветная красота Урала».
- Экскурсии: по городу, в Орский краеведческий музей, в библиотеку, в парк.
- Посещение с родителями Национальной деревни в г.Оренбург.
- Прогулка с родителями по ул. Советской, ул.Декабристов, ул.Карла Маркса (Старый город) г.Орска с рассматриванием архитектуры.
- Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».
- Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».
- Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения орской яшмы, колорита Оренбургской степи и Бузулукского бора, опыты «Извержение вулкана».
- Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.
- Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.
- Экопластика «Поделки из природного материала».
- Заучивание стихов об Урале, Оренбуржье.

- Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».
- Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова».
- Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.
- Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».
- Организация мини – музеев «Мастерами Оренбуржья славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);
- Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».
- Комплексные проекты: «Мир природы Оренбуржья», «Орская яшма», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».
- Лепка птиц, животных «Обитатели Бузулукского бора».
- Подвижные игры народов родного края:
- Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».
- Дидактические игры: «Опасно - не опасно».
- Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
- Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».
- Прослушивание песен уральских композиторов.
- Разучивание уральских колыбельных песен.
- Хороводные игры и хороводы Урала.
- Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.
- Игра-драматизация: «Оренбуржье – земля богатая».
- **Структура образовательной ситуации по приобщению детей дошкольного возраста к особенностям Оренбуржья.**
- Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
- Постановка проблемы, мотивация деятельности детей.
- Выдвижение гипотезы, постановка цели.
- Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий. Выбор оптимальной формы организации труда.
- Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателя и детей.
- Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
- Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
- Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

Достижения ребенка (седьмой год)

- Ребенок знает несколько этносов России (татары, башкиры, казахи, украинцы) может назвать яркие особенности внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- С удовольствием рассказывает о своих друзьях другой национальности.
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок поэтической проблематике.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в детском саду, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, зданиям.

- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.
- Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
- Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

Перечень программ:

- Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
- Самоцветы Урала: региональная программа становления эстетически развитой личности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / автор - сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Образование, 2009. – 60 с.

Перечень пособий:

- Самоцветы Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов [Текст]/ автор - сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Образование, 2008. – 124 с.
- Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 84.
- Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 100 с.
- Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству архитектуры г. Челябинска: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 100 с.

Перечень методической литературы:

- Бажов, П.П. Малахитовая шкатулка [Текст] / Н.И. Савушкина. – М.: Просвещение, 1987. – 303 с.
- Буторина, Л.А. Ильменская кладовуха: стихи, сказы, легенды [Текст] / Л.А. Буторина, В.И. Максимцов. – Миасс, 1991. Кореецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст] / Т.Л. Кореецкая. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. – 96 с.
- Кореецкая, Т.Л. Земля Уральская: энциклопедия для детей [Текст] / Т.Л. Кореецкая. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во. – 2004. – 129-8 с.
- Крохалева, Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Н. Крохалева. – Челябинск, Взгляд, 2007. – 175 с.

Содержание программы реализуется в следующих модулях и темах:

	Модуль I. «Многонациональный край родной»	
сентябрь	Тема 1.1. «Карта родного края». <u>1 занятие</u>	Беседа о крае. Оренбургская область на карте России. Рассматривание альбома «Оренбуржье мое». Чтение стихотворения И. Гавриловой

		«Оренбуржье». Беседа по прочитанному.
сентябрь	Тема 1.2. «История Оренбуржья». <u>2 занятие</u>	Беседа, рассказ об истории возникновения Оренбурга. Символика родного края. Рассматривание фотоальбомов «Дружный мой край», «Национальная деревня».
октябрь	Тема 1.3. «Народы Оренбуржья». <u>3 занятие</u>	Расширение знаний детей о народностях, населяющих наш край, о видах поселений. Формирование умения толерантного взаимодействия с окружающими и коммуникативные навыки. Выставка рисунков «Оренбуржье многонациональное». Знакомство с песней В. Позднеева «Край Оренбургский». Разучивание стихов И. Гаврилова «Цвет у неба бирюзовый...», «Оренбуржье». Дидактические игры: лото «Мой Оренбург», пазлы «Памятники Оренбурга»
Модуль II. «Наши друзья-татары»		
октябрь	Тема 2.1. «Татарский национальный костюм». <u>4 занятие</u>	Рассматривание татарского народного костюма. Знакомство с головными уборами. Мужская и женская одежда. Фотоальбом «Национальные костюмы». Дидактическая игра «Узнай по описанию национальный костюм».
ноябрь	Тема 2.2. «Традиции татарского народа» <u>5 занятие</u>	Беседа о татарских народных традициях. Видеоролик «Открытие татарского подворья». Альбом «Национальные блюда». Дидактическая игра «Чье подворье?». Татарские народные сказки «Шах-петух», «Падчерица».
ноябрь	Тема 2.3. «Татарские праздники». <u>6 занятие</u>	Беседа о татарских народных праздниках. Слушание песни на слова татарского писателя Г.Тукая «Суанасы». Хоровод «Продаем горки». Татарский музыкальный инструмент «Золотоголосая гармонь».
ноябрь	Тема 2.4. «Подвижная татарская игра «Сары буре». <u>В ходе режимных моментов</u>	Знакомство с игрой. Разучивание правил игры. Обыгрывание.
Модуль III. «Великий русский народ»		
декабрь	Тема 3.1. «Русский национальный костюм». <u>7 занятие</u>	Рассматривание русского народного костюма. Знакомство с головными уборами. Мужская и женская одежда. Фотоальбом «Национальные костюмы». Дидактическая игра «Узнай по описанию национальный костюм».
декабрь	Тема 3.2. «Традиции русского народа». <u>8 занятие</u>	Беседа о русских народных традициях. Видеоролик «Открытие русского подворья». Альбом «Национальные блюда». Дидактическая игра «Чье подворье?». Хоровод «Во поле березка стояла».
январь	Тема 3.3 «Русские праздники».	Беседа о русских народных праздниках. Просмотр концерта Оренбургского народного

	<u>9 занятие</u>	хора. Русские народные частушки. Русский музыкальный народный инструмент «Балалаечка моя!»
январь	Тема 3.4. «Подвижная русская игра «Коршун». <u>В ходе режимных моментов</u>	Знакомство с игрой. Разучивание правил игры. Обыгрывание.
Модуль IV. «Дружелюбные башкиры»		
январь	Тема 4.1. «Башкирский национальный костюм». <u>10 занятие</u>	Рассматривание башкирского народного костюма. Знакомство с головными уборами. Мужская и женская одежда. Фотоальбом «Национальные костюмы». Дидактическая игра «Узнай по описанию национальный костюм».
февраль	Тема 4.2. «Традиции башкирского народа». <u>11 занятие</u>	Беседа о башкирских народных традициях. Видеоролик «Открытие башкирского подворья». Альбом «Национальные блюда». Дидактическая игра «Чье подворье?». Башкирская народная сказка «Шурале».
февраль	Тема 4.3. «Башкирские праздники». <u>12 занятие</u>	Беседа о башкирских народных праздниках. Башкирские народные песни. Хоровод «Хакысташ». Башкирский музыкальный инструмент «Душевный курай...»
февраль	Тема 4.4. «Подвижная башкирская игра «Тимербай». <u>В ходе режимных моментов</u>	Знакомство с игрой. Разучивание правил игры. Обыгрывание.
Модуль V. «Хлебосольный украинский народ»		
март	Тема 5.1. «Украинский национальный костюм». <u>13 занятие</u>	Рассматривание украинского народного костюма. Знакомство с головными уборами. Мужская и женская одежда. Фотоальбом «Национальные костюмы». Дидактическая игра «Узнай по описанию национальный костюм».
март	Тема 5.2. «Традиции украинского народа». <u>14 занятие</u>	Беседа о украинских народных традициях. Видеоролик «Открытие украинского подворья». Альбом «Национальные блюда». Дидактическая игра «Чье подворье?». Украинские народные сказки «Волк, собака и кот», «Бульба».
апрель	Тема 5.3. «Украинские праздники». <u>15 занятие</u>	Беседа о украинских народных праздниках. Народные украинские мелодии. Хоровод «Мельница». Украинский музыкальный инструмент «Таинственная кобза».
апрель	Тема 5.4. «Подвижная украинская игра «Высокий дуб». <u>В ходе режимных моментов</u>	Знакомство с игрой. Разучивание правил игры. Обыгрывание.
Модуль VI. «Дружный народ Оренбуржья»		
апрель	Тема 6.1. «Виртуальная	Фото-сессия. Оформление видео-сборника и

	экскурсия в национальную деревню». <u>16 занятие</u>	фотоальбома. Закрепить представления детей о музее и его назначении. Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города. Развивать умение вести себя в общественном месте. Выставка макетов «Национальное подворье». Видеосюжет «Июминка Оренбурга – Национальная деревня».
май	Тема 6.4. Ярмарка «Национальные блюда». <u>17 занятие</u>	Совместная благотворительная акция с МОАУ «Гимназия № 1 г. Орска»
май	Тема 6.5 «Мама, папа, я — многонациональная семья». <u>18 занятие</u>	Беседа о семье, семейных традициях. Фотоальбом «Моя семья». Совместные сочинения детей и родителей «Выходные в национальной деревне».
	Формы подведения итогов реализации программы - Выставки детских работ: «Оренбуржье многонациональное», «Национальное подворье»; - Фестиваль мастериц (мамы, бабушки): «Национальный костюм»; - Ярмарка домашней выпечки: «Национальное блюдо»; - День народных игр; - Музыкальный досуг: «Песни моего народа»; - Игры-путешествия по Оренбургской области: «К бабушке в деревню»; - Выставка фотографий родителей на тему «Дружный мой край», «Моя семья»; - Совместные сочинения детей и родителей: «Наш национальный праздник» (Сабантуй - башкиры и татары; Наурыз – казахи; Масленица – русские; Коляда-украинцы). Фотоальбомы «Народы Оренбуржья», фотографии подворий музея «Национальная деревня», тематические альбомы, макеты подворий, проекты и презентации.	

2.8.1.2. Программа «Красный, желтый, зелёный», разработана в силу особой актуальности проблемы - обеспечения безопасности дошкольников на дорогах города.

Проблема детского дорожно-транспортного травматизма по-прежнему сохраняет свою актуальность. Необходимы все более разнообразные дифференцированные формы работы с детьми.

Ребенок – это живой «материал», на основе которого можно сформировать новый тип участника дорожного движения, в основе которого лежит дисциплина и ответственность. Программа обучения дошкольников правилам дорожного движения и профилактики дорожно-транспортных происшествий «Красный, желтый, зелёный» – это программа работы на перспективу.

Чем раньше мы научим детей культуре поведения на дорогах, тем меньше будет неприятных происшествий на проезжей части улиц.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге, в транспорте необходимо с раннего дошкольного возраста, так как правила, усвоенные ребенком в этом возрасте, впоследствии, становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека.

Главная составляющая программы состоит в том, чтобы научить дошкольника ориентироваться в окружающем дорожном пространстве, сознательно выполнять правила дорожного движения.

Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в

перспективный план программы «Красный, желтый, зелёный» включены различные формы взаимодействия с родителями. Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожного травматизма в дошкольных организациях.

Поэтому поиск новых форм, приемов работы, способствующих организации взаимодействия педагогов с детьми и родителями в практическом обучении должен дать положительные результаты.

Педагогическая целесообразность

Программа «Красный, желтый, зелёный» предназначена для формирования знаний, действий дошкольников (от 2 до 7 лет) по правилам дорожного движения в городской инфраструктуре. Программа включает материал о понятиях случайности, стохастичности, которые относятся к числу основных принципов, присущих современной картине мира в условиях городского движения. Вероятностные законы в той или иной степени определяют ход почти всех социальных процессов и лежат в основе человеческих явлений, с которыми мы встречаемся в повседневной жизни. Случайность играет значительную роль в общественных, социальных процессах. Изучая с дошкольниками ПДД, мы приближаемся к уровню готовности в любых ситуациях. Целостность процесса формирования детской личности в данном направлении гармонизирует умения, оттачивает грани индивидуальности знаний и действий по правилам дорожного движения. Значительной силой воспитательного воздействия на протяжении многих лет является участие в мероприятиях сотрудников ГИБДД.

Особую роль в формировании у детей правил безопасного поведения на улице имеют современные наглядные и технические средства обучения. С их помощью педагог осуществляет инновационные подходы в воспитании и обучении дошкольников, комплексно решает поставленные подзадачи:

- **воспитательные** реализуются через привитие детям «чувства» улицы и её опасности, но не страха перед дорожной средой, а умения ориентироваться в ней;
- **развивающие** направлены на развитие у детей познавательных процессов: концентрации внимания, воображения, логического мышления, памяти, речи и двигательных навыков по координации движений, что необходимо ребёнку для правильной ориентации на улице;
- **обучающие** направлены на формирование навыков и полезных привычек безопасного поведения на улице, понимание и осознание опасных и безопасных действий, соответствующих правилам дорожного движения.

Цель: Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения воспитанников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений, навыков, действий, выработку положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на дорогах города.

Задачи по работе с детьми:

1. Уточнить и расширить представления о транспортных средствах, улице (виды перекрестков), о правилах перехода проезжей части.
2. Познакомить со знаками дорожного движения (предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными знаками и знаками сервиса).
3. Закрепить знания, навыки поведения в городском общественном транспорте.
4. Совершенствовать культуру поведения детей на улице и в транспорте.
5. Повысить уровень интереса к здоровому образу жизни.

Задачи по работе с родителями:

1. Формировать у родителей устойчивый интерес к безопасности детей как участников дорожного движения, привлекать взрослых к совместной деятельности с детьми.

Задачи педагогов:

1. Оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста по изучению и закреплению знаний о правилах дорожного движения.
2. Обобщить и расширить знания детей о правилах дорожного движения.
3. Укрепить материально-техническую базу для работы по данному направлению.

Работа строится на основе главных методических принципов: учет возрастных особенностей детей, доступность, преемственность и индивидуальность материала, постепенность его усложнения, результативность.

При составлении Программы учитывалось:

- время занятий в МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30 июля 2013г.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 года № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»

Педагогическая диагностика проводится в начале и конце учебного года, фиксирует результаты теоретических и практических знаний и действий детей.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (2 лет - 7 лет) и направлена на формирование у детей необходимых знаний, умений, действий на выработку положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на дорогах и улицах города.

При разработке программы дошкольного образования детей «Красный, желтый, зелёный» использовалась программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, которая рекомендована Министерством образования РФ, методическое пособие «Правила дорожного движения» Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.

Занятия проводятся в возрастных группах согласно учебному плану и сетке занятий. Программа знакомства ребенка с основами ПДД опирается на принципы реализации программы: (по Е.А. Козловской, С.А. Козловскому):

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода, т.е. учет личностных, возрастных особенностей детей и уровня их психического и физического развития.

2. Принцип взаимодействия «дети – дорожная среда».

Чем меньше возраст ребенка, тем легче формировать у него социальные чувства и устойчивые привычки безопасного поведения. Пластичность нервной системы ребенка позволяет успешно решать многие воспитательные задачи.

3. Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствия: дорожно-транспортного происшествия.

Дошкольники должны знать, какие последствия могут подстерегать их в дорожной среде. Однако нельзя чрезмерно акцентировать их внимание только на этом, т.к. внушая страх перед улицей и дорогой можно вызвать обратную реакцию (искушение рискнуть, перебегая дорогу или неуверенность, беспомощность и обычная ситуация на дороге покажется ребенку опасной).

4. Принцип возрастной безопасности.

С раннего детства следует постоянно разъяснять детям суть явлений в дорожной среде, опасность движущихся объектов. Необходимо формировать, развивать и совершенствовать восприятия опасной дорожной среды, показывать конкретные безопасные действия выхода из опасной ситуации.

5. Принцип социальной безопасности.

Дошкольники должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует ГИБДД.

6. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.

Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых, следовательно, необходимо воспитывать и родителей детей.

Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планомерно, систематически, постоянно.

Формы, методы и средства ознакомления детей с правилами безопасного поведения на улице.

1. Игровая деятельность:

- подвижные игры;
- дидактические игры;
- настольно-печатные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры-драматизации и театрализованные игры;
- игровые практикумы на транспортной площадке.

2. Познавательная деятельность.

В ходе обучения ПДД используются различные методы и приёмы по знакомству с правилами безопасного поведения, с основными видами и характеристиками движения, причинами и способами их измерения:

- рассматривание картин и иллюстраций;
- составление описательных рассказов по картине;
- составление рассказов из личного опыта;
- разучивание стихотворений
- разыгрывание игровых обучающих ситуаций правильного и неправильного поведения на улице, в общественном транспорте и т.д.
- решение проблемных задач и ситуаций
- слушание аудиозаписей песен, сказок
- просмотр мультфильмов, слайдов.

В ходе образовательной деятельности (ОД) по продуктивным видам деятельности выполняются индивидуальные и коллективные работы соответствующей тематики, используя спектр возможностей для моделирования с различными материалами; раскрашивать картинки в книжках-раскрасках.

Игровые проекты: «Добрая дорога детства», «Дорожная азбука», «Школа Светофорика», «Школа Спасайкина», «Азбука пешехода».

Разрабатываются и проводятся с целью более «глубокого погружения» ребёнка в проблему и вовлечения в работу взрослых участников дорожного движения. В рамках проектов проводятся:

- охранные акции, которые планируются в соответствии с климатическими и сезонными условиями: «Осторожно, гололёд!», «Внимание, снегопад (туман)», «День вежливого пешехода и водителя», «Безопасный путь в детский сад» и т.д.
- фоторепортажи;
- праздники, викторины, спектакли;
- оформляются фотостенды.

3. Художественная деятельность.

Чтение художественной литературы. Педагог подбирает произведения, в которых наиболее ярко описаны правила безопасного поведения на улице.

Методика работы с художественным произведением предполагает:

- выразительное, эмоциональное чтение произведения;
- повторное чтение произведения и вовлечения детей в несложный анализ содержания, подводя их к осознанию причины нарушения правил и возможности их избежать;
- беседа с детьми по содержанию, используя иллюстрации книги и подобранные специально;
- разучивание рифмованных правил или стихов.

В рамках художественно-изобразительной деятельности организуются:

- конкурсы рисунков;
- выставки моделей, макетов;
- изготовление атрибутов к играм.

В рамках художественно-речевой деятельности проводятся:

- вечера загадок;
- викторины;
- конкурсы стихов и рассказов;
- развлечения, праздники;
- спектакли, театрализованные постановки.

В ходе игр, инсценировок, викторин дети постигают и закрепляют важные правила пешехода. Проведение праздников, развлечений является эффективной формой работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и обучению правилам дорожного движения.

Тематика праздников:

- «Творческая мастерская «Путешествие «Светофорика»,
- «Театрализованное представление «Школа светофорных наук»,
- «Викторина «Жители страны «Дорожная»,
- «Спортивная эстафета «Веселый перекресток»,
- «Выставка плакатов «Опасайся бед, пока их нет».

Методы и приемы обучения:

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: выполнение дорожных ситуаций и задач на территории автогородка, зоны ПДД (городская инфраструктура 6 микрорайона), макета, магнитной доски, соревнования, работа над ошибками.

Программа рассчитана на познавательный материал в объеме 18 часов по 2 занятия в месяц, длительностью от 10 до 30 минут (согласно возрастной норме ОД (занятия)). Из этого количества (18 часов) - отводится время на теоретическую часть и на практическую деятельность детей.

Все занятия имеют гибкую структуру. Структура разработана с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста (2 лет - 7 лет).

Каждое ОД (занятие) состоит из нескольких частей.

Вводная часть: цель вводной части ОД (занятия) - настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между детьми.

Основная часть: цель основной части ОД (занятия) - познание основ ПДД, формирование знаний, умений и действий по ПДД, развитие способностей в принятии решений в системе городской инфраструктуры.

Завершающая часть: целью этой части ОД (занятия) является создание у каждого ребенка чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы.

Оптимальное количество детей – 20 человек. Возраст – дошкольный возраст от 2 лет до 7 лет. Занятия проводятся фронтально.

Срок реализации программы: 5 лет..

5. Календарный учебный график

Материал	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Месяц									
Обучающий материал	2	2	2	2	2	2	2	2	2

6. Учебно-тематический план

1 младшая группа (2-3 года)

№ не	№ ОД	Тема	Количество часов	Итог	Взаимодействие с родителями
------	------	------	------------------	------	-----------------------------

де ли			теоре тичес ких часов	прак тичес ких часов		
Сентябрь						
1	1	«Знакомство с улицей» <u>2 занятия</u>	5 мин	5 мин	Составление коллективного рассказа «Как мы гуляли на улице» (показ на фланелеграфе)	Выступление на родительском собрании «Роль семьи в воспитании у детей навыков поведения на улице и на дорогах»
Октябрь						
5	2	«Страна Светофория» (чтение произведения М.Дружинино й «Умный светофор» (отрывок)) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	5 мин	Лепка, аппликация, рисование (по выбору воспитателя и детей) «Светофор»	Памятка: «Красный и зеленый – цвета, которые говорят»
Ноябрь						
10	3	«Улица полна неожиданностей» (Узкая и широкая улица) <u>(2 занятия)</u>	10 мин	-	Беседы по картинке «Наши улицы города».	Конкурс рисунков на тему «Мы и дорога»
Декабрь						
15	4	«Безопасность на дороге» (осторожно гололед!) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	5 мин	Коллективная работа с помощью воспитателя: «Дорога зимой»	Консультация: «Внимание! Наступила зима!», «Осторожно гололед»
Январь						
20	5	«Дорожные знаки» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	-	Рисование: «Дорожные знаки»	Анкета: «Осторожно: дорога!»
Февраль						
24	6	«Где должны играть дети?» (закрепление ПДД) <u>(2 занятия)</u>	10 мин	-	Подвижная игра: «Машины»	Анкетирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
Март						
28	7	«Какие бывают машины?» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	-	Создание альбома: «Транспорт»	Консультация «О поведении в общественном транспорте».
Апрель						
32	8	«Знакомство с профессией полицейский – регулировщик»	10 мин	-	Рисование «Полицейский – регулировщик»	Буклет «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Памятка: «Зачем нам

		» <u>(2 занятия)</u>				нужна профессия полицейский – регулирующий
Май						
36	9	«Труд водителя Знакомство с профессией» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	-	Подвижная игра: «Водитель автомобиль» и	Макет: «Водитель за рулем»
Всего:			2,30	30		

Дошкольный возраст (3-4 года)

№ неде ли	№ ОД	Тема	Количество часов		Итог	Взаимодействие с родителями
			теоре тичес ких часов	прак тичес ких часов		
Сентябрь						
1	1	«Улица» (что такое улица, проезжая часть, тротуар) <u>(2 занятия)</u>	10 мин	5 мин	Составление коллективного рассказа «Как мы гуляли на улице» (показ на фланелеграфе) Совместное изготовление с воспитателем макет: «Улица»	Выступление на родительском собрании «Роль семьи в воспитании у детей навыков поведения на улице и на дорогах»
Октябрь						
5	2	«Движение на улице» (светофор) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	10 мин	Лепка, аппликация, рисование (по выбору воспитателя и детей) «Светофор»	«Дисциплина на улице – залог безопасности пешехода», «Красный и зеленый – цвета которые говорят», «В гостях у Светофорчика» - игра – тренинг
Ноябрь						
10	3	«Улица полна неожиданност ей»(наши помощники) <u>(2 занятия)</u>	10 мин	5 мин	Беседы по картинке «Улицы города».	Конкурс плакатов на тему «Мы и дорога»
Декабрь						
15	4	«Безопасность на дороге» (осторожная зимняя дорога) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	10 мин	Изготовление стен – газеты «Зимняя дорога – полна неожиданностей»	Консультация: «Внимание! Наступила зима!», «Осторожно гололед» Информационный стенд в приемных «Советы по соблюдению ПДД в зимнее время»

Январь						
20	5	«Не попади в беду на дороге» (знакомство с дорожными знаками) <u>(2 занятия)</u>	15 мин	-	Создание альбома: «Дорожные знаки»	Анкета: «Осторожно: дорога!» Конкурс совместных стенгазет: «Не попади в беду на дороге»
Февраль						
24	6	«Где должны играть дети?» (закрепление ПДД) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	10 мин	Подвижная игра: «Машины»	Анкетирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
Март						
28	7	«Пассажирский транспорт Грузовой транспорт» <u>(2 занятия)</u>	5 мин	10 мин	Создание альбома: «Транспорт»	Консультация «О поведении в общественном транспорте».
Апрель						
32	8	«Знакомство с профессией полицейский – регулировщик» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	5 мин	Рисование «Полицейский – регулировщик»	Буклет «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Памятка: «Зачем нам нужна профессия полицейский – регулировщик»
Май						
36	9	«Труд водителя Знакомство с профессией» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	5 мин	Подвижная игра: «Водитель автомобиля»	Макет: «Водитель за рулем»
Всего:			150 мин	120 мин		

Дошкольный возраст (4-5 лет)

№ неде ли	№ ОД	Тема	Количество часов		Итог	Взаимодействие с родителями
			теоре тичес ких часов	прак тичес ких часов		
Сентябрь						
1	1	«Знакомство с улицей» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	10 мин	Составление коллективного рассказа «Как мы гуляли на улице» (показ на фланелеграфе) Совместное	Папка-передвижка «Как научить ребенка безопасному поведению на дороге», Консультация

					изготовление воспитателем с макет: «Улица»	"Улица глазами ребенка"; рекомендовать родителям закреплять с детьми знания об улице, пешеходах, о правилах поведения пешеходов на улице
Октябрь						
5	2	««Светик - трёхцветик» - по сигналу светофора <u>(2 занятия)</u>	5 мин	15мин	Лепка, аппликация, рисование (по выбору воспитателя и детей) «Светофор»	Выставки рисунков и поделок «Наш друг Светофор»; привлечь родителей обратить внимание детей во время прогулок, где стоит светофор, для чего он нужен, закрепить правила перехода по сигналам светофора
Ноябрь						
10	3	«Юный пешеход» (мой микрорайон) <u>(2 занятия)</u>	5 мин	15мин	Беседы по картинке «Улицы города»; «Мой микрорайон», «Пешеходная дорожка»	Викторина "Проверь себя", Беседа «Я и мой ребёнок на улицах города», развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм, оформление памяток «Воспитываем грамотного пешехода»; приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать сплочённость
Декабрь						
15	4	«Безопасность на дороге» (осторожная зимняя дорога) <u>(2 занятия)</u>	15мин	5 мин	Изготовление стен – газеты «Зимняя дорога –полна неожиданностей»	Консультация: «Внимание! Наступила зима!», «Осторожно гололед» Информационный стенд в приемных

						«Советы по соблюдению ПДД в зимнее время»
Январь						
20	5	«Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают <u>(2 занятия)</u>	20 мин	-	Создание альбома: «Дорожные знаки»; Рисование «Дорожные знаки»; изготовление дидактических игр (разрезные картинки по теме: «Дорожные знаки»)	Анкетирование "Знает ли мой ребенок дорожные знаки?" Закрепить понятия о дороге ПДД на дорогах, разметке, знаках
Февраль						
24	6	«Где должны играть дети?» (закрепление ПДД) <u>(2 занятия)</u>	15 мин	5 мин	Подвижная игра: «Машины»; Театральное выступление: «Берегись автомобиль»	Анкетирование «Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма»
Март						
28	7	«Бегут машины в ряд» на чём люди ездят (виды городского транспорта)» <u>(2 занятия)</u>	15 мин	5 мин	Создание альбома: «Виды транспорта»	Консультация «О поведении в общественном транспорте», Рекоменд ации "Какую литературу читать детям по ПДД" Познакомить родителей с художественной литературой, разъяснить зачем и какими способами приобщать детей к нравственности. Обсудить какая должна быть у дошкольника литература в книжном уголке
Апрель						
32	8	«Знакомство с профессией полицейский – регулировщик, труд- водителя» <u>(2 занятия)</u>	15 ми н	5 мин	Рисование «Полицейский - регулировщик»; «Мой папа - водитель»	Буклет «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Памятка: «Зачем нам нужна профессия полицейский – регулировщик»
Май						
36	9	«Хочу всё знать» закрепление знаний о правилах дорожного движения	-	20 мин	Подвижная игра: «Водитель и автомобиль»; Д/и «Я грамотный пешеход»; П/и «Найди знак»; просмотр мультфильма «Правила дорожного	Выставка Атрибуты для игр по безопасности дорожного движения Привлечь родителей к проблеме безопасности детей на

		<u>(2 занятия)</u>			движения»; аппликация «Светофор»	дорогах города. Совместно приготовить выставку, интересно оформить; физкультурный досуг "Разрешается - запрещается" Привлечь родителей к активной совместной деятельности
Всего:			200 мин	160 мин		

Дошкольный возраст (5-6 лет)

№ неде ли	№ ОД	Тема	Количество часов		Итог	Взаимодействие родителями
			теоре тичес ких часов	прак тиче ских часо в		
Сентябрь						
1	1	«Улица, на которой расположен наш детский сад» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	15 мин	Составление коллективного рассказа «Как мы гуляли на улице» (показ на фланелеграфе) Обыгрывание ситуации: «Я на улице один»; Дидактическая игра «Улица, на которой расположен наш детский сад»	Папка-передвижка «Как научить ребенка безопасному поведению на дороге», Консультация "Улица глазами ребенка"; рекомендовать родителям закреплять с детьми знания об улице, пешеходах, о правилах поведения пешеходов на улице
Октябрь						
5	2	«Светофор – мой друг» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	15 мин	Лепка, аппликация, рисование (по выбору воспитателя и детей) «Светофор»; Изготовление макета: «Светофор»	Выставки рисунков и поделок «Наш друг Светофор»; привлечь родителей обратить внимание детей во время прогулок, где стоит светофор, для чего он нужен, закрепить правила перехода по сигналам светофора
Ноябрь						
10	3	«Правила пешехода» <u>(2 занятия)</u>	15 мин	10 мин	Беседы по картинке «Улицы города»; «Мой микрорайон», «Пешеходная дорожка»;	Викторина "Проверь себя", Беседа «Я и мой ребёнок на улицах города»,

					Обыгрывание ситуации: «Я внимательный пешеход»	развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм, оформление памяток «Воспитываем грамотного пешехода»; приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать сплочённость
Декабрь						
15	4	«Пусть дорога станет безопасной» (осторожная зимняя дорога) <u>(2 занятия)</u>	15 мин	10 мин	Изготовление стен – газеты «Зимняя дорога – полна неожиданностей» Выставка детских работ «Я пассажир».	Консультация: «Внимание! Наступила зима!», «Осторожно гололед». Информационный стенд в приемных «Советы по соблюдению ПДД в зимнее время»
Январь						
20	5	«Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают <u>(2 занятия)</u>	15 мин	10 мин	Рисование «Дорожные знаки»; изготовление дидактических игр (разрезные картинки по теме: «Дорожные знаки»)	Спортивно - познавательной игры «Правила дорожные детям знать положено, знает вся моя семья и, конечно, я!»
Февраль						
24	6	«Пост ГИБДД в моём микрорайоне» <u>(2 занятия)</u>	15 мин	10 мин	Подвижная игра: «Машины»; Театральное выступление: «Берегись автомобиль»	Анкетирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», конкурс плакатов на тему «Мы и дорога»
Март						
28	7	«Путешествие на общественном транспорте» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	15 мин	Создание альбома: «Виды транспорта» Продуктивная деятельность «Автомобиль будущего»; подвижная игра: «Я еду в детский сад»	Консультация «О поведении в общественном транспорте», Рекомендации "Какую литературу читать детям по ПДД" Познакомить родителей с художественной литературой, разъяснить зачем и какими способами приобщать детей к нравственности.

						Обсудить какая должна быть у дошкольника литература в книжном уголке
Апрель						
32	8	«Я - водитель» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	15 мин	Рисование «Полицейский - регулирующий»; «я - безопасный водитель»	Буклет «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Памятка: «Зачем нам нужна профессия полицейский – регулирующий»
Май						
36	9	«Хочу всё знать» закрепление знаний о правилах дорожного движения <u>(2 занятия)</u>	-	25 мин	Подвижная игра: «Водитель и автомобиль»; Д/и «Я грамотный пешеход»; П/и «Найди знак»; просмотр мультфильма «Правила дорожного движения»; аппликация «Светофор»	Выставка Атрибуты для игр по безопасности дорожного движения Привлечь родителей к проблеме безопасности детей на дорогах города. Совместно приготовить выставку, интересно оформить; физкультурный досуг "Разрешается - запрещается" Привлечь родителей к активной совместной деятельности
Всего:			100 мин.	115 мин.		

Дошкольный возраст (6-7 лет)

№ неде ли	№ ОД	Тема	Количество часов		Итог	Взаимодействие родителями
			теоре тичес ких часов	прак тичес ких часов		
Сентябрь						
1	1	«Улица, на которой расположен наш детский сад» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	25 мин	Рисование: «Улица нашего города». Изготовление пешеходного светофора из бросового материала	Папка-передвижка «Как научить ребенка безопасному поведению на дороге», Консультация «Дорога в детский сад»
Октябрь						
5	2	«Зачем нужен светофор?» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	25 мин	Кукольный спектакль «Уважайте светофор».	Рекомендации: - сходите с ребенком к перекрестку, где работают два светофора; - закрепляйте правила перехода проезжей части;

						- отправляя ребенка гулять на улицу, уточните с ним место игры
Ноябрь						
10	3	«Для чего нужны правила дорожного движения?» <u>(2 занятия)</u>	15 мин	20 мин	Беседы по картинке «Улицы города»; «Мой микрорайон», «Пешеходная дорожка»; Обыгрывание ситуации: «Я внимательный пешеход»	Рекомендации: - учите детей переходить проезжую часть только там, где хорошо просматриваются обе стороны дороги - учите ребенка правилам оказания первой медицинской помощи себе и окружающим, соблюдая правила гигиены и санитарии
Декабрь						
15	4	«Пусть дорога станет безопасной» (осторожная зимняя дорога) <u>(2 занятия)</u>	15 мин	20 мин	Изготовление стен – газеты «Зимняя дорога – полна неожиданностей» Выставка детских работ «Я пассажир».	Консультация: «Внимание! Наступила зима!», «Осторожно гололед» Информационный стенд в приемных «Советы по соблюдению ПДД в зимнее время»
Январь						
20	5	«О чем говорят дорожные знаки?» (азбука пешехода и водителя: знаки сервиса). <u>(2 занятия)</u>	15 мин	20 мин	«Путешествие в Страну дорожных знаков». - досуг	Спортивно - познавательной игры Правила дорожные детям знать положено, знает вся моя семья и, конечно, я! Привлечь к оформлению выставки «ПДД – наши лучшие друзья»
Февраль						
24	6	«Участники дорожного движения» <u>(2 занятия)</u>	15 мин	20 мин	Подвижная игра: «Машины»; Театральное выступление: «Берегись автомобиль» Диафильм «По улице, по мостовой», экскурсия «Пешеходный переход».	Анкетирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», Ширма: «Правила поведения на дороге». Анкетирование: «Какой я пешеход?»
Март						

28	7	«Путешествие на общественном транспорте» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	25 мин	Создание альбома: «Виды транспорта» Продуктивная деятельность «Автомобиль будущего»; подвижная игра: «Я еду в детский сад»	Консультация «О поведении в общественном транспорте», Рекомендации "Какую литературу читать детям по ПДД" Рекомендации: - при поездке в транспорте покажите детям, как лучше принять устойчивое положение стоя; - познакомьте детей с указателем «Аварийный выход»
Апрель						
32	8	«Я - водитель» <u>(2 занятия)</u>	10 мин	25 мин	Рисование «Полицейский - регулировщик»; «я - безопасный водитель», досуг «Берегись автомобиля».	Буклет «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Памятка: «Зачем нам нужна профессия полицейский – регулировщик»
Май						
36	9	«Хочу всё знать» закрепление знаний о правилах дорожного движения <u>(2 занятия)</u>	10 мин	20 мин	Подвижная игра: «Водитель и автомобиль»; Д/и «Я грамотный пешеход»; П/и «Найди знак»; просмотр мультфильма «Правила дорожного движения»; аппликация «Светофор»	Родительское собрание – «Безопасность детей на дорогах»; привлечь родителей к проблеме безопасности детей на дорогах города Совместно приготовить выставку, интересно оформить; физкультурный досуг "Разрешается — запрещается" Привлечь родителей к активной совместной деятельности
Всего:			110 мин.	3,41		

Ожидаемые результаты

1. Будут сформированы устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.
2. У 100% дошкольников повысится уровень знаний по правилам дорожного движения.
3. У 90% родителей (законных представителей) повысится уровень компетентности по детскому дорожному-транспортному травматизму и альтернативных способах применения ПДД в условиях города.
4. 85% воспитанников и их родителей (законных представителей) будут проявлять интерес к здоровому образу жизни.
5. Будут сформирована у детей правильные действия поведения на улицах и дорогах города.
6. Будет сформировано отрицательное отношение к нарушениям ПДД.

В процессе занятий сформируются у детей 2-3 лет определенные знания, умения, навыки.

Дети должны:

- знать, цвета светофора (называть их), при каком сигнале светофора можно переходить проезжую часть;
- определять понятия: водитель, пешеход, использовать их в речи;
- знать названия транспортных средств: автомобиль, «скорая помощь», пожарная, автобус;
- иметь представление, что такое проезжая часть, тротуар.

В процессе занятий сформируются у детей 3-4 лет определенные знания, умения, навыки.

Дети должны:

- называть все сигналы светофора и рассказывать об их значении: красный, желтый – «стой», зеленый - «убедись в безопасности и иди»;
- узнавать разные виды транспорта; уметь классифицировать их: водный, воздушный, наземный;
- называть правила поведения в транспорте, на улице;
- знать, где можно переходить дорогу.

В процессе занятий сформируются у детей 5-7 лет определенные знания, умения, навыки.

Дети должны:

- знать дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещен»;
- иметь представления об основных правилах дорожного движения;
- узнавать разные виды транспорта, уметь объяснить их назначение;
- называть правила поведения в транспорте, на проезжей части.
- уметь решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе;
- узнавать разные виды транспорта, уметь классифицировать: пассажирский, строительный, военный;
- иметь представление о работе регулировщика и его функциях;
- уметь классифицировать дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные.

Оборудование и материалы

- Демонстрационный материал (плакаты, фотографии, альбомы т. д.)
- Мультимедийное оборудование (зона ПДД)
- Интерактивное оборудование (в группах)
- Магнитная доска с магнитными элементами (дорожные знаки, люди, сфера обслуживания...)
- Игры (настольно-печатные, дидактические развивающие, обучающие)
- Материалы для художественно-изобразительной деятельности и ручного труда по теме ПДД
- Методический материал (загадки, пословицы, рассказы, беседы, досуги, проблемные задачи, ситуации, макет, знаки и т.д.)
- машины, мотоциклы, велосипеды и другие игрушки большого размера
- автодромы, строительный материал
- зоны в группах с оборудованием, напольным покрытием с обозначением городской развязки
- ноутбук, фотоаппарат.

2.8.1.3. Программа «Золотая рыбка» по обучению плаванию детей дошкольного возраста в условиях крытого бассейна. Программа выполнена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к структуре образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г. Орск» (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.)

Формирование здоровья ребенка, полноценное, правильное развитие его организма - одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание и образование

должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. Для решения этих задач необходимо с самых юных лет формировать у детей привычку здорового образа жизни, жизненно необходимые двигательные умения и навыки, используя для этого разнообразные средства физического воспитания.

Плавание, являясь уникальным видом, набором физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста, оказывает существенное влияние на состояние детского здоровья. Это одна из наиболее эффективных форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют и огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования развитой, целеустремленной, волевой, смелой личности, а также приобщают детей к видам спорта, ориентируют на выбор спортивного досуга.

Плавание:

-Закаляет организм, совершенствует механизм терморегуляции, повышает иммунологические свойства, улучшает адаптацию к разнообразным условиям внешней среды;

-прививает умение и навыки самообслуживания;

-совершенствует органы кровообращения и дыхания, улучшает сердечную деятельность, подвижность грудной клетки, ритм дыхания, увеличивает жизненную емкость легких;

-укрепляет опорно-двигательный аппарат, правильно формирует позвоночник, вырабатывает хорошую осанку, предупреждает развитие плоскостопия;

-увеличивает работоспособность и силу мышц;

-гармонично развивает силу, быстроту, ловкость, гибкость, координацию движений, выносливость; совершенствует движения;

-повышает общий тонус организма, укрепляет нервную систему, сон, улучшает аппетит.

Одно из важнейших значений обучения плаванию детей дошкольного возраста – осознанное безопасное поведение ребенка на воде и, как следствие, уменьшение несчастных случаев и детской смертности.

Умение плавать, приобретенное в детстве, сохраняется на всю жизнь. От того, насколько будет эффективен процесс обучения, зависит сознательное отношение подрастающего поколения к себе, к своему телу, к своему здоровью и безопасности.

Программа «Золотая рыбка» по обучению плаванию детей дошкольного возраста в условиях крытого бассейна (далее Программа) составлена на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду». Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 4 – 7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

Ведущая цель Программы – создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и обеспечения всестороннего развития физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Важными задачами Программы является освоение основных навыков плавания, воспитание физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, силы, гибкости), воспитание привычки и потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков.

В Программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового опыта – освоения водной среды, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

В ДОУ проводится целенаправленная работа по обучению детей плаванию, которая включает следующие формы:

- образовательная деятельность по плаванию (в форме занятий);
- оздоровительные занятия и игры в воде;
- развлечения, праздники на воде.

Основное содержание Программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогает детям научиться плавать способами брасс, кроль на груди, кроль на спине.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения; стремление к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли детям удовольствие и радость; побуждение детей к стремлению научиться плавать; обучение детей осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью; формирование у детей элементарных правил безопасного поведения на воде.

Организация и санитарно-гигиенические условия проведения занятий по плаванию в ДОУ

Успешность обучения дошкольников практическим навыкам плавания и степень его оздоровительного влияния зависят от того, насколько четко и правильно соблюдаются все основные требования к его организации, обеспечиваются меры безопасности, выполняются необходимые санитарно - гигиенические правила и нормы.

Обучение плаванию детей дошкольного возраста по данной рабочей программе будет проходить в крытом бассейне (3×7 м), расположенном в здании МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» г. Орска».

Наличие бассейна в детском саду создает возможность привлечь к образовательной деятельности по плаванию всех детей, начиная с младшего возраста.

Обучение детей плаванию представляет собой ряд взаимосвязанных процессов, достаточно сложных в организационном и методическом плане. Организация обучения детей плаванию в детском саду осуществляется в комплексе с рациональным режимом деятельности и отдыха детей, так как только сочетание физкультурно-оздоровительной деятельности в бассейне со всеми многообразными формами оздоровительной, воспитательной и образовательной работы может дать положительный результат в укреплении здоровья и закаливании организма дошкольников.

Режим дня, включающий организованную образовательную деятельность по плаванию, предусматривает достаточное пребывание детей на воздухе, полноценное проведение приема пищи, сна, разнообразных форм физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы.

Обязательно учитывается время приема пищи. Образовательная деятельность по плаванию должна проходить не ранее чем через 45 мин после еды.

Обучение плаванию проходит в форме подгрупповой образовательной деятельности по установленному расписанию занятий. Возрастную группу делят на подгруппы в зависимости от санитарных правил и норм.

Нормирование занятий по плаванию в разных возрастных группах

Возрастная группа	Количество подгрупп	Количество детей в подгруппе	Длительность занятия в одной подгруппе, мин
Средняя группа	2	8 – 10	20
Старшая группа	2	10 – 12	25
Подготовительная к школе группа	2	10 – 12	30

Таблица 2. Распределение количества занятий по плаванию в возрастных подгруппах на учебный год

Возрастная подгруппа	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Средняя группа	1	4	36
Старшая группа	1	4	36
Подготовительная к школе группа	1	4	36

Продолжительность и распределение количества развлечений, праздников на воде в разных возрастных группах

Возрастная группа	Количество проведения		Продолжительность проведения	
	праздники	развлечения	праздники	развлечения
Средняя группа	2 раза в год	1 раз в месяц	до 45 мин	20 – 25 мин
Старшая группа	2 раза в год	1 раз в месяц	до 1 часа	25 – 30 мин
Подготовительная к школе группа	2 раза в год	1 раз в месяц	до 1 часа	25 – 30 мин

Длительность образовательной деятельности, развлечений и праздников в разных возрастных группах неодинакова. Она устанавливается в зависимости от возраста, периода обучения, адаптивности к воде. В начале обучения занятия короче по времени, затем, по мере освоения детей с водой, их длительность постепенно увеличивается до нормы.

Длительность пребывания в воде в каждой возрастной группе зависит также и от того, как организована совместная работа всего коллектива образовательного учреждения.

Образовательную деятельность по плаванию проводит инструктор по физкультуре, имеющий специальное образование.

Определенная роль в подготовке и проведении занятий по плаванию отводится воспитателям и младшим воспитателям групп.

Воспитатели групп работают в тесном контакте с инструктором по плаванию, медицинским персоналом и родителями. Воспитатели ведут работу в своей группе: следят за выполнением расписания образовательной деятельности; готовят подгруппы к занятиям по плаванию; знакомят детей и родителей с правилами поведения в бассейне. Воспитатель контролирует наличие у детей плавательных и гигиенических принадлежностей. Воспитатель вместе с медсестрой определяет, кому из детей необходим щадящий режим или освобождение от занятий, поддерживает тесную связь с родителями.

Воспитатель непосредственно перед образовательной деятельностью по плаванию проверяет наличие у детей всех плавательных и гигиенических принадлежностей (плавки (купальный костюм), шапочка, резиновые тапочки, сухое полотенце, мыло (гель д/душа), мочалка, халат или кофта с капюшоном), помогает детям подготовить все необходимое.

Младшие воспитатели учат детей быстро раздеваться и одеваться, оказывают необходимую помощь в выполнении гигиенических процедур до занятия и после него.

Младший воспитатель сопровождает детей в бассейн, под его присмотром дети раздеваются, принимают гигиенический душ, надевают плавки, купальные костюмы и плавательные шапки, готовятся к занятию. Особого внимания требуют дети младшего возраста. Им необходима помощь и при раздевании, и при одевании, и при мытье под душем, и при вытирании, так как самостоятельно делать это они еще не умеют, а также при входе в воду и при выходе из нее. Дети младшего возраста еще плохо запоминают свои принадлежности. Поэтому для того, чтобы ускорить все процессы и не допустить охлаждения детей, необходима помощь младшего воспитателя. Роль младшего воспитателя очень важна при организации плавания в бассейне и имеет огромное значение для воспитания гигиенических навыков.

При проведении образовательной деятельности осуществляется медико-педагогический контроль над воспитанием и здоровьем каждого ребенка, с учетом его индивидуальных психофизиологических особенностей.

Санитарно-гигиенические условия проведения занятий по плаванию включают следующее:

- освещенные и проветриваемые помещения;
- текущая и генеральная дезинфекция помещений и инвентаря;
- дезинфекция ванны при каждом спуске воды;
- анализ качества воды и дезинфекции помещений и оборудования контролируется лабораторией ДОУ и Роспотребнадзором.

Санитарные нормы температурного режима воды и воздуха и глубины воды в разных возрастных группах

Возрастная группа	ванна бассейна		температура воздуха, °С	
	Температура воды, °С	Глубина воды, м	Зал с ванной	Помещения раздевалок
Средняя группа	+30°±1°	0,6 – 0,8	+29°±1°	+25° – +26°
Старшая группа	+30°±1°	0,6 – 0,8	+29°±1°	+25° – +26°
Подготовительная к школе группа	+30°±1°	0,6 – 0,8	+29°±1°	+25° – +26°

Обеспечение безопасности ООД (в форме занятий) по плаванию

До начала организации плавания в бассейне детей надо ознакомить с правилами поведения в помещении бассейна и на воде. Все взрослые обязаны знать меры по оказанию помощи на воде и в любую минуту быть готовыми помочь детям.

Обеспечение безопасности при организации плавания с детьми дошкольного возраста включает следующие правила:

- Организованную образовательную деятельность по плаванию проводить в местах, полностью отвечающих всем требованиям безопасности и гигиены;
- Не допускать неорганизованного плавания, самовольных прыжков в воду и ныряния;
- Не разрешать детям толкать друг друга и погружать с головой в воду, садиться друг на друга, хватать за руки и за ноги, нырять навстречу друг другу, громко кричать, звать на помощь, когда она не требуется;
- Не проводить образовательную деятельность по плаванию с группами, превышающими количественные нормы детей;
- Допускать детей к образовательной деятельности только с разрешения врача и родителей;
- Приучать детей выходить из воды по неотложной необходимости только с разрешения инструктора по плаванию;
- Проводить поименно переключку детей до входа в воду и после выхода из нее;
- Научить детей пользоваться спасательными средствами;
- Во время образовательной деятельности внимательно наблюдать за детьми, видеть всю группу, каждого воспитанника отдельно и быть готовым в случае необходимости быстро оказать помощь ребенку;
- Обеспечить обязательное постоянное присутствие медсестры при проведении образовательной деятельности по плаванию;
- Проводить образовательную деятельность не раньше, чем через 40-45 минут после еды;
- При появлении признаков переохлаждения (озноб, «гусиная кожа», посинение губ) вывести ребенка из воды и дать ему согреться;
- Соблюдать методическую последовательность обучения;
- Знать индивидуальные данные физического развития, состояние здоровья и плавательную подготовку каждого ребенка;
- Прыжки в воду разрешать детям, умеющим уверенно держаться на поверхности воды;
- Не злоупотреблять возможностями ребенка, не форсировать увеличения плавательной дистанции;
- Добиваться сознательного выполнения детьми правил обеспечения безопасности занятий по плаванию.

Каждый воспитанник должен знать и соблюдать следующие правила поведения в бассейне:

- внимательно слушать задание и выполнять его;
- входить в воду только по разрешению инструктора по плаванию;
- спускаться по лестнице спиной к воде;
- не стоять без движений в воде;
- не мешать друг другу, окунаться;
- не наталкиваться друг на друга;

- не кричать;
- не звать нарочно на помощь;
- не топить друг друга;
- не бегать в помещении бассейна;
- проситься выйти по необходимости;
- выходить быстро по команде инструктора.

При обучении прыжкам в воду каждый воспитанник должен знать и соблюдать правила:

- Не толкать и не торопить друг друга, внимательно слушать объяснения преподавателя (инструктора по плаванию);
- Выполняются прыжки строго под наблюдением преподавателя и по его команде;
- Очередная команда подается после того, как выполнившие прыжок дети, отплыли на безопасное расстояние или вышли из воды;
- При прыжках в воду с твердой опоры необходимо обхватывать пальцами ног передний край этой опоры, чтобы не поскользнуться и не упасть назад;
- При выполнении прыжка вниз ногами нужно, прыгнув в воду согнуть ноги в коленях;
- Внимательно слушать объяснение техники прыжка инструктором.

Соблюдение правил поведения в бассейне при организации занятий по плаванию в ДОО способствует обеспечению безопасности и повышению моторной плотности.

Цели начального обучения плаванию дошкольников:

- Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде.
- Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию.
- Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию.
- Привить интерес к занятиям по плаванию.

Задачи обучения плаванию дошкольников:

- Учить не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- Учить передвигаться по дну бассейна различными способами.
- Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- Учить выдоху в воде.
- Учить лежать в воде на груди и на спине.
- Учить скольжению в воде на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные и одновременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- Учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.
- Учить различным прыжкам в воду.

Характеристика основных навыков плавания.

Навык	Характеристика
Ходьба в воде	Способность ребенка произвольно передвигаться по дну бассейна. Помогает обрести чувство уверенности, знакомит с сопротивлением воды.
Дыхание в воде	Способность выдыхать воздух в воду через плотно сложенные губы. Помогает обрести чувство уверенности, знакомит с плотностью воды, развивает дыхательную мускулатуру, увеличивает ЖЕЛ.
Открывание глаз в воде	Способность зрительно ориентироваться под водой. Помогает сохранить правильное направление во время плавания, облегчает ориентировку во время ныряния, оказания помощи сверстнику, разыскивания каких-либо предметов на дне и т.д.
Ныряние	Способность ребенка самостоятельно, произвольно погружаться с головой под воду на некоторое время, ориентироваться под водой. Помогает обрести

	чувство уверенности, знакомит с выталкивающей силой воды.
Скольжение	Способность поддерживать в воде горизонтальное положение тела и сохранять равновесие в воде в этом положении. Создает представление о поддерживающей силе воды и динамическом продвижении в ней в безопорном положении, помогает в осознании непосредственно у ребенка способности к плаванию.
Прыжки в воду	Умение владеть своим телом в воздухе и в воде. Воспитывают мужество, решительность, смелость и самообладание.

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста базируется на общих педагогических принципах:

- принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, восприятия, представления движений в воде и их последующее совершенствование;
- принцип доступности – предполагает соответствие заданий и игровых форм психологической, физической, координационной подготовленности детей;
- принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка в процессе обучения;
- принцип постепенности – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыков плавания от простого к сложному, применение широкого круга упражнений, движений и использование игровых форм и методов для разнообразия процесса обучения.

Методы обучения плаванию дошкольников:

- *словесные* – объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды;
- *наглядные* – показ изучаемого движения в целостном виде и с разделением на части, анализ его с помощью наглядных пособий, жестов и видеосюжетов.
- *практические* – многократное повторение движений по элементам или полностью, обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности.

Средства обучения плаванию детей дошкольного возраста.

Навыки плавания у детей формируются, закрепляются и совершенствуются при использовании различных средств обучения плаванию:

1. Общеразвивающие и специальные упражнения «на суше»:
 - комплексы общеразвивающих и подготовительных упражнений;
 - комплексы специальных упражнений «сухое плавание»;
2. Подготовительные упражнения:
 - передвижение по дну и простейшие действия в воде;
 - погружение в воду, в том числе с головой;
 - дыхание в воде;
 - открывание глаз в воде;
 - всплытие и лежание на поверхности воды;
 - скольжение по поверхности воды.
3. Упражнения для освоения техники плавания:
 - специальные упражнения для обучения работы ног;
 - специальные упражнения для обучения работы рук;
 - упражнения на дыхание и сочетание движений при плавании;
4. Простейшие спады и прыжки в воду:
 - спады;
 - прыжки на месте и с продвижением;

- прыжки ногами вперед;
- 5. Игры и игровые упражнения в воде:
- игры для ознакомления со свойствами воды;
- игры с погружением в воду с головой;
- игры с выдохом в воду;
- игры с открыванием глаз в воде;
- игры со скольжением.

Основная цель обучения плаванию дошкольников заключается в содействии их оздоровлению и закаливанию, в обеспечении всесторонней физической подготовленности. Вместе с тем обучение плаванию в раннем возрасте имеет большое значение и для вовлечения детей в массовые виды спорта (гребля, парусный спорт, плавание и др.)

Ближайшие задачи занятий плаванием заключаются в том, чтобы дать детям возможность привыкнуть к условиям необычной для них среды, освоиться в воде, привить им привычку и любовь к пользованию водой.

Овладение навыками спортивных способов плавания достаточно сложно для дошкольников. В связи с этим в обучении их плаванию надо использовать значительное количество разнообразных подготовительных упражнений и игр.

Технику спортивных способов плавания разучивают по элементам, в следующем порядке: формируют представление о спортивном способе плавания в целом; разучивание движений ног; разучивание движений рук; разучивание способа плавания в целом; дыхание и сочетание движений при плавании; совершенствование плавания в полной координации.

Каждый элемент техники изучается в следующем порядке:

- ознакомление с движением на суше;
- изучение движений с неподвижной опорой;
- изучение движений с подвижной опорой;
- изучение движений в воде без опоры.

Большую роль в формировании двигательных навыков плавания играет также использование вспомогательного материала и оборудования. Оно помогает разнообразить приемы и методы обучения, виды упражнений, снять психологическую монотонность постоянно повторяющихся движений, рационально использовать обучающее пространство, повышают интерес к занятиям, позволяют использовать индивидуально-дифференцированный подход в обучении. Оборудование должно быть разнообразным, ярким, интересным, удобным в обращении и, самое главное, безопасным. Бассейн также должен быть оформлен таким образом, чтобы вызывать у дошкольника положительное настроение, желание окунуться в этот загадочный и пока непонятный мир воды, чтобы ребенку самому захотелось научиться плавать.

Исходя из конкретных поставленных задач и имеющегося программного материала, намечены конкретные цели периодов начального обучения для каждой возрастной группы.

3.1. Особенности периодов обучения плаванию в каждой возрастной группе

2 год обучения, средняя группа (4 – 5 лет)

Детям данного возраста нагрузка несколько увеличивается по сравнению с младшей группой.

Задачи:

- 1) Обучать умению открывать глаза в воде.
- 2) Продолжать обучать выдоху в воду, погружая лицо.
- 3) Обучать всплывать и лежать на поверхности воды.
- 4) Обучать скольжению на груди (на спине, при условии усвоения скольжения на груди).
- 5) Формировать представление о движении ног при плавании способом кроль на груди и на спине.
- 6) Способствовать формированию навыков личной гигиены.
- 7) Способствовать воспитанию морально-волевых качеств (смелость, настойчивость, решительность).

Ожидаемый результат:

- 1) Умение активно погружаться в воду и открывать глаза.
- 2) Умение выполнять выдох в воду с погружением лица и вдох у поверхности.
- 3) Умение всплывать и лежать на поверхности воды в течение 2 – 4 секунд.
- 4) Умение выполнять скольжение на груди и/или на спине.
- 5) Опробование движений ногами как при плавании способом кроль на груди у поручня (и с подвижной опорой).

3 год обучения, старшая группа (5 – 6 лет)

Дети в этом возрасте проявляют активный интерес к занятиям по плаванию.

Задачи:

- 1) Обучать выполнению многократных выдохов в воду.
- 2) Обучать скольжению на груди и на спине.
- 3) Обучать и совершенствовать движения ног как при плавании способом кроль на груди и на спине.
- 4) Обучать согласованной работе рук и ног при плавании облегченным способом (кроль на груди и на спине без выноса рук).
- 5) Способствовать формированию навыков личной гигиены.
- 6) Способствовать воспитанию морально-волевых качеств (смелость, настойчивость, решительность).

Ожидаемый результат:

- 1) Умение выполнять многократные выдохи в воду (до 3 – 4 циклов подряд).
- 2) Умение скользить на груди и на спине.
- 3) Освоение техники работы ног как при способе кроль на груди и на спине.
- 4) Умение выполнять попеременные движения руками как при плавании облегченным способом кроль на груди (без выноса рук из воды).
- 5) Умение проплывать облегченным способом на груди и/или на спине 6 – 7 метров.

4 год обучения, подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

На данном этапе основные принципы – сознательности и активности, что способствует формированию устойчивого интереса детей старшего дошкольного возраста к процессу обучения плаванию и постановке конкретной задачи каждого занятия.

Задачи:

- 1) Совершенствовать дыхание в воде (непрерывно до 10 циклов подряд).
- 2) Закреплять и совершенствовать работу рук, ног и дыхания при плавании облегченным способом кроль на груди и на спине (без выноса и с выносом рук).
- 3) Сформировать представление о существующих способах спортивного плавания (кроль на груди, на спине, брасс, баттерфляй).
- 4) Способствовать формированию навыков личной гигиены.
- 5) Способствовать воспитанию морально-волевых качеств (смелость, настойчивость, решительность).
- 6) Способствовать воспитанию целеустремленности и настойчивости.

Ожидаемый результат:

- 1) Умение выполнять многократные выдохи в воду до 10 циклов подряд.
- 2) Умение проплывать облегченным способом на груди или на спине 10 – 15 метров.
- 3) Уметь проплывать под водой небольшое расстояние (1,5 – 2 метра).

В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду. Но это не означает, что дети полностью овладевают технически правильными способами плавания. Большинство из них осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. Их движения еще недостаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма. Конечной целью не является обучение спортивному плаванию. Дети должны освоиться с водой, преодолеть

водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное, необходимо научить дошкольников пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. К концу обучения плаванию в детском саду приобретенные навыки у дошкольников позволяют повысить решительность в действиях и уверенность в своих силах.

3.2. Учебный план по освоению Программы

Учебный план по освоению программы для детей 4-5 лет

Возрастная группа		Средняя группа	
№ п/п	Тема	Содержание работы	Количество занятий
1	«Здравствуй, детский сад!»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	1
2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна.	1
3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	1
4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	1
5	«Веселые превращения»	Продолжать учить детей пролезать в обруч, не касаясь его руками; уметь работать ногами, как при плавании кролем; погружаться в воду.	1
6		Учить детей отгадывать загадки, продолжать учить передвигаться по дну бассейна в различных положениях; закреплять умение ходить на пятках, высоко поднимая колени; побуждать опускать лицо в воду с открытыми глазами.	1
7		Продолжать учить пролезать в обруч, не касаясь его руками; работать ногами, как при плавании кролем, учить находить свое место в колонне, дуть на воду, ориентироваться в пространстве, побуждать детей опускать лицо с открытыми глазами	1
8	«Осень золотая»	Развивать ориентировку в пространстве, помочь детям руками почувствовать сопротивление воды, учить их смело погружаться в воду, продолжать учить движениями ногами, как при плавании кролем, обучать выдоху в воду.	1
9		Закреплять различать цвета, продолжать учить делать движения ногами, как при плавании кролем, знакомить с сопротивлением воды	1
10		Закрепить знания детей об осени, продолжать учить свободно передвигаться в воде, учить делать выдох в воду, отталкиваться руками о воду, работать ногами, как при плавании кролем.	1
11		Развивать фантазию детей, продолжать учить делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем.	1
12		Продолжать учить не бояться воды, работать руками и	1

		ногами, как при плавании кролем, учить прыгивать в воду из положения сидя на бортике, ориентироваться в пространстве, продолжать выполнять вдох в воду	
13	«В гости к бабушке»	Продолжать учить проходить в обруч, не держась за него руками, погружать лицо в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем	1
14		Учить погружать лицо в воду, открывать глаза под водой, закреплять знание геометрических фигур, продолжать прыгивать в воду, учить работать ногами и руками, как при плавании кролем, делать выдох в воду	1
15		Продолжать учить делать выдох в воду, передвигаться по дну бассейна в различных положениях, продолжать учить работать ногами и руками, как при плавании кролем	1
16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень развития навыка: опускать лицо в воду, делать плавный продолжительный выдох, работать руками и ногами как при плавании кролем, отталкиваться ногами ото дна, прыгивать в воду, передвигаться по дну в различных направлениях	1
17		Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, продолжать учить делать выдох в воду, погружаться под воду с головой, ориентироваться в пространстве, развивать координацию	1
18	«Как реченьке на реке» (игра фантазия)	Продолжать учить детей работать руками и ногами, как при плавании кролем, продолжать учить погружаться в воду с головой и делать выдох в воду, создавать условия для овладения детьми умением принимать безопорное положение	1
19		Продолжать учить погружаться под воду с головой, делать продолжительный выдох в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем, закреплять умение считать до пяти и знание цветов	1
20	«Путешествие на корабле»	Продолжать учить делать выдох в воду, упражнять работать ногами с помощью неподвижной и подвижной опор, учить прыгивать с бортика, учить ложиться на воду	1
21		Продолжать учить работать руками, как при плавании кролем, учить детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду	1
22		Учить делать спад из положения сидя на бортике, работать ногами кролем с подвижной опорой (на груди), ложиться на воду на грудь и спину с поддержкой, продолжать учить делать выдох в воду	1
23		Продолжать учить принимать безопорное положение в воде, работать руками и ногами, как при плавании кролем, делать выдох в воду, ориентироваться под водой и закреплять знание геометрических фигур	1
24	«Прогулка в парк мамой»	Продолжать учить делать длительный выдох в воду, принимать безопорное положение на груди с подвижной опорой, погружаться под воду с открытыми глазами, закреплять умение работать ногами, как при плавании кролем (с подвижной опорой), закреплять навыки счета до 5.	1
25		Продолжать учить детей принимать безопорное положение, то же на спине с подвижной опорой, работать ногами, как при плавании кролем, делать выдох в воду, полностью погружаться под воду.	1
26	«Путешествие	Продолжать учить работать руками, как при плавании	1

	по реке»	кролем, делать выдох в воду, учить согласовывать слово с движениями, закреплять понятия «Вправо-влево».	
27	«На озере»	Продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем с подвижной опорой, учить согласовывать движения с дыханием, учить делать спад в воду из положения, сидя на бортике, учить принимать безопорное положение на груди и спине.	1
28	«Водяной зоопарк»	Закреплять умение передвигаться по дну бассейна на руках, делая выдох в воду, продолжать учить работать ногами, как при плавании кролем, с продвижением по дну бассейна, продолжать учить принимать безопорное положение на груди и на спине.	1
29		Продолжать учить детей принимать безопорное положение на груди, переворачиваться с груди на спину, работать ногами с продвижением вперед с помощью партнера.	1
30		Учить детей скользить на груди с подвижной опорой, развивать умение лежать на воде с задержкой дыхания, из положения, сидя на бортике делать спад в воду.	1
31-33	«Айболит спешит на помощь»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	3
34	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, передвигаться по дну в различных положениях.	1

Учебный план по освоению программы для детей 5-6 лет

Возрастная группа		Старшая группа	
№ п/п	Тема	Содержание работы	Количество занятий
1	«Здравствуй, детский сад!»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	1
2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	1
3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	1
4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	1
5	«Путешествие к осеннему озеру»	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, продолжать учить делать выдох в воду, погружаться под воду с головой, ориентироваться в пространстве, учить принимать безопорное положение, развивать координацию	1
6		Продолжать учить детей работать руками и ногами, как при плавании кролем из положения стоя, продолжать учить	1

		погружаться в воду с головой и делать выдох в воду, создавать условия для овладения детьми умением принимать безопорное положение	
7-8		Продолжать учить погружаться под воду с головой, делать продолжительный выдох в воду, работать руками и ногами, как при плавании кролем, закреплять умение считать до пяти и знание цветов	2
9-10	«Водяной зоопарк»	Продолжать учить делать выдох в воду, упражнять работать ногами с помощью неподвижной и подвижной опор, учить прыгивать с бортика, продолжать учить ложиться на воду	2
11-12		Продолжать учить работать руками, как при плавании кролем, учить детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду	2
13-15	Подготовка и проведение спортивного развлечения «Веселые страты»	Учить делать спад из положения сидя на бортике, работать ногами кролем с подвижной опорой (на груди), ложиться на спину с поддержкой, продолжать учить делать выдох в воду, продолжать учить принимать безопорное положение в воде, работать руками и ногами способом кроль.	3
16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, передвигаться по дну в различных положениях	1
17	«Как реченьке реке» (игра фантазия) на –	Продолжать учить делать длительный выдох в воду, принимать безопорное положение на груди с подвижной опорой, погружаться под воду с открытыми глазами, закреплять умение работать ногами, как при плавании кролем (с подвижной опорой), закреплять навыки счета до 5	1
18-19		Учить детей всплывать на воде, задерживать дыхание, продолжать учить движениям ног, как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды	2
20-21	«Морской десант»	Учить детей сохранять статическое состояние тела на воде, продолжать учить детей отталкиваться ногами от дна, погружаться в воду с головой закрепить движениям ног, как при плавании кролем	2
22-23		Упражнять в скольжении на груди, учить делать выдох в воду, отрабатывать навык движения ногами как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды, погружения в воду с головой и задержки дыхания	2
24-25		Учить скользить на спине, продолжать учить опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на спине с передвижной опорой	2
26	Контрольное занятие за 1 этап обучения	Выявить уровень освоения двигательными навыками на воде: скольжение на груди, задержка дыхания и выдох в воду, всплывание, удержание тела на воде в положении лежа на груди и спине	1
27-29	Подготовка и проведение к спортивному развлечению	Упражнять в скольжении на груди и спине, опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на груди с передвижной опорой	3

30	«Подводное царство»	Продолжать учить работать руками и ногами, как при плавании кролем, упражнять детей отталкиваться ногами от дна, продолжать учить делать плавный продолжительный выдох в воду, принимать безопорное положение на воде, переворачиваться с груди на спину с поддержкой и без нее	1
31-33	«Айболит спешит на помощь»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	3
34	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать	1

Учебный план по освоению программы для детей 6-7 лет

Возрастная группа		Подготовительная к школе группа	
№ п/п	Тема	Содержание работы	Количество занятий
1	«Здравствуй, детский сад!»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	1
2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	1
3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	1
4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем.	1
5	«Мы веселые ребята»	Познакомить с правилами поведения в бассейне (не бегать по бортику, торопиться, толкать друг друга, не кричать и др.), познакомить со свойствами воды, продолжать учить задерживать дыхание, погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде	1
6		Продолжать учить детей всплывать на воде, задерживать дыхание, продолжать учить движениям ног, как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды	1
7		Продолжать учить детей сохранять статическое состояние тела на воде, продолжать учить детей отталкиваться ногами от дна, погружаться в воду с головой закрепить движениям ног, как при плавании кролем	1
8		Упражнять в скольжении на груди, учить делать выдох в воду, отрабатывать навык движения ногами как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды, погружения в воду с головой и задержки дыхания	1
9	«Водолазы»	Продолжать учить скользить на спине, продолжать учить опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать	1

		выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на спине с передвижной опорой	
10	Контрольное занятие за 1 этап обучения	Выявить уровень освоения двигательными навыками на воде: скольжение на груди, задержка дыхания и выдох в воду, всплытие, удержание тела на воде в положении лежа на груди и спине	1
11	Спортивное развлечение на воде «Плавайте на здоровье»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	1
12	2 этап обучения	Обучать элементам спортивного плавания. Учить детей движению ног при плавании способом «басс» на груди, продолжать упражнять в скольжении по поверхности воды на груди и на спине с выдохом в воду	1
13-14	«Подводная рыбалка»	Учить движению ног при плавании на спине, упражнять выдоху в воду с поворотом головы, скольжению на груди, на спине, принимать безопорное положение на воде, погружению в воду	2
15		Обучение движению ног при плавании способом басс с выдохом в воду, упражнять в преодолении сопротивления воды, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду	1
16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: выдох в воду, скольжение на груди и спине, движения ногами способом кроль, всплытие	1
20-21	3 этап обучения «Морской бой»	Учить плаванию способом басс, упражнять в скольжении на спине, движение ногами бассом, кролем на спине, преодоление сопротивления, погружения в воду с головой, учить прыгивать с бортика в воду	2
22-23	«На рубежах Родины»	Учить плаванию способом кроль на спине, упражнять детей в согласовании движений рук и ног, движениям ногами при плавании бассом с выдохом в воду, прыгивать с бортика в воду	1
24-25	Подготовка и проведение спортивного развлечения «Морское путешествие»	Учить плаванию способом кроль на груди, упражнять скольжению на груди, движениям ногами способом кроль на спине, продолжать обучать плаванию способом басс, прыгивать с бортика в воду	2
25-27		Закреплять представление детей о водоемах, и его обитателях, о водных видах транспорта; упражнять в задержки дыхания и выдоху в воду, в скольжении на груди и спине, согласовании движений рук и ног, прыгивать с бортика в воду	3
28-29	«Огонь, вода и медные трубы»	Знакомство с плаванием способом дельфин (баттерфляй), продолжать закреплять скольжение на груди и спине, движений ногами при плавании способом кроль, закреплять умение плавать способом басс, прыгивать с бортика в воду	2
30-31		Закреплять навык скольжения способом дельфин, скольжения на груди и спине, погружения в воду с головой с открытыми глазами, движение ногами при плавании кроль и басс, прыгивать с бортика в воду	2

32-34	«Неделя здоровья»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	3
35	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательных навыков на воде: скольжение на груди и спине, движение ногами способом кроль на груди и спине, способом брасс, кроль, дельфин, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду, прыгивать с бортика в воду	1

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по обучению плаванию дошкольников в условиях крытого бассейна

Наименование	Автор	Издательство, год издания
Программа обучения плаванию в детском саду.	Е. К. Воронова	СПб.: Изд-во «Детство-ПРЕСС», 2010
«Дельфинёнок» (оздоровительное плавание в бассейне для детей 2-7 лет)	М.В.Калашникова М.В. Кузнецова	СПб, 2007
Обучение плаванию в детском саду	Т. И. Осокина.	М.: Просвещение
Научите ребенка плавать.	Л.Ф. Еремеева	СПб.: Изд-во «Детство-ПРЕСС», 2005

III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В муниципальном дошкольном образовательном автономном учреждении муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» созданы материально-технические условия, способствующие полноценному развитию ребенка, с учетом основных и приоритетных направлений деятельности учреждения и соответствуют санитарно -эпидемиологическим правилам и нормативам.

Созданные в ДООУ материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные Программой цели и выполнить поставленные задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада учреждения, осуществляющего образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

•эффективно управлять учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Орска(6-ой микрорайон). Учреждение размещается за пределами санитарно -защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольной образовательной организации по периметру ограждена забором. Озеленение деревьями и кустарниками проводится с учетом климатических условий из расчета 50% площади территории, свободной от застройки. Зеленые насаждения используются для разделения групповых площадок друг от друга и отделения групповых площадок от хозяйственной зоны.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта.

Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

На территории дошкольной образовательной организации выделены игровая и хозяйственная зоны.

Зона игровой территории включает в себя оборудованные групповые площадки - индивидуальные для каждой группы и физкультурную площадку, площади которых удовлетворяют потребности детей в движении и соответствующем развитии. Покрытие групповых площадок и физкультурной зоны травяное, с утрамбованным грунтом, беспыльное и не оказывает вредного воздействия на человека. Игровые и физкультурные площадки для детей оборудованы с учетом их роста-возрастных особенностей и изготовлены из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды.

Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет самостоятельный въезд.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1989 году).

В дошкольной образовательной организации предусмотрен следующий набор помещений: групповые ячейки (изолированные помещения для каждой детской группы); дополнительные помещения для занятий с детьми (музыкальный зал, физкультурный зал, тренажерный зал, многофункциональный кабинет, бассейн); сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная); служебно-бытового назначения для персонала. Медицинский блок, состоит из медицинского и процедурного кабинетов, туалета. В медицинском блоке предусмотрено место для приготовления дезинфицирующих растворов и отдельный вход из коридора.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещениях дошкольной образовательной организации входы в здания оборудованы тамбурами.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН 2.4.1.304913. Материалы,

используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств.

Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Дошкольная образовательная организация имеет в составе групповых отдельные спальные помещения. Спальни оборудуются стационарными кроватями. Кровати соответствуют росту детей.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Естественное и искусственное освещение помещений МДОАУ № 221 соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях; системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют *правилам пожарной безопасности*. Дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

Здание дошкольной образовательной организации запроектировано и построено в соответствие с требованиями пожарной безопасности. Разработаны планы эвакуации, оснащены информационными указателями. В достаточном количестве имеются первичные средства пожаротушения (огнетушители).

Администрация МДОАУ № 221 регулярно (один раз в квартал) проводит практические отработки планов эвакуации в случае возникновения пожара, инструктажи по пожарной безопасности на рабочем месте, инструктажи о действиях в случае возникновения пожара.

МДОАУ № 221 имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников и детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

В МДОАУ № 221 «Сказка» оборудованы следующие учебные помещения, предназначенные для проведения практических занятий, в том числе для **детей с ограниченными возможностями здоровья:**

- музыкальный зал «Домисолька»;
- спортивный зал «Крепыши»;
- тренажерный зал;
- крытый плавательный бассейн «Нептун»
- кабинет «Заниматека»;
- кабинет педагога - психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- методический кабинет.

Объекты для проведения практических занятий МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орск	
Территория ДОУ	Оснащение
Спортивная площадка	<p>Спортивная площадка предназначена для проведения:</p> <ul style="list-style-type: none">- занятий по физической культуре на воздухе,- спортивных и подвижных игр,- досуговых мероприятий,- праздников с обучающимися (воспитанниками), в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. <p>На площадке имеется перечень оборудования: яма для прыжков в длину, беговая дорожка, дорожка по профилактике плоскостопия; полоса препятствий.</p>

Групповые прогулочные участки	<p>11 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды.</p> <p>Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, качелями, малые формы для сюжетно-ролевых игр (машины, корабли) и др. Каждый участок благоустроен цветниками и небольшими клумбами с декоративными цветами для организации природоведческой деятельности.</p>
Территория ДОУ	<p>✓ 1 площадка по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный»</p> <p>✓ 1 тропа здоровья</p> <p>✓ 1 огород</p> <p>✓ 2 больших цветника</p>
Помещение ДОУ	Оснащение
Музыкальный зал До-Ми-Соль-ка»	<p>Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей, совместных мероприятий с родителями. В музыкальном зале в наличии имеются большие стулья для взрослых и маленькие стулья для детей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия, декорации к праздникам. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Музыкальный зал оснащен фортепиано, музыкальным центром.</p> <p>Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.</p>
Физкультурный зал «Крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> - проведение утренней зарядки, занятий по физическому развитию во всех возрастных группах, - проведение спортивных праздников, развлечений всех возрастных группах; - проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.
Тренажёрный зал	<ul style="list-style-type: none"> - проведение утренней зарядки (по подгруппам); части занятий по физическому развитию в форме круговой тренировки, - индивидуальные занятия(тренировки).
Бассейн «Нептун»	<p>Бассейн детского сада занимает отдельное помещение и предназначен для проведения занятий, праздников, досугов и соревнований на воде. Оборудование бассейна включает – плавательные доски, игровой раздаточный материал, надувной инвентарь для физического развития детей.</p>
Кабинет «Заниматека»	<p>Многофункциональный кабинет предназначен для проведения групповой, подгрупповой, индивидуальной развивающей и коррекционной работы, а также для оказания платных образовательных услуг, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Многофункциональный кабинет оснащен: дидактическим материалом, учебно-методическими пособиями и необходимым оборудованием: столы, доска, музыкальный центр и др.</p>
Кабинет педагога-психолога	<p>Кабинет педагога-психолога оборудован для проведения подгрупповой и индивидуальной работы по всем направлениям, и способствует реализации основных функций педагога-психолога</p>

	<p>ДОУ, территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рабочая зона – необходима для организационно-планирующей деятельности педагога-психолога. • Зона индивидуальных и подгрупповых занятий – предполагает непосредственное взаимодействие педагога-психолога с детьми. • Консультативная зона – пространство для взаимодействия с родителями, воспитателями, педагогами. • Зона релаксации – предполагает эмоциональную разгрузку. <p>Психологическая работа ведется по следующим направлениям:</p> <p>Психопрофилактическая работа включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у педагогов, детей, родителей общей психологической культуры (консультации, семинары, тренинги); • оказание помощи детям в их адаптационный период к новым условиям (индивидуальная и групповая работа с детьми); • создание благоприятного психологического климата в ДОУ через оптимизацию форм общения. <p>Психодиагностическая работа направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • психологическое обследование обучающихся с целью определения соответствия их психического развития возрастным нормам и уровню овладения необходимыми навыками и умениями; • изучение психологических особенностей детей, их интересов, способностей и склонностей с целью обеспечения индивидуального подхода к каждому ребенку. <p>Сопроводительно-развивающая работа предполагает разработку и осуществление программ, направленных на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие личности в целом и отдельных ее сторон (познавательная и эмоционально-личностная сферы); • обучение методам и приемам саморегуляции и преодоление эмоциональных стрессовых реакций. <p>Консультативная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • консультирование педагогов и родителей по проблемам обучения и воспитания детей; • проведение совместных консультаций для всех участников образовательного процесса с целью повышения психологической культуры и обеспечения преемственности в работе с детьми.
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений; - Проведения обследования детей с целью разработки индивидуальной программы развития; - проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий; - Оказание консультативной помощи педагогам, родителям <p>1.Зона консультативной работы.</p> <p>2.Зона диагностики и коррекционной работы(дидактические материалы, игрушки, развивающие игры).</p> <p>3.Зона коррекции и звукопроизношения (настенное зеркало, методические пособия необходимые при автоматизации и дифференциации поставленных звуков).</p> <p>4.Зона игровой терапии (дидактические игры, иллюстрированный материал по разделам коррекционной работы).</p> <p>5. Зона развития мелкой моторики.</p>

Методический кабинет	<p>Функциональное назначение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществление методической помощи педагогам -организация консультаций, семинаров, советов педагогов -выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития -работа творческих микрогрупп; <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -библиотека педагогической и методической литературы, -библиотека периодических изданий, -пособия для занятий, -опыт работы педагогов, -материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, -демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми, -иллюстративный материал, игрушки, муляжи, -ноутбук с подключением к сети интернет, 2 принтера, доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.
Внегрупповое и внекабинетное пространство ДОУ	
Коридор 1 этажа	<p>1.Информационный стенд ДОУ для родителей (законных представителей), содержащий информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в ДОУ образовательной программы дошкольного образования МДОУ № 221, учебный план, календарный учебный график, образцы документов для приема обучающихся (воспитанников) на обучение и другие материалы.</p> <p>2.Информационные стенды: «Ежедневное меню», «Уголок потребителя», «Платные образовательные услуги», «Уголок для родителей»</p> <p>3.Профсоюзный уголок МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска</p> <p>4.Выставка детского творчества «<i>Мир глазами ребенка</i>»</p>
Центральный холл 2 этажа	<p>Познавательно-информационный центр «Я живу!» предназначен для проведения занятий малыми подгруппами, индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей, представлен в виде наклонного стенда (600 X 100), разделённого на 5 блоков:</p> <p>Мы живём в 6-ом микрорайоне Мы живём в городе Орске Мы живём в городе Оренбурге Мы живём в России Мы живём на планете Земля,</p> <p>материалов по патриотическому воспитанию: символика Орска, Оренбургского края, России, карта России, Оренбургской области, стран мира.</p> <p>Созданная развивающая предметная среда не только позволяет успешно реализовать задачи патриотического воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.</p>

На территории МДОАУ № 221 размещены следующие объекты для проведения практической деятельности:

- 1. Площадка по ПДД:** разлинованная территория для проведения практических занятий;
- 2. «Дорожка здоровья»:** различные блоки для стимуляции акупунктуры точек и профилактики плоскостопия;

Все объекты для проведения практической деятельности доступны в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

<i>Центры /уголки</i>	<i>Назначение</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Центр дежурства	Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду. Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей
Центр психологической разгрузки («Уголок уединения»)	Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным
Центр «Безопасность»	Знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.
Центр патриотического воспитания	Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа
Центр конструирования	Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.
Центр для организации сюжетно-ролевых игр	Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
Познавательное развитие	
Центр природы	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами
Центр детского экспериментирования	Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий
Центр математики	Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
Речевое развитие	
Центр детской книги	Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию
Центр речевого развития	Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции
Художественно-эстетическое развитие	
Центр театрализации	Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей,

	воображения, эмоциональной сферы.
Центр музыкального развития	Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.
Центр детского творчества	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Физическое развитие	
Центр физического развития и здоровья	Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Для обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников, организации коррекционной образовательной деятельности, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья по физическому развитию, в МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орскa оборудован и функционирует **спортивный зал «Крепыши»**.

Функциональное назначение:

- проведение утренней зарядки, занятий по физическому развитию во всех возрастных группах,
- проведение спортивных праздников, развлечений всех возрастных групп;
- проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Оборудование спортивного зала включает разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста: (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.); гимнастические скамейки, канат, батут, баскетбольные щиты, дуги для подлезания и др.

Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

№	Оборудование, инвентарь	количество
	Тренажерный зал	
1	Детский тренажер «Беговая дорожка»	1
2	Детский тренажер «Велотренажер»	1
3	Детский тренажер «Бегущая по волнам»	1
4	Детский тренажер «Степпер»	1
5	Детский тренажер «Гребля»	1
6	Детский тренажер «Силовой»	1
7	Детский спортивный комплекс	1
8	Детский тренажер «Жим пресс»	1
	Физкультурный зал «Крепыши»	
1	Обручи пластмассовые (d-52)	6
2	Обручи пластмассовые (d-60)	13
3	Обручи пластмассовые (d-80)	4
4	Обручи металлические (d-80)	4
5	Мячи мягкие	9

6	Мячи резиновые (d-20)	12
7	Мячи резиновые (d-15)	12
8	Мячи резиновые (d-)	
9	Мячи пластмассовые	100
10	Гимнастические палки	29
11	Кольцеброс	4
12	Флажки «Россия»	50
13	Флажки разноцветные:	200
14	Красные	40
15	Синие	40
16	Желтые	40
17	Зеленые	40
18	Белые	40
19	Мешочки для метания	30
20	Набивные мячи	2
21	Гантели	2
22	Кубики пластмассовые цветные	60
23	Ворота футбольные	2
24	Тележка для спортивного инвентаря	1
25	Корзины для спортивного инвентаря	20
26	Тоннели	2
27	Фитбол	4
28	Канат для перетягивания	2
29	Веревка (3 м.)	1
30	Веревка (5 м.)	1
31	Прыгалки	15
32	Конусы	20
33	Конусы с отверстиями	4
34	Ходунки	8
35	Сетка волейбольная	1
36	Мячи баскетбольные	2
37	Мешок для прыжков	2
38	Клюшки	6
39	Ленты с колечками:	80
40	Красные	20
40	Синие	20
41	Желтые	20
42	Зеленые	20
43	Мячи массажные	10
44	Мячи для метания	10
45	Наборы ракеток	5
46	Ленты гимнастические разноцветные	4
47	Мат большой	3
48	Метр	1
49	Секундомер	1
50	Шагометр	1
51	Стойки для прыжков	2
52	Гимнастические доски	3
53	Гимнастические скамейки (h-40)	2
54	Гимнастические скамейки (h-30)	2
55	Гимнастические скамейки (h-26)	2
56	Дуги для подлезания (h-46)	2
57	Дуги для подлезания (h-36)	2
58	Дуги для подлезания (h-56)	2

59	Дуги для подлезания (h-26)	2
60	Кегли (большие)	25
61	Кегли (малые)	20
62	Батут с держателем	1
63	Степ-платформа	12
64	Балансиры	12
65	Палки гимнастические пластмассовые (L-70)	30
66	Палки гимнастические(L-100)	15
67	Палочки эстафетные	6
68	Шесты деревянные (L-140)	10
69	Парашют большой	1
70	Парашют малый	3
71	Полотна широкие (красное, синее, белое)	3
72	Таблетки - подушки	6
73	Маты малые с геометрическими фигурами	3
74	Кубы деревянные (L-50)	2
75	Кубы деревянные (L-40)	4
76	Кубы деревянные (L-30)	2
77	Кубы деревянные (L-20)	2
78	Лестница деревянная навесная	2
79	Доска деревянная ребристая	2
80	Доска деревянная навесная	3
81	Доска деревянная (15,20)	3
82	Деревянный массажер для стоп	4
Нестандартное оборудование		
1	Коврики для корригирующей гимнастики	4
2	Бумы для ходьбы	10
3	Дорожка для ходьбы	1
4	Полоса препятствия (стойки и ленты)	1
5	Дорожка для препятствий из палок	1
6	Маты квадратные поролоновые (40х40) красные, синие, желтые	18
Атрибуты для подвижных игр		
1	Колечки разноцветные для ОРУ	40
2	Руль	15
3	Бубен	4
4	Мяч (1 кг.)	2
5	Стойки для метания	2
6	Стенд «Цветочная поляна» для метания	1
7	Платочки разноцветные (красные, синие, желтые,зеленые)	40
Бассейн «Нептун»		
1	Лейки	2
2	Пластмассовые вёдра	4
3	Мячи разных размеров и цветов	6
4	Пластмассовые кораблики – «Собери по цвету»	8
5	Морские животные разных размеров	10
6	Кольца плавающие	6
7	Рыбки тонущие	6
8	Удочка	1
9	Обручи	6
10	Надувные круги;	10
11	Аквапалки (Нудлы)	10

Спортивная площадка ДОУ

	Пеньки	5
	Яма для прыжков в длину	1
	Рукоход	1

	Разновысокие перекладины	1
	Башня для влезания	2
	Лесенка дуга для лазания	3
	Секция для подвесных снарядов	1
	Стенка для метания в цель	1
	Стенка гимнастическая	2
	Заборчик с вертикальными перекладинами	1
	Дорожка «Здоровье»	1

Музыкальный зал «До-Ми-Соль-ка» МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска предназначен для проведения музыкальной деятельности с группами детей всех возрастов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и индивидуальной работы, а также проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Оснащение музыкального зала включает:

- набор детских музыкальных инструментов - народных, шумовых,
- дидактические пособия,
- оборудование для организации театрализованной деятельности.

Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально -художественной деятельности.

Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям, музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, мультимедийным проектором.

Музыкальные инструменты		
№	Название инструмента	Количество
1	Колокольчик	25
2	Аккордеон	3
3	Гармошка	1
4	Арфа	4
5	Бубен	10
6	Балалайка	3
7	Свистулька	5
8	Румба	4
9	Музыкальные молоточки	2
10	Губная гармошка	2
11	Треугольник	3
12	Маракас	4
13	Дудочка	5
14	Погремушка	20
15	Барабан	10
16	Металлофон	15
17	Трещотка	1
18	Ложки	50

Учебно-методические пособия по музыкальному образованию дошкольников

№	Название книги	Автор издания	Издательство, год издания.
1.	Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.Б.Зацепина.	Москва-Синтез,2008.
2.	Утренники в детском саду. Сценарии о природе.	Н.Луконина, Л. Чадова.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
3.	Календарные музыкальные праздники для	Н.Зарецкая.	Москва. Айрис

	детей раннего и младшего дошкольного возраста.		Пресс, 2005.
4.	Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы.	Н.Зарецкая.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
5.	Песенки и праздники для малышей.	З.Роот.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
6.	Библиотека программы «Детство». «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей.	Ж.Фирилева, Е.Сайкина.	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2001.
7.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.	А.Гогоберидзе, В.Деркунская.	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2010.
8.	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие.	Л.Малахова.	Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
9.	Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей.	Г.Новикова.	Москва, 2003.
10.	Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.	Э.Костина.	Москва, «Просвещение», 2006.
11.	Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста.	Т.Девятова.	Линка-Пресс, Москва, 2006
12.	Азбука дошкольного воспитания. Развиваем музыкальные способности.	Автор-составитель Е.Васько.	Москва, Мой мир, 2007.
13.	Музыкальное развитие детей. В двух частях.	О.Радынова.	Москва, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997.
14.	Там, где музыка живет.	А.Кленов.	Издательство «Педагогика», 1986.
15.	Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателей детского сада.	Составитель А.Кенеман.	Москва, «Просвещение», 1989.
16.	Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст.	М.Картушина.	Москва, 2008.
17.	Весенние и летние праздники для малышей. Сценарии с нотным приложением.	З.Роот.	Москва, 2003.
18.	100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.	Г.Анисимова.	Ярославль, Академия развития, 2005.
19.	ДОШКОЛЬНИК.	Н.Амирова,	Волгоград, 2002.

	Осень в гости к нам пришла. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников.	О.Власенко, Т. Лунева, г.Попова.	
20.	Мир вашего ребенка. Праздник в детском саду. Сценарии детских праздников.	Авторы-составители: Н.Корчаловская, Г.Посевина.	Ростов-на-Дону, Феникс,2000.
21.	Кукольный театр-дошкольникам.	Т.Караманенко, Ю.Караманенко.	Москва, «Просвещение», 1982.
22.	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Из опыта работы.	Н.Кононова.	Москва, «Просвещение», 1990.
23.	Мир вашего ребенка. Волшебные колокольчики. Утренники и развлечения в детском саду.	Л.Кисленко.	Ростов-на-Дону, Феникс,2008.
24.	Праздники в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	С. Захарова.	Москва, Владос,2001.
25.	Театрализованные праздники для детей. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Л.Макарова, В.Рябчикова, Н.Мосягина.	Воронеж,2009.
26.	Театрализованные представления для взрослых и детей.	М.Картушина.	Москва,2005.
27.	Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей.	Г.Колодницкий.	Москва,1997.
28.	Дошкольное воспитание. Занимаемся, празднуем, играем. Сценарии совместных мероприятий с родителями.	Авторы-составители: Т.Кандала, О.Семкова, О.Уварова.	Волгоград,2011.
29.	Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ.	Н.Зарецкая.	Москва. Айрис Пресс,2004.
30.	Русские народные подвижные игры.	М.Литвинова.	Москва, «Просвещение», 1986.
31.	Музыка, Разработка занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах.	Н.Улашенко.	Издательско-торговый дом «Корифей». Волгоград, 2008.
32.	Дошкольник. Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников.	О.Власенко.	Волгоград,2013.
33.	Дошкольное воспитание. Осень Зимушку ведет. Праздники для дошкольников.	С.Антропова.	Волгоград,2013.
34.	Русский детский игровой фольклор. Книга для учителя и учащихся. Раз, два ,три четыре ,пять.	Составитель: М. Новицкая.	Москва, «Просвещение», 1995.

Периодические издания:

1. Журнал «Музыкальный руководитель» . ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». 2004-2014гг.

2. Электронный журнал «Музыкальное Оливье». № 2 2018г., № 5 2017г.

Перечень карнавальных костюмов для взрослых		
№	Наименование	Количество
1	Дед Мороз	2
2	Снегурочка	2
3	Снеговик	2
4	Карлсон	1
5	Матрешка	1
6	Петрушка	2
7	Емеля	1
8	Леший	1
9	Кикимора	1
10	Старик Хоттабыч	1
11	Водяной	1
12	Корова	1
13	Карабас-Барабас	1
14	Осень	1
15	Весна	1
16	Зима	1
17	Снежная королева	1
18	Пираты	4

Перечень детских карнавальных костюмов		
1	Дед Мороз детский	1
2	Снегурочка	2
3	Волк	3
4	Петрушки	8
5	Жар-птица	1
6	Тигр	1
7	Цветы	8
8	Ёж	1
9	Кофточки	15
10	Юбки	15
11	Платья цветные (синие, розовые, желтые)	6
12	Лиса	2
13	Медведь	3
14	Костюм для танца «Камушки»	8
15	Костюм для танца «Огонь»	8
16	Буратино	1
17	Красная шапочка	2
18	Елочки	4
19	Морозята	6
20	Костюм для современного танца	8
21	Кукла	6
22	Поварята	15
23	Гном	6
24	Снеговик	4
25	Сарафан народный	10
26	Рубашки народные для девочек	10
27	Косоворотки	6
28	Футболки красные	5
29	Футболки белые	10

Атрибуты к танцам, играм - драматизациям, аттракционам, раздаточный материал

1. Платочки разноцветные — 30 шт.
2. Платки — 5 шт.
4. Косыночки — 10 шт.
5. Конфеты — 25 шт.
6. Мешок — 3 шт.
7. Парики — 10 шт.
8. Шапочки картонные — 30 шт.
9. Султанчики — 20 шт.
10. Султанчики (новогодний дождик) — 24 шт.
11. Снежки — 30 шт.
12. Флажки — 30 шт.
13. Цветы — 60 шт.
14. Шляпа большая, средняя, маленькая
15. Снежный ком — 1 шт.
16. Берёзки — 1 шт.
17. Ширма
18. Ёлка маленькая — 4 шт.
19. Плакаты (сезонное оформление)
20. Коробы — 2 шт.. Теремок большой
21. Кареты картонные — 3 шт.
22. Куклы — 1 шт.
23. Мягкие игрушки — 6 шт.
24. Веночки – 15 шт.
25. Очки – 3 шт.
26. Коромысло с ведрами – 2 шт.
27. Корзинка – 10 шт.
28. Тазики — 15 шт.
29. Ведёрко — 4 шт.
30. Веер — 2 шт.
31. Игра - аттракцион «Собери цветок»
22. Грибы 10 шт.
33. Осенние листья 30 шт.
34. Пилотки – 10 шт.
35. Фартуки шелковые 2 шт.
36. Золотой ключик Буратино
37. Ленты, резинки (в ассортименте).
38. Морковки – 10 шт.
39. Новогодний дождик
40. Посылка
41. Кукольный театр (Теремок, Заячья избушка, 3 поросенка, Колобок, Репка)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Оснащение музыкальных центров в группах.

<i>Название содержимого музыкального уголка.</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>
Телевизор					1						1
ДВД плеер					1						1
Магнитофон	1		1	1		1	1	1	1	1	1
СД- диски	3		2	4	5	3	3	2	3	2	4
Кукольный театр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Пальчиковый театр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Деревянные ложки	2		6	2	4	4	2	2	4	2	4
Платочки										4	
Картонные маски	10	5	10	5	6	20	5	10	8	6	20
Металлофон	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2
Бубен	2	2	3	3	2	4	2	2	2	2	4
Погремушки	15	10	10	8	8	6	4	5	2	2	2
Барабан	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1
Дудочки										1	1
Колокольчики			3	2	2			3		2	
Гармошка											
Султанчики								10		6	
Музыкально-дидактические игры	Игры на развитие динамического слуха, тембрового. Развитие чувства ритма.										
Портреты композиторов	2	2	3	2	4	4	4	3	4	2	4

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Печатные учебные издания

№	Автор	Наименование	Издательство, год
1	Антонов Ю.Е.	Управление дошкольными организациями Актуальная динамика	«Т.Ц Сфера»,2014
2	Аралова М.А.	Формирование коллектива ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2005
3	Астфьева Н.С.	Оценка деятельности воспитателя Практический материал в помощь старшему воспитателю в ДОУ	Москва Центр дополнительного образования «восхождение»,2011
4	Афонькина Ю.А	Развитие интегративных качеств Методический конструктор	«Волгоград «Учитель»,2014
5	Бабунова Т.М.	Дошкольная педагогика	«Т.Ц Сфера»,2006
6	Белая К.Ю	Методическая деятельность в ДОУ	«Т.Ц Сфера»
7	Белая К.Ю.	Инновация деятельность в ДОУ	«ТЦ Сфера»,
8	Белая К.Ю.	Планирование работы дошкольного образовательного учреждения	МИПКРО
9	Белая К.Ю.	Педсовет в дошкольном образовательном учреждении подготовка и проведение	«Т.Ц Сфера»,2004
10	Белая К.Ю.	Методическая деятельность в дошкольной организации	«Т.Ц Сфера»,2013
11	Белая К.Ю.	Портфолио участников образовательного процесса в ДОУ	УЦ «Перспектива» 2011
12	Белая Ю.К.	Руководство ДОУ Контрольно- диагностическая функция	«Т.Ц Сфера»,2005
13	Бельчусов А.А.	Рекомендации по созданию сайта школы :от замысла до воплощения	Москва «Аркти»,2007
14	Богославец Л.Г.	Тайм-менеджмент в работе образовательных учреждений	Творческий центр «Сфера» 2012
15	Буданова О.В.	Интерактивная педагогика в детском саду	«ТЦ Сфера»,2013
16	Букатов А.В.	Социальная педагогика в детском саду	«Чистые пруды»,2006
17	Вагина Л.А.	Школа молодого учителя	«Волгоград «Учитель»,2006
18	Виноградова Н.А.	Методические рекомендации по ведению делопроизводства в ДОУ	Айрис- пресс,2005
19	Виноградова Н.А.	Управление качеством	Айрис-пресс,2005

		образовательного процесса в ДОУ Методическое пособие	
20	Виноградова Н.А.	Конструктор образовательной программы детского сада 2 штуки	«Т.Ц Сфера»,2012
21	Виноградова Н.А.	Образовательная программа детского сада	Москва «Аркти»,2012
23	Виханский О.С.	Менеджмент	«Экономист» 2006
24	Возняк И.В.	Система психологического сопровождения образовательного процесс в условиях введения ФГОС	Вологоград «Учитель»,2014
25	Волкова А.С.	Воспитательная система ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2006
26	Волобуева Л.М.	Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами	«ТЦ Сфера»,2004
27	Волохова Н.Н.	Развивающая предметно-пространственная среда детского сада	Волгоград: Учитель,2015
28	Волчкова В.Н.	Система воспитания индивидуальности дошкольников	«Надежда» 2007
29	Вострухина Т.Н.	Планирование работы в детском саду по календарю	ТЦ «Сфера» 2012
30	Голицына Н.С.	Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении	«Скрипторий», 2004
31	Голицына Н.С.	Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении	«Скрипторий»,2004
32	Голицына Н.С.	Организация и проверка контроля в дошкольном образовательном учреждении	«Скрипторий»,2004
33	Голицына Н.С.	Копилка педагогических идей	«Скрипторий»,2006
34	Данилова Т.А.	Должностные инструкции работников дошкольного образовательного учреждения Практическое пособие для руководителей дошкольного образовательного учреждения	Москва «Аркти»,2004
35	Доронова Т.Н.	Защита прав и достоинства маленького ребенка Координация усилий семьи и детского сада	«Просвещение»,2003
36	Дуда О.В.	Педсоветы в детском саду	«Курсив»,2008
37	Евдокимова Е.С.	Технология проектирования в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2006
38	Езопова С.А.	Менеджмент в дошкольном образовании	«Академия» 2003
39	Елжова Н.В.	Система контроля и методическая в дошкольном образовательном учреждении	Ростов-на-Дону «Феникс»,2007
40	Елжова Н.В.	Педсоветы ,семинары, методические объединения в дошкольном образовательном учреждении	Ростов-на-Дону «Феникс»,2007
41	Елжова Н.В.	Методическая копилка для педагогов дошкольного образовательного учреждения	Ростов-на-Дону «Феникс»,2007
42	Елжова Н.В.	Скорая помощь для старшего воспитателя	Ростов-на-Дону «Феникс»,2014
43	Ельцова О.М.	Проектирование основной образовательной программы на основе	Санкт-Петербург «Детство Пресс»,2015

		комплексной программы «от рождения до школы»	
44	Ермолаева С.Д.	Готовимся к аттестации	Санкт-Петербург «Детство Пресс»
45	Жукова Р.А.	Педсоветы в дошкольном образовательном учреждении	«Корифей», 2006
46	Зебзеева В.А.	Проектирование образовательной программы детского сада	«Т.Ц Сфера», 2015
47	Ильина С.К.	Педагогические чтения	«Т.Ц Сфера», 2006
48	Ионова А.Н.	Три кита дошкольного образования	Ростов-на-Дону «Феникс», 2012
49	Казакова И.Н.	Привлечение внебюджетных средств в ДОУ	«Т.Ц Сфера», 2006
50	Казакова И.Н.	Годовое планирование в ДОУ	«Т.Ц Сфера», 2006
51	Калинина М.А.	Примерное перспективное планирование воспитательного процесса в разных возрастных группах ДОУ	Санкт-Петербург «Детство Пресс», 2015
52	Каралашвили Е.А.	Медико-психолого-педагогическая служба в саду	«Т.Ц Сфера», 2006
53	Козлова А.М.	Дошкольное образование	«ЦГЛ» 2008
54	Козлова С.А.	Дошкольная педагогика	Москва «Академия»
55	Колобанова А.И.	Педагогические советы профессиональное партнерство	«Волгоград «Учитель», 2013
56	Колодяжная Т.П.	Управление современным дошкольным образовательным учреждением Часть 2	«Волгоград «Учитель»
57	Колодяжная Т.П.	Управление современным дошкольным образовательным учреждением Часть 1	«Волгоград «Учитель»
58	Колодяжная Т.П.	Управление современным дошкольным образовательным учреждением Часть 1	Москва ЦГЛ, 2004
59	Корепанова М.В.	Программа развития ДОУ	«Т.Ц Сфера», 2008
60	Корепанова Н.В.	Контроль функционирования и развития в ДОУ	«Т.Ц Сфера», 2005
61	Красовская Л.В.	Локальные нормативные акты в образовательном учреждении	«Глобус» 2008
62	Крылова Н.М.	Лесенка успеха, или три грани научно-методической системы детского сада	«Т.Ц Сфера», 2013
63	Кузнецова Н.А.	Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей	Айрис-пресс, 2003
64	Кузнецова С.В.	Проектирование развития в ДОУ	«Т.Ц Сфера», 2011
65	Ларионова Л.Б.	Самоанализ деятельности ДОУ при прохождении аттестации	«Т.Ц Сфера», 2006
66	Лебедева С.С.	Проблемы управления инновационным дошкольным образовательным учреждением в условиях социального партнерства	Санкт-Петербург «Детство Пресс»
67	Лободин В.Т.	Как сохранить здоровье педагога	«Линка-пресс» 2005
68	Лукина Л.И.	Записная книжка воспитателя	«Т.Ц Сфера», 2012
69	Лукина Л.И.	Локальные акты дошкольного образовательного учреждения	«Т.Ц Сфера» 2006

70	Люсев П.Н.	Управление методической работой в современном ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2005
71	Лялина Л.А.	Планирование работы старшего воспитателя в ДОУ	«ТЦ Сфера»,2008
72	Майер А.А.	Образовательная программа дошкольного образования Технологии проектирования на основе требования ФГОС	Москва Академкнига/учебник, 2014
73	Майер А.А.	Интеграция основных компонентов дошкольного образования	Т.Ц Сфера2014
74	Маркова Л.С.	Образовательная программа дошкольного учреждения	Москва «Аркти»,2007
75	Маханева М.Д.	Перспективная модель организации деятельности ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2004
76	Маханева М.Д.	Управление развитием в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2006
77	Микляева Н.В.	Инновации в методической работе дошкольных учреждений	«Аркти» 2010
78	Микляева Н.В.	Методические условия обучения детей грамоте	Айрис- пресс,2006
79	Микляева Н.В.	Экспресс-конструктор образовательной программы	«Т.Ц Сфера», 2014
8	Микляева Н.В.	Программа развития и образовательная программа в ДОУ: технология составления, концепция	«Айрис-Пресс»,2007
81	Микляева Н.В.	Занятия в детском саду «Что и как»	«Перспектива» 2010
82	Микляева Н.В.	Интерактивная педагогика в детском саду	Т.Ц Сфера,2012
83	Микляевой Н.В.	Педагогическое взаимодействие с детским садом	«Т.Ц Сфера»,2013
84	Никишкина И.В.	Технология управления методической работой в образовательной учреждении	«Волгоград «Учитель»,2006
85	Никишкина И.В.	Инновация деятельности современного педагога	«Волгоград«Учитель»,2006
86	Орлов Е.В.	Управление проектам в социальной сфере	«Педагогические технологии»,2007
87	Пастюк О.В	Организация экспериментальной площадки в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2006
89	Пастюк О.В	Дошкольная педагогика в схемах и таблицах	Ростов-на-Дону «Феникс»,2008
90	Патронова И.А.	Учебные планы дошкольных образовательных учреждениях	«Т.Ц Сфера»,2006
91	Петерсон Л.Г.	Типология уроков деятельностной направленности	«Академия» 2008
92	Петрова С.Н.	Как разработать авторскую парциальную программу	Москва Центр дополнительного образования «восхождение»,2014
93	Прохорова Л.Н.	Мастер-класс по созданию творческого коллектива в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2006
94	Рудякова О.Н.	Семинары-практикумы для педагогов образовательных учреждениях	«Волгоград «Учитель»,2006
95	Рылеева Е.В.	Управление качеством социального	Айрис-пресс.2004

		развития воспитанников ДОУ	
96	Савельева Н.Ю.	Финансово-хозяйственная деятельность дошкольных образовательных учреждений	Ростов-на-Дону «Феникс» 2005
97	Савченко В.И	Организация системы методической работы ДОУ по сопровождению ФГОС ДО	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015
98	Скорлупова О.А.	Контроль как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении	«Скрипторий»,2003
99	Скорлупова О.А.	Контроль воспитательного процесса в ДОУ	«Скрипторий»,2008
100	Скоролупова О.А.	Контроль как один из этапов методической работы в ДОУ	«Скрипотрий»,2003
101	Скоролупова О.А.	Тематический контроль в дошкольном образовательном учреждении 2 штуки	«Скрипторий»,2004
102	Соболева Т.Г.	Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях Опыт Проблемы Решения	«Т.Ц Сфера»,2014
103	Соловьева Л.В	Подготовка к лицензированию в ДОУ	У.Ц «Перспектива»,2012
104	Солодян О.В.	Система планирования в дошкольном учреждении Методическое пособие	Москва «Аркти»,2005
105	Терпинорьева С.В.	Практические семинары для педагогов	«Волгоград «Учитель»,2008
106	Тимофеев М.И.	Психология менеджмента	Москва РИОР,2011
107	Третьяков П.И.	Управление педагогическим процессом в ДОУ по результатам	Москва «УЦ Перспектива , 2015»
108	Третьяков П.И.	Оперативное управление качеством образования в школе	«Издательство Скрипторий» 2004
109	Третьяков П.И.	ДОУ управление по результатам	«Т.Ц Сфера»,2007
110	Фалюшина Л.И.	Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении Пособие для руководителей ДОУ	«Аркти»,2003
111	Фромм А.п,	Популярная педагогика	«АРД ЛТД» 1997
112	Хуртова Т.В.	Формы профессионального обучения педагогов	«Волгоград «Учитель»,2006
113	Хуртова Т.В.	Технология и практика управления образовательным процессом	«Волгоград «Учитель»,2006
114	Цквитария Т.Ц .	В помощь старшему воспитателю 2 книга	Т.Ц Сфера, 2014
115	Цквитария Т.Ц.	В помощь старшему воспитателю 1 книга	Т.Ц Сфера,2014
116	Чумакова М.И.	Развитие профессиональной компетентности педагогов	«Волгоград «Учитель»,2006
117	Шаламова Е.И.	Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ	«Скрипторий»,2009
118	Шитова Е.В.	Практические семинары и тренинги для педагогов	«Волгоград «Учитель»,2007

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	автор	наименование	Издательство, год
119	Алябьева Е.А.	Нравственно- эстетические беседы и игры с дошкольниками	«Т.Ц Сфера»,2003
120	Афонькина Ю.А.	Развитие интегративных качеств дошкольников	«Учитель» 2012
121	Буре Р.С.	Когда обучение воспитывает	«Детство-пресс» 2002
122	Иванов Т.В.	Трудовое обучение	«Корифей» 2008
123	Кацнельоген А.	Новые уроки для маленьких леди и джентльменов	«Корона»1998
124	Клюева Н.В.	Учим детей общении. Характер, коммуникабельность	«Академия развития»,1997
125	Кузнецова Л.В.	Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия , игры, упражнения	«Т.Ц Сфера»,2003
126	Линькова Н.П.	Игры, игрушки и воспитание способностей	«Педагогика» 1969
127	Маханёва М.Д.	Учим детей трудиться	«ТЦ Сфера»,2012
128	Микляева Н.В.	Воспитание ребенка чудом	«ТЦ Сфера»,2012
129	Микляева Н.В.	Формирование гендерной идентичности	«ТЦ Сфера»,2012
130	Милохина С.В.	Знакомство дошкольников с мифами Древней Греции	«ЦГЛ»,2004
131	Нижельская Т.О.	Настольная книга любящей мамы	«Феникс» 2007
132	Николаева С.О.	Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками	«Владос»2004
133	Петерина С.В.	Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста	«Просвещение»,1986
134	Хромцова Т.Г.	Воспитание безопасного поведения в быту	«Учитель» 2005
135	Шоррыгина Т.А.	Беседы о хорошем и плохом поведении	«Т.Ц Сфера»,2012
Патриотическое воспитание			
136	Жуковская Р.И.	Родной край	«Просвещение»,1985
ОБЖ			
137	Оривенко Л.П.	Дорожная азбука для «дошколят» 1-ая часть	Оренбург, 2006
138	Оривенко Л.П.	Дорожная азбука для «дошколят» 2-ая часть	Оренбург,2006
139	Зубченко В.А.	Спички не игрушки, огонь не забава	Оренбург,2007
140	Оривенко Л.П.	Правила дорожного движения для всей семьи	Оренбург,2002
141	Авдеева Н.Н.	Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего	Москва,1998

		дошкольного возраста	
14 2	Клюева Н.В.	Основы безопасности жизнедеятельности	«АСТ»,1999
14 2/1	Элизабетта Дами	Тело человека как мы устроены	«Белфакс»,

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математическое развитие			
143	Альтхауз Д.И.	Цвет, форма, количество	«Просвещение» 1984
144	Белов Н.Г.	Математические развлечения в детском саду	«Полиграфотдел» 1993
145	Беляков Е.Б.	365 развивающих игр	«Айрис-пресс» 1998
146	Борякова Н.Ю.	Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников	«Гном-пресс» 1999
147	Венгер Л.А.	Воспитание сенсорной культуры ребенка	«Просвещение» 1998
148	Венгер Л.А.	Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками	«Интор» 1996
149	Венгер Л.А.	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста	«Просвещение» 1989
150	Винокурова Н.В.	Магия интеллекта	«Эйдос» 1994
151	Волина В.И.	Праздник числа	«Знание» 1993
152	Генденштейн Л.И.	Энциклопедия развивающих игр	«Илекса» 1998
153	Герцена А.И.	Математика от трех до семи	Санкт-Петербург «Детство Пресс»2001
154	Герцена А.И.	Математическое развития дошкольников	«Акцидент» 1998
155	Горбун Н.П.	Упражнения с монтеessori-материалом	«Эксперимент» 1997
156	Громова О.Е.	Формирование элементарных математический представлений	Творческий центр «Сфера» 2006
157	Данилова Е.К.	Новый взгляд на игры Никитиных	«Нева» 2003
158	Дьяченко О.М.	Чего на свете не бывает?	«Просвещение» 1991
159	Житникова Л.	Учим детей запоминать (2 экземпляра)	«Просвещение»,1978
160	Житникова Л.И.	Учим детей запоминать	«Прсвещение» 1978
161	Жукова Г.О.	Логика. Математика конструирование и ИЗО	«Аркти» 2008
162	Зельцман Б.А.	Учись!Твори!Развивайся!	ПЦ «Эксперимент» 1997
163	Касицына М.А.	Я начинаю считать	«Гном и Д» 2000
164	Касицына М.А.	Дошкольная математика	«Гном и Д» 2001
165	Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 3-4 лет	Творческий центр «Сфера» 2002
166	Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 5-6 лет	«Гном-пресс» 1999
167	Колесникова Е.В.	Я считаю до пяти	Творческий центр «Сфера» 2008
168	Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 6-7 лет	«Гном-пресс» 1999
169	Комарова Л.Г.	Строим из Лего	«Линка-пресс» 2001
170	Латий Е.А.	365 развивающих игр и затей	«Эксмо-пресс» 2001
171	Ломова Н.В.	Математика	УЦ «Перспектива» 1996
172	Михайлова З.А.	Математика от трех до семи	«Детство-пресс» 2001

173	Михайлова З.А.	Игровые задачи для школьников	«Детство пресс» 2001
174	Никитин Б.П.	Ступеньки творчества или развивающие игры	«Просвещение» 1990
175	Носова Е.А.	Логика и математика для дошкольников	«Акцидент» 1997
176	Печерога А.В.	Развивающие игры для дошкольников	«ВАКО» 2008
177	Помораева И.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений	«Мозайка-синтез» 2010
178	Помораева И.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений	«Мозаика-синтез», 2006
179	Прохорова Л.Н.	Путешествие по Фанталии	«Детство-пресс» 2003
180	Рихтерман Т.Д.	Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста	«Просвещение» 1991
181	Смоленцева А.А.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей	«Детство-пресс» 2004
182	Соколова Юлия	Логика. Рассуждение, сравнение, закономерности, классификация, смысловые соотношения, пространственное мышление, логические задачи	«Эксмо», 2004
183	Стожарова М.Ю.	Математика учимся играя	Ростов-на-Дону «Феникс» 2008
184	Столяр А.А.	Давайте поиграем	«Просвещение» 1991
185	Сунцова А.В.	Изучаем пространство	«Эксмо», 2009
186	Тихомирова Л.Ф.	Развитие логического мышления детей	«Гринго» 1995
187	Тихомирова Л.Ф.	Развитие познавательных способностей детей	«Академия развития» 1996
188	Тихомирова Л.Ф.	Упражнения на каждый день: логика для дошкольников	«Академия развития» 1997
189	Черемошкина Л.В.	Развитие памяти детей	«Академия развития» 1996
190	Юзбекова Е.А.	Ступеньки творчества	«Линка-пресс» 2006
191	Языканова Е.В.	Развивающие задания	«Экзамен» 2010
Ознакомление с природой и экологическое образование			
192	Авдеева Н.Н.	Жизнь вокруг нас	«Академия развития» 2003
193	Ашиков В.И.	Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.	«Российское Педагогическое Агентство» 1997
194	Блудова Л.И.	Природа в детях. Дети в природе.	«Агентство образовательного сотрудничества» 2007
195	Булацкий С.С.	Маленький биолог	«Букстар» 2011
196	Васильев Ю.Р.	Занимательное природоведение	«Омега» 1997
197	Иванова А.И.	Сезонные наблюдения в детском саду	Творческий центр «Сфера» 2010
198	Карпинская Т.А.	Уголок живой природы	«Роспечать» 2006
199	Колбовский Е.Ю.	Экология для любознательных или о чем не узнаешь на уроке	«Академия развития» 1998
200	Маневцова Л.М.	Мир природы и ребенок	«Акцидент» 1998
201	Масленникова О.М.	Экологические проекты в детском саду	«Учитель» 2012
202	Машкова С.В.	Познавательно-исследовательские занятия	«Учитель» 2011

		с детьми 5-7 лет на экологической тропе	
203	Молодова Л.П.	Игровые экологические занятия с детьми	«Асар» 1996
204	Молодова Л.П.	Экологические праздники для детей	«Асар» 1998
205	Николаева С.Н.	Как приобщить ребенка к природе	«Новая школа» 1993
206	Николаева С.Н.	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	«Новая школа» 1995
207	Николаева С.Н.	Методика экологического воспитания в детском саду	«Просвещение» 2001
208	Рыжова Н.А.	Наш дом-природа. Волшебница вода	«Linka-press» 1997
209	Рыжова Н.А.	Наш дом-природа. Воздух-невидимка	«Linka-press» 1998
210	Рыжова Н.А.	Альпийская горка в детском саду	«Дошкольное образование» 2006
211	Сидорчук Т.А.	Познаем мир и фантазируем с кругами луллия	«Аркти» 2001
Познавательная деятельность (исследование, эксперимент)			
212	Анатолий Шапиров	Пузырек воздуха или Секреты знакомых предметов	«АНО», 2007
213	Анатолий Шапиров	Свеча или Секреты знакомых предметов	«АНО», 2006
214	Анатолий Шапиров	Бумага или Секреты знакомых предметов	«АНО», 2007
215	Добина О.В.	Ребенок в мире поиска Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста	«Т.Ц Сфера», 2007
216	Прохорова Л.Н.	Организация экспериментальной деятельности дошкольников	«Аркти», 2004
А.И. Савенков			
217	Савенков А.И.	Методика исследовательского обучения младших школьников	«Учебная литература», 2005
218	Савенков А.И.	Методика проведения учебных исследований в детском саду	«Учебная литература», 2007
219	Савенков А.И.	Методика исследовательского обучения дошкольников	«Учебная литература», 2010
220	Савенков А.И.	Детская одаренность: развитие средствами искусства	«ПОР», 1999
221	Савенков А.И.	Ваш ребенок талантлив. Детская одаренность и домашнее обучение	«Академия Развития», 2004
222	Савенков А.И.	Маленький исследователь: коллективное творчество младших школьников	«Академия Развития», 2004
223	Савенков А.И.	Готовим ребенка к школе	«Академия Развития», 2008

Психология

224	Алябьева Е.А.	Занятия по психогимнастике с дошкольниками	Творческий центр «Сфера» 2008
225	Антипова А.Е.	Психология	«Буклайн» 2006
226	Волков Б.С.	Детская психология в вопросах и ответах	Творческий центр «Сфера» 2001
227	Выготский Л.С.	Вопросы детской психологии	«Союз» 1997
228	Выготский Л.С.	Лекции по психологии	«ЭКСПРЕС», 1997
229	Гуревич К.М.	Педагогика и психология	«Знание» 1985
230	Дьяченко О.М.	Одаренный ребенок	«Винити» 1997
231	Емцева Т.А.	Психолого-медико-педагогическая работа	«Учитель» 2011
232	Забрамная С.Д.	От диагностики к развитию	«Новая школа»

			1998
233	Забрамная С.Д.	Психолого-педагогическая диагностика	«Просвещение» 1995
234	Запорожец А.В.	Эмоциональное развитие у дошкольников	«Просвещение» 1985
235	Зедгендзе В.Я.	Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников	«Айрис-Пресс», 2006
236	Злобенко П.С.	Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста	«Учитель» 2011
237	Истратова О.Н.	Большая книга детского психолога	Ростов-на-Дону «Феникс» 2010
238	Каптерев П.В.	О природе детей	«Карапуз» 2005
239	Кехо Д.	Сила разума для детей	«Попурри» 2008
240	Книгина И.А.	Энциклопедия психологических тестов для людей	«Арнадия» 1998
241	Леонтьев А.Н.	Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста	«Психология дошкольника» 1995
242	Львовский В.А.	Психолог в детском саду	«Интор» 1995
243	Макеева А.Г.	Долго ли до беды?	«Линка-пресс» 2000
244	Маралов В.Г.	Коррекция личностного развития дошкольников	Творческий центр «Сфера» 2008
245	Немов Р.С.	Психология	«Просвещение» 1995
246	Немов Р.С.	Путь к коллективу	«Педагогика» 1988
247	Нечаева В.Г.	Воспитание дошкольника в труде	«Просвещение» 1980
248	Николаева Е.А.	111 баек для детских психологов	«Питер» 2010
249	Осипова А.А.	Диагностика и коррекция внимания	Творческий центр «Сфера» 2001
250	Островская Л.Ф.	Почему ребенок не слушается	«Просвещение» 1977
251	Пасечник Л.В.	Коррекция тревожности гиперактивности в детском возрасте	Творческий центр «Сфера», 2007
252	Сазонова Н.П.	Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье	«Детство-Пресс», 2010
253	Самоукина Н.А.	Практический психолог в школе	«Интор» 1997
254	Самоукина Н.В.	Игры в школе и дома	«Новая школа» 1995
255	Стишенок И.В.	Из гусеницы в бабочку	«Генезис» 2013
256	Суркова Лариса	Ребенок от 8 до 13 лет Самый трудный возраст	Москва АСТ, 2015
257	Хухлаева О.В.	Лесенка радости	«Совершенство» 1998
258	Чистякова М.И.	Психо-гимнастика	«Просвещение» 1990
259	Щебетенко А.И.	Психологические тесты для лидера коллектива	Творческий центр «Сфера» 2005

260	Гордиенко С.А.	Пальчиковый театр	«Феникс» 2014
261	Давыдова Г.Н.	Пластининография	«Скрипторий»,2006
262	Дрезина М.	Игры на листе бумаги отрой в себе художника	«Искатель»
263	Ермолаев С.Д.	Кукольная комната	«Детство-Пресс»,2005
264	Иванова Ольга	Выразительные возможности цвета Желтый Синий Красный	«Фиоант»,2005
265	Калинина Татьяна	Первые успехи в рисовании цветы и травы	«Атлант»,2005
266	Князева О.Л.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	«Акцидент»,1997
267	Комарова Т.С.	Народное искусство в воспитании детей	«Российское ПедАгентство» 1997
268	Комарова Т.С.	Дети в мире творчества	«Мнемозина» 1995
269	Комарова Т.С.	Обучение дошкольников технике рисования	«ПОР»,2005
270	Комарова Т.С.	Народное искусство в воспитании дошкольников	«ПОР»,2005
271	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	«Педагогика»,1990
272	Комарова Т.С.	Дети в мире творчества	«Мнемозина»,1995
273	Компанцева Л.В.	Поэтический образ природы в детском рисунке	«Просвещение»,1985
274	Кралина М.В.	Логика	«У-Фактория» 2000
275	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельности в детском саду Ранний возраст Планирование ,конспекты ,методические рекомендации	«Т.Ц Сфера»,2009
276	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельности в детском саду Младшая группа Планирование ,конспекты ,методические рекомендации	«Т.Ц Сфера»,2009
277	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа . Планирование ,конспекты, методические рекомендации	«Т.Ц Сфера»,2009
278	Малышева А.Н.	Занятие по аппликации в детском саду	«Академия Развития»,2009
279	Маракаев О.	Первый букет	«Академия развития» 1999
280	Мелик-Пашаев А.А.	Ступеньки к творчеству	«Искусство в школе»,1995
281	Пантелеев Г.Н.	Детский дизайн Художественное творчество в детском саду ,начальной школе	«Т.Ц Сфера»,2006
282	Пантелеев Г.Н.	Детский дизайн-2 (поделки из бросового материала)	«Скрипторий»,2006
283	Петрова И.М.	Объемная аппликация	«Детство-пресс» 2001
284	Петрова И.М.	Кукольная комната	«Детство-пресс» 2006
285	Петрова И.М.	Объемная аппликация	«Детство-Пресс»,2000
286	Салагаева Л.М.	Чудесные скорлупки	«Детство – Пресс»,2004
287	Сержантова Татьяна	366 моделей оригами	«Айрис-пресс»,2003
288	Туфкрео Р.	Коллекция идей	«Линка-Пресс»,2004

289	Халезова Н.Б.	Лепка в детском саду	«Просвещение»,1986
290	Шкинская И.О.	Аппликации из пластилина	«Феникс»,2010
300	Элванс Ч.Д.	Наши руки не для скуки	«Росмэн» 1997
301	Ярков С.П.	Рисование	«У-Фактория» 2000
302	Ярославцева Инна	Кукловедение для малышей Основы кукловодства в детском саду	«Чистые пруды»,2005
Музыкальное развитие			
303	Амирова Н., Власенко О., Лунева Т., Попова Г.	ДОШКОЛЬНИК. Осень в гости к нам пришла. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников.	Волгоград,2002.
304	Анисимова Г.	100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.	Ярославль, Академия развития,2005.
305	Антропова С.	Дошкольное воспитание. Осенняя Зимушку ведет. Праздники для дошкольников.	Волгоград,2013.
306	Аксанова Т.Ю.	Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками м ОНР	«Детство-Пресс»,2009
307	Алябьева Е.А.	Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения	«Т.Ц Сфера»,2005
308	Васько Е.	Азбука дошкольного воспитания. Развиваем музыкальные способности.	Москва, Мой мир, 2007.
309	Власенко О.	Дошкольник. Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников.	Волгоград,2013.
310	Гогоберидзе А., Деркунская В.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2010.
311	Девятова Т.	Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста.	Линка-Пресс, Москва,2006
312	Зарецкая Н.	Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста.	Москва. Айрис Пресс, 2005.
313	Зарецкая Н.	Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
314	Зарецкая Н.	Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ.	Москва. Айрис Пресс, 2004.
315	Захарова С.	Праздники в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Москва, Владос,2001.
316	Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Москва-Синтез, 2008.
317	Доронова Т.Н.	Будни и праздники	«Линка-Пресс»,2006
318	Дурова Н.В.	Фонематика	«Мозаика-Синтез»,2005
319	Иова Е.П.	Утренняя гимнастика под музыку	«Просвещение»,19

			84
320	Кандаля Т., Семкова О., Уварова О.	Дошкольное воспитание. Занимаемся, празднуем, играем. Сценарии совместных мероприятий с родителями.	Волгоград, 2011.
321	Караманенко Т., Караманенко Ю.	Кукольный театр-дошкольникам.	Москва, «Просвещение», 1982.
322	Картушина М.	Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст.	Москва, 2008.
323	Картушина М.	Театрализованные представления для взрослых и детей.	Москва, 2005.
324	Кенеман А.	Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателей детского сада.	Москва, «Просвещение», 1989.
325	Кисленко Л.	Мир вашего ребенка. Волшебные колокольчики. Утренники и развлечения в детском саду.	Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
326	Кленов А.	Там, где музыка живет.	Издательство «Педагогика», 1986.
327	Колодницкий Г.	Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей.	Москва, 1997.
328	Кононова Н.	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Из опыта работы.	Москва, «Просвещение», 1990.
320	Корчаловская Н., Посевина Г.	Мир вашего ребенка. Праздник в детском саду. Сценарии детских праздников.	Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
330	Костина Э.	Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.	Москва, «Просвещение», 2006.
331	Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет	«Т.Ц Сфера», 2004
332	Картушина М.Ю.	Логоритмические занятия в детском саду	«Т.Ц Сфера», 2005
333	Картушина М.Ю.	Зимние детские праздники (Сценарии с нотным приложением)	«Т.Ц Сфера», 2012
334	Лукина Н.А.	Логоритмические занятия с детьми раннего возраста	«Паритет», 2004
335	Литвинова М.	Русские народные подвижные игры.	Москва, «Просвещение», 1986.
336	Луконина Н., Чадова Л.	Утренники в детском саду. Сценарии о природе.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
337	Макарова Л., Рябчикова В., Мосягина Н.	Театрализованные праздники для детей. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Воронеж, 2009.
338	Малахова Л.	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие.	Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
339	Макшанцева Е.Г.	Скворушка	«Аркти-илекса» 1999

340	Метлов Н.А.	Музыка-детям	«Просвещение» 1985
341	Микляева Н.В.	Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ	«Айрисс-Пресс»,2005
342	Михайлова М.А.	Развитие музыкальных способностей детей	«Академия Развития»,1997
343	Михайлова М.А.	Праздники в детском саду	«Академия Развития»,1998
344	Мухина А.Я.	Речедвигательная ритмика	«Астрель»,2008
345	Новикова Г.	Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей.	Москва,2003.
346	Новицкая М.	Русский детский игровой фольклор. Книга для учителя и учащихся. Раз, два ,три четыре ,пять.	Москва, «Просвещение», 1995.
347	Науменко Г.М.	Фольклорный праздник	«Линка_Пресс»,200
348	Раевская Е.П.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду	«Просвещение»,1991
349	Радынова О.	Музыкальное развитие детей. В двух частях.	Москва, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»,1997.
350	Роот З.	Песенки и праздники для малышей.	Москва. Айрис Пресс, 2003.
351	Роот З.	Весенние и летние праздники для малышей. Сценарии с нотным приложением.	Москва,2003.
352			
353	Шалавеа Г.П.	Обобщающие слова	«Слово»,2003
354	Шорыгина Т.А.	День победы	«Гном и Д» 2007
355	Шорыгина Т.А.	Стихи к детским праздникам	«Гном и Д» 2002
356	Улашенко Н.	Музыка, Разработка занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах.	Издательско-торговый дом «Корифей». Волгоград, 2008.
357	Фирилева Ж., Сайкина Е.	Библиотека программы «Детство». «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей.	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2001.

Физическое развитие

358	Адашкявичене Э.Й.	Спортивные игры и упражнения в детском саду	«Просвещение»,1992
359	Александровна Г.В.	Физкультура. Экспресс-курс подготовки к итоговой аттестации	«Тригон»,2008
360	Антонов Ю.Е.	Социальная технология научно-практической школы «Здоровый дошкольник»	«Аркти»,2001»
361	Антонов Ю.Е.	Здоровый дошкольник социально-оздоровительная технология 21 века	«Аркти»,2001
362	Банникова Л.П.	Программа оздоровления детей в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2007

363	Белая К.Ю.	Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников	«Школьная Пресса»,2007
364	Богина Т.Л.	Режим дня в детском саду	«Просвещение»,1987
365	Богуславская З.М.	Развивающие игры для детей младшего возраста	«Просвещение»,1991
366	Борисова Е.Н.	Система организации физкультурной работы с дошкольниками	«Панорама»,2006
367	Бочарова Н.И.	Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста	
368	Буцинская П.П.	Общеразвивающие упражнения в детском саду	«Просвещение» 1990
369	Буцинская П.П.	Общеразвивающие упражнения в детском саду	«Просвещение»,1990
370	Вавилова Е.Н.	Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость	«Просвещение» 1981
371	Вавилова Е.Н.	Укрепляйте здоровье детей	«Просвещение» 1986
372	Вавилова Е.Н.	Учите бегать, прыгать, лазать, метать	«Просвещение»,1983
373	Вавилова Е.Н.	Развивайте у дошкольников ловкость , силу, выносливость	«Просвещение»,1981
374	Велитченко В.К.	Физкультура для ослабленных детей	В.К. Велитченко
375	Высоцкий В.Л.	Физкультура. Педагогика общего успеха	«АГОС»,2006
376	Галанов А.С.	Игры ,которые лечат	«Т.Ц Сфера»,2003
377	Глазырина Л.Д.	Физическая культура- дошкольникам. Младший возраст	«Владос»,2000
378	Глазырина Л.Д.	Физическая культура- дошкольникам. Средний возраст	«Владос»,2000
379	Глазырина Л.Д.	Физическая культура- дошкольникам. Старший возраст	«Владос»,2000
380	Глазырина Л.Д.	Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стрейчинг»	«Владос»,2005
381	Глазырина Л.Д.	Физическая культура- дошкольникам	«Владос»,2001
382	Голицина Н.С.	Воспитание основ здорового образа жизни у малышей	«Скрипторий»,2007
383	Горькова Л.Г.	Занятия по физической культуре в ДОУ	«Методическая библиотечка»,2005
384	Дьяченко О.М.	Чего на свете не бывает?	«Просвещение» 1991
385	Егоров Б.Б.	Оздоровительный комплекс в детском саду: Бассейн, Фитобар, Сауна	«Гном и Д»,2004
386	Железняк Н.Ч.	Занятия на тренажерах в детском саду	«Скрипторий»,2009
387	Желобкович Е.Ф.	Физкультурные занятие в детском саду Старшая группа	«Скрипторий»,2010
388	Желобкович Е.Ф.	Физкультурные занятие в детском саду Подготовительная к школе группа	«Скрипторий»,2010
389	Зимонина В.Н.	Рабочий журнал инструктора(воспитателя ДОУ) по физической 2 экзепляра	«Т.Ц Сфера»,2003
390	Змановский Ю.Ф.	Воспитываем детей здоровыми	«Медицина» 1989
391	Изгаршева В.М.	Воспитание детей в старшей группе детского сада	«Просвещение»,1984
392	Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет	«Т.Ц Сфера»,2004
393	Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет	«Т.Ц Сфера»,2004
394	Картушина М.Ю.	Быть здоровым хотим. Оздоровительные и познавательные занятия для детей	«Т.Ц Сфера»,2004

		подготовительной группы детского сада	
395	Картушина М.Ю.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет	«Т.Ц Сфера»,2012
396	Каштанова Т.В.	Организация оздоровительного центра	«Аркти»,»2002
397	Кенаман А.В.	Детские подвижные игры народов СССР	«Просвещение»,1988
398	Ковальчук Я.И.	Индивидуальный подход в воспитании ребенка	«Просвещение»,1985
399	Козырева О.В.	Лечебная физкультура для дошкольников	«Просвещение»,2005
400	Коноваленко В.В.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовое упражнения	«Гном и Д»
401	Кузнецова М.Н.	Неспецифическая профилактика респираторных заболеваний у детей	«Аркти»,2003
402	Лайзане С.Я.	Физическая культура для малышей	«Просвещение» 1987
403	Леви-Гориневская Е.Г.	Физическое воспитание детей дошкольного и младшего возраста	«КЛМ»,1963
404	Литвинова М.Ф.	Русские народные подвижные игры	«Просвещение»1986
405	Лысова В.Я.	Спортивные праздники и развлечения	«Аркти»,2000
406	Макшанцева Е.Д.	Детские забавы	«Просвещение»,1991
407	Малов В.И.	Я познаю мир. Спорт	«Медицина»,1998
408	Маханева М.Д.	Воспитание здорового ребенка пособие для практических работников детских дошкольных учреждений	«Аркти»,1997
409	Маханева М.Д.	Воспитание здорового ребенка пособие для практических работников детских дошкольных учреждений	«Аркти»,1997
410	Менжерицкая Д.В.	Воспитателю о детской игре	«Просвещение»,1982
411	Микляева Н.В.	Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований	«УЦ Перспектива»
412	Мугинова Е.Л.	Гимнастика с детьми до 7 лет	«Медицина»
413	Мурашев В.А.	Техника безопасности на уроках физкультуры	«СпортАкадемПресс»,2001
414	Никанорова Т.С	Здоровячок Система оздоровления дошкольного	«ЧП Лакоценин»,2007
415	Ноткина Н.А.	Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста	«Детство-Пресс»,2003
416	Оверчук Т.И.	Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях	«Гном и Д»,2001
417	Орел В.И.	Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях	«Детство-Пресс»,2006
418	Осокина Т.И.	Как научить детей плавать	«Просвещение»
419	Павлова М.А.	Здоровье сберегающая система ДОУ	«Учитель»,2009
420	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	«Просвещение» 1988
421	Пензулалева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7)	«Владос»,2002
422	Пензулова Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет	«Владос»,2001
423	Платонов И.Н.	Первая помощь	«Амфора» 2013
424	Покровский Егор	Русские детские подвижные игры	
425	Пономарев С.А.	Растите малышей здоровыми	«Спарт» 1992
426	Пономерева С.А.	Растите малышей здоровыми	«Спат»,1992
427	Протченко Т.А	Санитарные нормы для школ и дошкольных	«Астрель»,2002

		учреждениях	
428	Протченко Т.А.	Обучение плаванию дошкольников и младших школьников	«Айрис-Пресс»,2003
429	Реутский Сергей	Физкультура про другое	«Школа самоопределения»,2006
430	Рунова М.А.	Движение день за днем	«Линка-Пресс»,2007
431	Русаков Андрей	Подвижные игры, Сборник четырех эпих	«Атлант»,2005
432	Рылаева Е.В.	Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности «Открой себя»	«Гном-пресс»
433	С.Д. Ермолаев С.Д.	Оценка физического и нервно - психического развития детей	«Детство-Пресс»,2008
434	Садовничая Л.Т.	Лечение и профилактика аллергических заболеваний у детей дошкольного возраста	«Школьная Пресс»,2003
435	Семенова Анастасия	Целительные свойства синего йода	«Невский проспект»,2002
436	Сизова Н.О.	Валеология	«Паритет» 2008
437	Студенки М.Я	Книга о здоровье детей	«Медицина»,1998
438	Сундуко А.К.	Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ	«Аркти»,2008
439	Филипова С.О.	Олимпийское образование дошкольников	«Детство-Пресс»,2007
440	Филиппова С.О.	Спутник руководителей физического воспитания дошкольного учреждения	«Детство-Пресс»,2005
441	Филиппова С.О.	Теория и методика физической культуры дошкольников	«Детство-Пресс»,2008
442	Холмовской В.В.	Воспитание и обучение детей пятого года жизни	«Просвещение»,1986
443	Холмовской В.В.	Воспитание и обучение детей шестого года жизни	«Просвещение»,1986
444	Цыбульская И.С.	Расти здоровым, малыш!	«Газета»,1991
445	Черток Т.Я.	Ради здоровья детей	«Просвещение» 1985
446	Шебего В.Н.	Физическое воспитание дошкольников	«Академия»,1997
447	Шебеко В.Н.	Вариативные физкультурные занятия в детском саду	«ИИП»,2003
448	Шебеков В.Н.	Физкультурные праздники в детском саду	«Просвещение»,2003
449	Шилкова И.К.	Здоровье формирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет	«Владос»,2001
450	Шилкова И.К.	Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста	«Аркти»,2002
451	Шишкина В.А.	Движение+Движения	«Просвещение» 1992
452	Щербак А.П.	Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении	«Владос»,1999
453	Яковлева Л.В.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 1	«Владос»,2003
454	Яковлева Л.В.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 2	«Владос»,2004
455	Яковлева Л.В.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 3	«Владос»,2004
456	Якуб С.К.	Вспомним забытые игры	«Детская

			литература» 1998
457	Якуб С.К.	Вспомним забытые игры	«Детская Литература»,1988

Речевое развитие

458	Бородич А.М.	Методика развития речи детей	«Просвещение» 1974
459	Ванюхина Г.И.	Речецветик	«Старсо» 1993
460	Волина В.В.	Занимательное азбукведение	«Просвещение» 1991
461	Волосовец Т.Ц.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии сборник статей	Москва « Русское слово»,2015
462	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи	«Мозаика-синтез»,2006
463	Гуськова А.А.	Обучаем дошкольников пересказыванию	ТЦ Сфера,2017
464	Гуськова А.А.	Обучаем дошкольников пересказыванию	«Т.Ц Сфера»,2013
465	Дружинин Б.Л.	Развивающие игры для детей дошкольного возраста	«Синегерия» 2008
466	Дэшко В.Я.	Развитие речи детей от трех до пяти лет	«Просвещение» 1966
467	Ефименкова Л.Н.	Формирование речи у дошкольников	«Просвещение» 1985
468	Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте	«Школа-пресс» 1998
469	Ионова А.Н.	Играем, гуляем, развиваем	«Экзамен» 2011
470	Кашкаров А.П.	Как приохотить ребенка к чтению	«Феникс» 2014
471	Коноваленко В.В.	Развитие связной речи	«Гном и Д» 2001
471	Коноваленко В.В.	Развитие связной речи по теме «Лето»	«Гном и Д» 2004
472	Куницына Е.А.	Учимся рассказывать о временах года	«Литур»2017
473	Куницына Е.А.	Готовимся к школе. Учимся пересказывать (для детей 5-7 лет)	Екатеринбург «Литур-К» 2016
474	Логинова В.И.	Развитие речи детей дошкольного возраста	«Просвещение» 1984
475	Новикова Е.Н.	2000 пословиц, поговорок, потешек и скороговорок	«АСТ» 1999
476	Тамберг Ю.Г.	Как научить ребнка думат	«Феникс» 2007
477	Тихеева Е.И.	Развитие речи детей	«Просвещение» 1972
478	Ткаченко Т.А.	Учим говорить правильно	«Гном и Д» 2001
479	Филичева Т.Б.	Развитие речи дошкольника	«Арго» 1996
480	Шалаева Г.П.	Обобщающие слова	«Эксмо» 2003
481	Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи	«Просвещение» 1983
482	Шорыгина Т.А.	Стихи к детским праздникам пособие для воспитателей гувернеров и родителей	«Гном и Д» 2002
483	Юдаева М.В.	Хрестоматия для подготовительной группы	«Самовар» 2016
484	Алябьева Е.А.	Как научить ребенка запоминать стихи	«Т.Ц Сфера»,2010
485	Бизигова О.А.	Развитие диалогической речи дошкольников в игре	
486	Бородич А.М.	Методика развития речи детей	«Просвещение»,1974
487	Гриценко З.А.	«Ты детям сказку расскажи»	«Линка-Пресс»,2003
488	Гурович Л.М.	Ребенок и книга	«Детство»,1996
489	Джежелей О.В.	Учимся любить книгу	«Просвещение»,1982
490	Джеки Силберг	200 игр, которые учат детей читать	«Попурри»,2010
491	Евгения Сеницына	Умные слова Через игру к совершенству	«Аист»,1997
492	Евгения Сеницына	Умные стихи Через игру к совершенству	«Аист»,1997
493	Колодяжная Т.П.	Речевое развитие ребенка в детском саду	ТЦ «Учитель»
494	Колодяжная Т.П.	Речевое развитие детей дошкольного	УЦ «Перспектива»,2009

		возраста	
495	Коноваленко В.В.	Развитие связной речи	«Гном и Д»
496	Нянковская М.А.	Времена года (стихи для чтения и заучивания в детском саду и начальной школе)	«Академия развития»,2005
497	Стрельцова Л.Е.	Литература и фантазия	«Просвещение»,1992
498	Тумакова Г.А.	Ознакомление дошкольника со звучащим словом 3 штуки	«Просвещение»,1991
499	Федоренко Л.П.	Методика развития речи детей дошкольного возраста	«Просвещение»,1984
500	Цвынтранный В.	Играем пальчиками и развиваем речь	«Лань»,1996
501	Чулкова А.В.	Формирование диалога у дошкольников	«Феникс»,2008
502	Шорохова О.А.	Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия	«Т.Ц Сфера»,2010
503	Шорыгина Т.А.	Красивые сказки Эстетика для малышей	«Книколюб»,2003

Печатные методические издания

<i>Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ</i>			
504	Виноградова Н.А.	Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада	УЦ «Перспектива»,2011
505	Колос Г.Г.	Сенсорная комната в дошкольном учреждении	«Аркти»,2006
506	Лесина С.В.	Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях	«Учитель»,2006
507	Маркова Л.С.	Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития	«Айрис-Пресс»,2005
508	Микляева Н.В.	Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГОс	«Т.Ц Сфера»,2012
509	Нищева Н.В.	предметно-пространственная развивающая среда в детском саду	«Детство-Пресс»,2006
510	Пантелеев Г.Н.	Эстетика участка дошкольного учреждения	«Просвещение»,1988
511	Полозова Е.В.	Развивающие тренажеры из бросового материала	ТЦ «Учитель»,2006
512	Рыжова Н.А.	Развивающая среда дошкольных учреждений (4 экземпляра)	«Линка-Пресс»,2003
513	Федяева Н.Ф.	Организация игрового пространства в ДОУ в контексте ФГОС	«Детство-Пресс»,2013
<i>Ранний возраст</i>			
514			
515	Алямовская В.	Ясли-это серьезно	«Линка-Пресс».1999
516	Баранова Е.Е.	Как научить вашего ребенка читать	«Грамотей»,2006
517	Гербова В.В.	Воспитание и развитие детей раннего возраста	«Просвещение»,1981
518	Голанов А.С.	Я иду в детский сад	«Школьная Пресса»,2002
519	Горб Р.А.	Воспитание детей раннего возраста условиях семьи и детского сада Сборник статей и документов	«Детство-Пресс»,2003
520	Григорьевна Г.Г.	Кроха Методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений (2штуки)	«Просвещение»,2007

521	Громова О.Е.	Методика формирования начального детского лексикона	«Т.Ц Сфера»,2005
522	Давыдова О.И.	Адапционные группы в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2005
523	Дробинская А.О.	Правильно ли развивается ваш ребенок и надо ли обращаться за помощью?	«Айрис-Пресс»,2004
524	Елцкая О.В.	День за днем говорим и растем Пособие по развитию детей раннего возраста	«Т.Ц Сфера»,2005
525	Кантан В.В.	Раннее обучение и развитие ребенка	«Лань»,1998
526	Кирюхина Н.В.	Организация и содержание работы по адаптации в ДОУ	«Айрис-Прес»,2005
527	Литвинова М.Ф.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего возраста	«Линка-Пресс»,2005
528	Миничева Т.В.	Здоровье ребенка грудного возраста	«Нева»,2004
529	Никитина Л.А.	Мама или детский сад?	«Просвещение»,1990
530	Павлова Л.Н.	Раннее детство: познавательное развитие	«Мозаика – Синтез»,2004
531	Павлова Л.Н.	Раннее детство :познавательное развитие	«Мозаика – Синтез»,2000
532	Павлова Л.Н.	Воспитание и обучение детей раннего возраста	«Просвещение»,1986
533	Пилюгина Э.Г.	Занятия по сенсорному воспитанию	«Просвещение»,1983
534	Проскура Е.В.	Как учить самых маленьких	«Радянська школа» 1987
Работа с родителями			
535	Горшенина В.В.	Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания	«Панорама»,20007
536	Гуров В.Н.	Социальная работа дошкольных образовательных учреждений с семьей	«ПОР»,2003
537	Давыдова О.И.	Работа с родителями в ДОУ	«Т.Ц Сфера»,2005
538	Данилина Т.А.	Социальное партнерство педагогов, детей и родителей	«Айрис-Пресс
539	Данилина Т.А.	Взаимодействии дошкольного учреждения с социумом Пособие работников дшклных образовательных учреждений	«Аркти»,2004
540	Доронова Т.Н.	Дошкольные учреждения и семья	«Линка-Песс»,2001
541	Козлова А.В.	Работа ДОУ с семьей	«Т.Ц Сфера»,2004
542	Лидия Свирская	Работа с семьей необязательные инструкции	«ЛИнка-Пресс»,2008
543	Майер А.А.	555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада	«ТЦ Сфера»,2012
544	Петр Каптерев	Задачи семейного воспитания	«Т.Ц Сфера»,2005
545	Солодякина О.В.	Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Пособие для сотрудников ДОУ	«Артки»,2004
Работа с родителями			
546	Анна Герасиммова	Тесты для подготовки к школе	«Айрис-Пресс»,2004
547	Баранова Е.Е.	Как научить Вашего ребенка читать	«Грамотей» 2006
548	Башаева Т.В.	Готовим ребенка к школе Развиваем познавательные способности	«Академия развития»
549	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу «Математика»	«Росмэн» 2016
550	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу «Внимание»	«Росмэн» 2016
551	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу «Логика и мышление»	«Росмэн» 2016
552	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу	«Росмэн» 2016

		«Развитие речи»	
553	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу «Чтение»	«Росмэн» 2016
554	Беляева Т.И.	Шпаргалка для поступления в школу «Память»	«Росмэн» 2016
555	Буре Р.С.	Готовим детей к школе	«Просвещение»,1987
556	Венгер Л.А.	Готов ли ваш ребенок к школе?	«Зане»,1994
557	Володина Н.В.	Пишу красиво	«Эксмо» 2008
558	Гуров В.Н.	К школе готов!	«прайм-ЕВРОЗНАК»,2008
559	Доронова Т.Н.	На пороге школы	«Просвещение» 2003
560	Дубровина И.В.	Готовность к школе	«НАУКА» 1995
561	Дьяченко О.М.	Дети ,в школу собирайтесь	«Просвещение»,1996
562	Дьяченко О.М.	Дети, в школу собирайтесь	«Просвещение» 1996
563	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки к школе (1-ая часть)	«Учитель-АСТ»
564	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки к школе (2-ая часть)	«Учитель-АСТ»
565	Кувашова Н.Г.	Методика подготовки детей к школе. Психологические тесты, основные требования, упражнения	«Учитель»,2007
566	Кузнецова В.Е.	Ступеньки к школе	«ТЦ Сфера»,2001
567	Кулешова Л.А.	Занятия по обучению грамоте в ДОУ	«Учитель»,2005
568	Лебедева А.Н.	Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста	«Школьная Пресса»,2002
569	Мухина В.С.	Шестилетний ребенок в школе	«Просвещение» 1986
570	Николаева Е.П.	Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников	«Детство-Пресс»,2014
571	Панасюк Г.Б.	Что нужно знать родителям будущих первоклассников	«ТЦ Сфера»,2008
572	Резниченко Т.С.	Учимся читать правильно за 20 минут в день	«Астрель»,2009
573	Резниченко Т.С.	Учимся читать правильно	«Астрель» 2010
574	Рогалевич Н.Н.	282 задания для успешной подготовки детей к школе	«АСТ» 2009
575	Тарабарина Т.И.	Что необходимо к 1 классу?	«Академия Развития»,1999
576	Холодова О.Ю.	За три месяца до школы	«Росткнига» 2009
577	Хорсанд Д.	Проверьте интеллект своего ребенка	«Сова» 2008
578	Шашкова З.В.	Занятия по предшкольной подготовке: развитие творческого мышления	«Глобус»,2007
579	Шашкова З.В.	Занятия по предшкольной подготовке	«Глобус» 2007
580	Шорыгина Т.А.	Профессии Какие они?	«Гном и Д»,2004
581	Юлия Давыдова	Как подготовить ребенка к школе	«Эксмо»,2008
Методическая работа с кадрами			
582	Белая К.Ю.	Инновация деятельность в ДОУ	«ТЦ Сфера»,
583	Волобуева Л.М.	Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами	«ТЦ Сфера»,2004
584	Лялина Л.А.	Планирование работы старшего воспитателя в ДОУ	«ТЦ Сфера»,2008
585	Скоролупова О.А.	Контроль как один из этапов методической работы в ДОУ	«Скрипотрий»,2003
586	Шаламова Е.И.	Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ	«Скрипторий»,2009
Методическая работа с кадрами			

587	Белая К.Ю.	Инновационная деятельность в ДОУ	«ТЦ Сфера»,
588	Волобуева Л.М.	Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами	«ТЦ Сфера», 2004
589	Лялина Л.А.	Планирование работы старшего воспитателя в ДОУ	«ТЦ Сфера», 2008
590	Скоролупова О.А.	Контроль как один из этапов методической работы в ДОУ	«Скрипторий», 2003
591	Шаламова Е.И.	Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ	«Скрипторий», 2009
Психология			
592	Алябьева Е.А.	Занятия по психогимнастике с дошкольниками	Творческий центр «Сфера» 2008
593	Антипова А.Е.	Психология	«Буклайн» 2006
594	Волков Б.С.	Детская психология в вопросах и ответах	Творческий центр «Сфера» 2001
595	Выготский Л.С.	Вопросы детской психологии	«Союз» 1997
596	Выготский Л.С.	Лекции по психологии	«ЭКСПРЕСС», 1997
597	Гуревич К.М.	Педагогика и психология	«Знание» 1985
598	Дьяченко О.М.	Одаренный ребенок	«Винити» 1997
599	Емцева Т.А.	Психолого-медико-педагогическая работа	«Учитель» 2011
600	Забрамная С.Д.	От диагностики к развитию	«Новая школа» 1998
601	Забрамная С.Д.	Психолого-педагогическая диагностика	«Просвещение» 1995
602	Запорожец А.В.	Эмоциональное развитие у дошкольников	«Просвещение» 1985
603	Зедгендзе В.Я.	Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников	«Айрис-Пресс», 2006
604	Злобенко П.С.	Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста	«Учитель» 2011
605	Истратова О.Н.	Большая книга детского психолога	Ростов-на-Дону «Феникс» 2010
606	Каптерев П.В.	О природе детей	«Карапуз» 2005
607	Кехо Д.	Сила разума для детей	«Попурри» 2008
608	Книгина И.А.	Энциклопедия психологических тестов для людей	«Арнадия» 1998
609	Леонтьев А.Н.	Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста	«Психология дошкольника» 1995
610	Львовский В.А.	Психолог в детском саду	«Интор» 1995
611	Макеева А.Г.	Долго ли до беды?	«Линка-пресс» 2000
612	Маралов В.Г.	Коррекция личностного развития дошкольников	Творческий центр «Сфера» 2008
613	Немов Р.С.	Психология	«Просвещение» 1995
614	Немов Р.С.	Путь к коллективу	«Педагогика» 1988
615	Нечаева В.Г.	Воспитание дошкольника в труде	«Просвещение» 1980
616	Николаева Е.А.	111 баек для детских психологов	«Питер» 2010
617	Осипова А.А.	Диагностика и коррекция внимания	Творческий центр «Сфера» 2001
618	Островская Л.Ф.	Почему ребенок не слушается	«Просвещение» 1977
619	Пасечник Л.В.	Коррекция тревожности гиперактивности в детском возрасте	Творческий центр «Сфера», 2007
620	Сазонова Н.П.	Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье	«Детство-Пресс», 2010
621	Самоукина Н.А.	Практический психолог в школе	«Интор» 1997
622	Самоукина Н.В.	Игры в школе и дома	«Новая школа» 1995

623	Стишенок И.В.	Из гусеницы в бабочку	«Генезис» 2013
624	Суркова Лариса	Ребенок от 8 до 13 лет Самый трудный возраст	Москва АСТ, 2015
625	Хухлаева О.В.	Лесенка радости	«Совершенство» 1998
626	Чистякова М.И.	Психо-гимнастика	«Просвещение» 1990
627	Щебетенко А.И.	Психологические тесты для лидера коллектива	Творческий центр «Сфера» 2005
627/1	Островская Л.Ф.	Школа эйдетики развитие памяти, образного мышления, воображения	«Просвещение» 1977

Учебные и методические издания для обучения и воспитания детей с ОВЗ

коррекционная деятельность			
1	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям	«Детство-пресс» 2004
2	Алябьева Е.А.	Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения	«ТЦ Сфера», 2005
3	Боровцова Л.А.	Документация учителя-логопеда ДОУ	«ТЦ Сфера», 2008
4	Варенцова Н.С.	Развитие фонематического слуха у дошкольников	«Акалис» 1995
5	Воробьева Т.А.	Логопедические игры с мячом	«Литера» 2009
6	Дремова В.В.	«Логопед» для ДОУ	«ТЦ Сфера», 2005
7	Ивановская О.Г.	Занятия с логопедом	«Каро» 2009
8	Коноваленко С.В.	Развитие познавательности у детей от 6 до 9 лет (2 экземпляра)	«Гном и Д», 2000
9	Оглоблина И.Ю.	Логопедический массаж: игры и упражнения (Для детей раннего и дошкольного возраста)	«ТЦ Сфера», 2015
10	Рыбина А.Ф.	Коррекция звукопроизношения у детей	«Учитель», 2001
11	Филичева Т.Б.	Логопедическая работа в специальном детском саду	«Просвещение», 1987
12	Чумакова И.В.	Формирование дочисловых количественных представлений	«Владос», 2001

Электронные учебные издания

1	Дауберт Н.Ю.	Оперативный контроль в ДОУ	«Учитель», 2015
2	Комарова Т.С.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование (Вторая младшая группа)	«Учитель», 2015
3	Комарова Т.С.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование (от 3 до 4)	«Учитель», 2015
4	Комарова Т.С.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование (Подготовительная группа)	«Учитель», 2015
5	Кудрявцева Е.А.	Планирование образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с ФГОС	«Учитель», 2015
6	Масленков О.М.	Экологические проекты в ДОУ. Исследовательская деятельность на прогулках	«Учитель», 2015
7	Омельченко Л.В.	Познавательно-речевое развитие дошкольников	«Учитель», 2015
8	Щербанёва Е.А.	Формирование экологической культуры дошкольников	«Учитель», 2015

Периодические издания

№	Название	Издательство	Год
1	Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	«МЦФЭР»	2007-2015
2	Журнал «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения»	«ТЦ Сфера»,	2012-2016
3	Журнал «Дошкольное воспитание»	Министерство образования Российской Федерации	1997-2013
4	Журнал «Игры и игрушки»	«Стэйдж Энтерейнемнт»	2012
5	Журнал «Инструктор по физкультуре»	«ТЦ Сфера»	2012-2013
6	Журнал «Инструктор по физкультуре»	«ТЦ Сфера»,	2012-2013
7	Журнал «Логопед»	«ТЦ Сфера»	2012-2-13
8	Журнал «Методист дошкольного образовательного учреждения»	«ТЦ Сфера»,	2012-2013
9	Журнал «Управление образовательным учреждением»	«ТЦ Сфера»,	2007-2015
10	Журнал «Учимся играя»	«Газетный мир»	2009
11	Журнал «Детский сад научно-методический журнал для педагогов и родителей от А до Я»	«ТЦ Сфера»	2002012
12	Журнал «Обруч образование, ребенок, ученик»	«Обруч»	2010-2015

Детская библиотека ДОУ

№	автор	Наименование	Издательство
1	Александрова О.И.	Идет соревнование	«Хатбер-пресс» 2014
2	Ананьев Г.С.	Планета Земля	«Росмэн» 2008
3	Андерсен Г.Х.	Снежная королева	«Эксмо» 2014
4	Барто А.	Я люблю свою лошадку	«Самовар-книги» 2013
5	Барто А.	Машенька	«Азбука» 2016
6	Безменова А.И.	Моя первая книга о космосе	«Росмэн» 2005
7	Бондаренко В.В.	Три веселых зайцы	«Самовар-книги» 2013
8	Бортникова Е.А.	Чудо-считайка	«Уральский рабочий» 2007
9	Братья Гримм	Золотой гусь	«Эксмо» 2014
10	Губарев В.В.	Королевство кривых зеркал	«Самовар-книги» 2014
11	Денисова Т.Д.	Стихи для самых маленьких	«АСТ» 2007
12	Драгунский В.И.	Тайное становится явным	«Эксмо» 2012
13	Дружинина М.А.	Энциклопедия дошкольников	«С-трейд» 2015
14	Жукова Л.И.	Папа, мама, я	«Белый город» 2012
15	Карганова Е.А.	Тошка	«Проф-пресс» 2001
16	Киплинг Р.	Рикки Такки Тави	«Самовар-книги» 2014
17	Коваль Н.И.	Цифры, счет	«Ранок» 2006
18	Кузьмина М.А.	Пословицы	«Хатбер-пресс» 2016
19	Курляндский А.В.	Приключения блудного попугая	«Эксмо» 2014
20	Лагерлёф С.	Путешествие Нильса с дикими гусями	«Эксмо» 2011
21	Майер Н.А.	Азбука в загадках	«Проф-пресс» 2007
22	Медведев В.Д.	Приключения солнечных зайчиков	«Русич» 2014

23	Носов Н.Н.	Мишкина каша	«Эксмо» 2014
24	Пермяк Е.Ю.	Рассказы	«Стрекоза» 2012
25	Пройслер О.	Приключения разбойника хотценплотца	«Эксмо» 2014
26	Пройслер О.	Хёрбе большая шляпа	«Эксмо» 2015
27	Прокофьева С.Л.	Приключения желтого чемоданчика	«Самовар-книги» 2014
28	Русская народная сказка	Маша и медведь	«Фламинго» 2005
29	Русская народная сказка	По щучьему веленью	«Фламинго» 2006
30	Русская народная сказка	Русские народные сказки	«Мир книги» 2006
31	Русская народная сказка	Русские сказки	«Эксмо» 2008
32	Савин В.С.	Юванко из большого стойбища	«Детская литература» 1975
33	Толстой А.А.	Золотой ключик	«Искатель» 1997
34	Травина И.В.	Удивительные животные	«Росмэн» 2016
35	Травина И.В.	Моя первая книга о планете Земля	«Росмэн» 2011
36	Хомич Е.О.	Что?Зачем?Почему?	«Харвест»2009
37	Чуковский К.	Лучшие сказки Корнея Чуковского	«АСТ» 2006
38	Чуковский К.	Муха-Цокотуха	«Самовар-книги» 2014
39	Чуковский К.	Краденое солнце	«Самовар-книги» 2014
40	Чуковский К.	Краденое солнце	«Самовар-книги» 2014
41	Чуковский К.	У меня зазвонил телефон	«Самовар-книги» 2007
42	Чуковский К.	Ежики смеются	«Росмэн» 2012
43	Шаров А.Б.	Мальчик одуванчик и три ключика	«Эксмо» 2014
44	Шахова А.А.	Подводный мир	«Росмэн» 2015
45	Шварц Е.В.	Сказка о потерянном времени	«Самовар-книги» 2014
46	Шер А.И.	Тридесятые сказки	«Самовар-книги» 2009
47	Шумеева С.Г.	Россия	«Росмэн» 2016
48	Юдаева М.В.	Хрестоматия для старшей группы	«Самовар-книги» 2015
49	Юдаева М.В.	Хрестоматия для младшей группы	«Самовар-книги» 2015
50	Голубева Е.Б.	Земноводные	«БКГ»,20003
51	Голубева Е.Б.	Млекопитающие	«БКГ»,20003

Периодические издания для дошкольников

№	Наименование (журнал)	Издательство	Год
1	«Защитники леса»	«Де Агостини»	2013-2014
2	«Классный журнал»	«Открытые системы»	2014-2017
3	«Наш Филиппок» Иллюстрированный журнал для детей от 6 до 12 лет	«Агромакс-информ»	2013-2015
4	«Непоседа»	«Юнилайн»	2015-2018
5	«Новогодние идеи»	«Собеседник-Медиа»	2016
6	«Санька в стране сказок»	«Дивиз»	2016-2018
7	«Солнечная система» (с 1 по 58 номер)	«Иглмосс Эдишинз»	2014
8	«Солнечный зайчик» Газета для дошкольников с подсказками для родителей	«Доброе слово»	2015-2018
9	«Ухтыжка»	«С-Медиа»	2015-2016
10	«Чудо глобус» (с 1 по 56 номер)	«Ашет-Коллекция»	2014

11	«Юла» Детский познавательный журнал	«Газетный мир»	2015-2017
12	Детский журнал «Тридцать девятое царство»	«Юнилайн»	2015-2018

3.3.Режим дня

Режим работы МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска:

-пятидневная рабочая неделя,

-12-часовое пребывание детей (время работы: с 7.00 до 19.00),

-выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОУ 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность занятий, количеством и продолжительность прогулок, временем, отведенным на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 -4 часов. Прогулку организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Режим дня (холодный период)

№ п/п	Режимные моменты	Группы общеразвивающей направленности				
		2-3 года	3-4 года	4-5 года	5-6 года	6-7 года
1	Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность (игры)	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30
2	Утренняя гимнастика	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15	8.10 - 8.17	8.20 - 8.28	8.30 - 8.40
3	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.15 - 8.25	8.15 - 8.25	8.17 - 8.30	8.28- 8.35	8.40 - 8.45
4	Завтрак (работа по формированию КГН и культуры питания)	8.25 - 8.40	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.35 - 8.45	8.45 - 8.55
5	Самостоятельная	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00

	деятельность (игры), подготовка к занятиям					
6	Занятия	9.00-9.30	9.00-9.50	9.00-10.05	9.00-10.35	9.00-11.00
7	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	9.10 - 10.10	9.40 - 10.15	9.50 - 10.20	10.00 - 10.35	10.50 - 10.55
8	Второй завтрак	10.10 - 10.15	10.15 - 10.20	10.20 - 10.25	10.35 - 10.40	10.50- 10.55
9	Подготовка к прогулке 1, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	10.15 - 10.25	10.20 - 10.30	10.25 - 10.35	10.40 - 10.50	10.55 - 11.00
11	Прогулка 1: наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.20 - 11.20	10.30-11.45	10.30-11.55	10.45-12.10	11.10-12.20
12	Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.20 - 11.45	11.50-12.05	11.55-12.10	12.10-12.25	12.20-12.30
13	Обед	11.55 - 12.10	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30	12.35 - 12.50	12.40 - 12.50
14	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10 - 12.15	12.20 - 12.30	12.30 - 12.40	12.50 - 13.00	12.50 - 13.00
15	Дневной сон	12.15 - 15.15	12.30 - 15.00	12.40 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
16	Подъем, корректирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.15 - 15.25	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
17	Полдник	15.25 - 15.35	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
18	Занятия, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	15.40 - 16.20	15.30 - 16.20	15.30 - 16.20	15.35-16.30	15.35-16.25
19	Подготовка к прогулке 2, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.20 - 16.30	16.20 - 16.30	16.20 - 16.30	16.30 - 16.40	16.25- 16.35
20	Прогулка 2 наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.30 - 18.10	16.30 - 18.10	16.30 - 18.10	16.40 - 18.15	16.40 - 18.15
21	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10 - 18.15 18.20 - 18.25	18.10 - 18.15 18.20 - 18.25	18.10 - 18.15 18.20 - 18.25	18.15 - 18.20 18.25 - 18.30	18.15 - 18.20 18.25 - 18.30
22	Ужин	18.25 - 18.40	18.25 - 18.40	18.25 - 18.40	18.30 - 18.40	18.30 - 18.40
23	Игры, самостоятельная деятельность,	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00

	индивидуальная работа с детьми, уход детей домой					
24	Прогулка Сон Самостоятельная деятельность	3 ч. 3 ч. 3ч. 50мин	3 ч. 2ч. 30 мин. 3ч. 35 мин	3ч. 15 мин. 2 ч.20 мин. 3 ч. 35 мин.	3ч. 5 мин. 2 ч. 3ч. 25 мин.	3ч. 2 ч. 2ч. 20 мин.

Режим дня (теплый период)

№ п/п	Режимные моменты	Группы общеразвивающей направленности				
		2-3 года	3-4 года	4-5 года	5-6 года	6-7 года
1	Прием, самостоятельная деятельность (игры), утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15	7.00 - 8.17	7.00 - 8.28	7.00 - 8.40
2	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку Завтрак	8.15 - 8.25 8.25 - 8.40	8.15 - 8.25 8.30 - 8.45	8.17 - 8.30 8.30 - 8.45	8.28- 8.35 8.35 - 8.45	8.40 - 8.45 8.45 - 8.55
3	Самостоятельная деятельность (игры), подготовка к занятиям	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00
4	Занятие: физическое развитие Прогулка 1, спортивные и подвижные игры на свежем воздухе, праздники, экскурсии, солнечные ванны, самостоятельная двигательная активность на прогулке	9.00 - 9.10 9.00 - 11.35	9.00 - 9.15 9.00 - 11.50	9.00 - 9.20 9.00 - 12.00	9.00 - 9.25 9.00 - 12.20	9.00 - 9.30 9.00 - 12.35
5	Второй завтрак	10.10 - 10.15	10.15 - 10.20	10.20 - 10.25	10.35 - 10.40	10.50- 10.55
6	Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.35 - 11.55	11.50 - 12.05	12.00 - 12.15	12.20 - 12.35	12.35 - 12.40
7	Обед	11.55 - 12.10	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30	12.35 - 12.50	12.40 - 12.50
8	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10 - 12.15	12.20 - 12.30	12.30 - 12.40	12.50 - 13.00	12.50 - 13.00
9	Дневной сон	12.15 - 15.30	12.30 - 15.30	12.40 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
10	Подъем, корректирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45
11	Полдник	15.45 - 15.55	15.45 - 15.55	15.45 - 15.55	15.45 - 15.55	15.45 - 15.55
12	Прогулка 2 наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.00 - 18.15	16.00 - 18.15	16.00 - 18.15	16.00 - 18.20	16.00 - 18.20
13	Подготовка к ужину Ужин	18.20 - 18.40 18.25	18.20 - 18.40 18.25	18.20 - 18.40 18.25	18.25 - 18.45 18.30	18.25 - 18.45 18.30

		- 18.40	- 18.40	- 18.40	- 18.45	- 18.45
14	Игры на свежем воздухе, уход детей домой	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00	18.40 - 19.00	18.45- 19.00	18.45 - 19.00
	Сон Прогулка	3ч.15 мин. 4ч. 50 мин.	3ч.00 мин. 5ч. 05 мин.	2ч. 50 мин. 5ч. 15 мин.	2ч. 30 мин. 5ч. 40мин.	2ч. 30 мин. 5ч. 55 мин.
2	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку Завтрак	8.15 - 8.25 8.25 - 8.40	8.15 - 8.25 8.30 - 8.45	8.17 - 8.30 8.30 - 8.45	8.28- 8.35 8.35 - 8.45	8.40 - 8.45 8.45 - 8.55
3	Самостоятельная деятельность (игры), подготовка к занятиям	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00
4	Занятие: физическое развитие Прогулка 1, спортивные и подвижные игры на свежем воздухе, праздники, экскурсии, солнечные ванны, самостоятельная двигательная активность на прогулке	9.00 - 9.10 9.00 - 11.35	9.00 - 9.15 9.00 - 11.50	9.00 - 9.20 9.00 - 12.00	9.00 - 9.25 9.00 - 12.20	9.00 - 9.30 9.00 - 12.35
5	Второй завтрак	10.10 - 10.15	10.15 - 10.20	10.20 - 10.25	10.35 - 10.40	10.50- 10.55
6	Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.35 - 11.55	11.50 - 12.05	12.00 - 12.15	12.20 - 12.35	12.35 - 12.40
7	Обед	11.55 - 12.10	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30	12.35 - 12.50	12.40 - 12.50

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду -является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Традиционные:	Название	особенности
События	Акция «Покормите птиц зимой!»	- совместно с родителями и приглашенными (бывшими воспитанниками ДОО) готовят кормушки для птиц (из картонных коробок, потолочной плитки, пластиковых бутылок и д.)
	День «Спасибо»	- дети самостоятельно изготавливают яркие разнообразные смайлики, а затем дарят их.

	«День семьи»	- дети с родителями и воспитателями делают из бумаги большую «Ромашку» и пишут и рисуют свои пожелания.
Праздники	День Матери.	- выставка и представления детьми своих творческих работ мам и бабушек
	«День защиты детей»	- приглашаем всех выпускников и родителей детского сада для участия в празднике
	«Смотр - конкурс строевой подготовки»	- популяризация роль отца в семье; реализации государственной семейной политики, по популяризации семейного института, раскрытию важности и сохранения семейных ценностей и устоев, популяризации
	Игровая программа «Папа + Я, лучшие друзья»	
Мероприятия	«Мир глазами детей»	- ежемесячно в холле детского сада работает выставка детского рисунка, посвященная определенной тематики. Совместное творчество родителей и детей, могут просмотреть все посетители дошкольного учреждения.
	Конкурсное движение	- проведение конкурсов совместной деятельности (конкурс на лучшее новогоднее украшение группы, конкурс «Огород на окошке» и т.д.)
	«День космических путешествий»	- приглашаем надувную «Космическую станцию» (планетарий)
	Смотр летних и прогулочных участков	- принимают участи ученики старших классов СОШ № 5, каждый участок представляет

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Деревня дружбы»

Традиционные:	Название	особенности
События	«Встреча с интересными людьми»	- в детский сад приходят ветераны, труженики тыла, военнослужащие с интересными историями из своей жизни.
Праздники	День Защитников Отечества.	- дети вместе с воспитателями создают альбом «По дорогам войны», а затем представляют на празднике в форме (презентации, инсценировки, стихотворений)
Праздники	День народного единства	-праздник дружбы всех народов, где каждая национальность представляет свою культуру, события и традиции
	«День народов Оренбуржья»	-вызвать интерес к культуре и традициям родного края через народные игры; способствовать развитию физических качеств: быстроты, ловкости, силы;

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды в возрастных групповых помещениях ДОО

Группа	Особенность развивающей предметно-пространственной образовательной среды
--------	--

Группа 1 младшая № 1 «Солнышко»	Игровое оборудование для обеспечения эмоционального благополучия ребенка: центр уединения и релаксации «Посидим в тишине». Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек, вкладышей, пирамидок, шнуровок и тд. — включены бизиборды, сделанные родителями.
Средняя группа № 2 «Колобок»	Создание условий для художественно-творческой деятельности –центр творчества.
2 младшая группа № 5 «Теремок»	Создание центра театрализованной деятельности, уголка ряжения.
Средняя группа № 3 «Семицветик»	Центр погружения «Неделька»-с целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели.
Старшая группа КН № 6 «АБВГДЕЙ-ка»	Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности «Центр экспериментирования»: алгоритмы экспериментов, модели эколого-систематических групп, мнемотаблицы, предметные модели.
Подготовительная к школе группа № 7 «Золотая рыбка»	Наличие средства систематизации представлений детей и развития познавательной активности: лепбуки по познавательному развитию: «Времена года», «Наш город» «Наша родина Россия», Корней Чуковский», «Пожарная безопасность», «ПДД-всем знать положено» и др. Создание в группе Центра режиссерских игр. Для развертывания режиссерских игр используются: макеты - карты – «Море», «Город», «Зелёные просторы» и макеты - модули – «Деревенское подворье», «Морское дно», «Огород», «Квартира» состоящая из двух частей, «Африка», «Космос», «Домик» (деревянный)
Подготовительная к школе группа № 8 «Непоседы»	Использование в работе пособия <i>«Логико-Малыш»</i> для активизации повседневного практического опыта ребенка, для систематизации,расширения и углубления приобретенных знаний.
Старшая группа № 9 «Буратино»	Активное использование элемента развивающей среды «Поле чудес» для комплексного развития психических процессов, познавательного развития.
Старшая группа № 10 «Подсолнушек»	Разнообразие видов театра-центр театрализации. Созданы условия для разного вида театрализованной деятельности, для творческого развития
Средняя группа № 11 «Ручеёк»	Центр погружения «Неделька»-с целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели.
Подготовительная к школе группа КН № 12 «Почемучки»	Является упор на познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. Познавательный центр содержит разнообразные дидактические игры, направленные на развитие логического мышления, памяти, внимания, ориентировке в пространства и времени, формирование элементарных математических представлений. Использование игровой технологии "Сказочные лабиринты игры - интеллектуально – творческое развитие дошкольников. Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. Игровой мнемотехнический тренажер «Меморина».

В рамках работы по программе «Деревня дружбы», в группах выделены центры нравственно-патриотического воспитания, где дети могут самостоятельно рассмотреть книги, иллюстрации, альбомы о родном Оренбуржье: «Мой город и его прошлое», «Памятники г. Орска, посвященные ВОВ», «Природа родного города», «Достопримечательности Орска», «Костюмы народов Оренбуржья», найти на карте свой город, ознакомиться с символикой родного города, края, рассмотреть старинные предметы быта, кухонную утварь.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада является: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически - привлекательной. Она включает в себя совокупность подпространств, в ней прослеживаются определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально -коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно - эстетического развития;
- физического развития.

В свою очередь каждая область поделена на хорошо разграниченные центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы безопасны, эстетично оформлены и доступны детям. Сформированные центры способствуют решению целей и задач образовательных областей Программы. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды каждой группы представлены в следующих таблицах:

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы № 5 «Теремок»	
Наличие ТСО	
Магнитофон	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Центр развития речи	
Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; погремушки ; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками.	
Набор сюжетных картин. Макси пазлы "Игрушки", «Овощи», «Фрукты».	
Наглядный материал "Уроки поведения для малышей"; Н/п игра "Цвет и сочетание цветов", Домино «Фрукты и овощи», домино «В мире животных»; Напольный сборный коврик "Виды техники".	
Развитие мелкой моторики: трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры- шнуровки, массажные мячики.	
Дидактическое игровое пособие: дидактическая игра «Расскажи кто, что делает», «Большой – маленький», «Найди такую же», «Подбери пару», «Расскажи сказку по картинкам».	
Картотека пальчиковых игр.	
Центр книги	
Комплект книг – 5-7 книг различной тематики и жанров (сказки, потешки, стихи, рассказы); книги с твердыми листами, книжки – малышки, музыкальные книжки (с голосами животных, песенками сказочных героев), книги на плотной основе по знакомым программным сказкам, книжки-половинки.	
Фланелеграф, набор сказки.	
Портреты писателей: К. Чуковский, А.Л. Барто, Х. Андерсен, А.С. Пушкин.	

Альбом иллюстраций «Моя любимая сказка» Книги, рекомендованные программой.
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»
Центр патриотического воспитания
Макеты и фотографии группы, дошкольного учреждения, улицы. Фотоальбом «Я и моя семья». Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки).
Центр ОБЖ
Набор карточек для формирования навыков ОБЖ: «Опасные ситуации дома», альбом «Уроки осторожности». Набор специальных машин. Литература «Наш друг светофор», «Машины». Набор картинок о технике.
Центр ПДД
Панно «Веселый светофорчик», дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге». Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие.
Центр сюжетно-ролевых игр
С/р игра «Гараж - Мастерская» разные виды машин, набор для ремонта техники (отвертки, болты, гайки). Машины разных размеров, инструменты для ремонта, рули. Игровой модуль «Парикмахерская» - набор инструментов для парикмахерской. С/р игра «Поликлиника - Аптека»- набор медицинских принадлежностей, кукла-доктор, одежда по возрасту ребенка. С/р игра "Магазин продуктов"- весы, муляжи овощей и фруктов пластмассовые и резиновые, набор хлебобулочных изделий. С/р игра "Парикмахерская" - картинки виды причесок, набор парикмахерских принадлежностей, голова кукольная пластмассовая для причесок. С/р игра "Дом - семья"- набор детской мебели.(стол, стулья, газовая плита, шкаф, кровати с постельными принадлежностями).Набор чайной и столовой посуды. С/р игра "Дочки матери"- куклы средние и маленькие, гладильная доска с утюгом, коляски. Мини ширмы для организации режиссерских игр.«Пальчиковые куклы»
Уголок уединения и релаксации
Любимые игрушки, «Варежки-мирилки», Зеркало "настроения". Ширма. Телефон «Позвони маме», книги, карандаши. "Подушка-плакушка". "Волшебный стульчик". Палатка с подушками для уединения Фотоальбом «Я и моя семья».
Центр социализации и эмоционального настроения
«Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр математики и сенсорки
Раздаточный материал по математике, геометрические фигуры, полоски для сравнения, (елочки, яблоки). Н/п игра "Цифры". Доска Материал для развития математических способностей: Пирамидки большая и малые (из 5 и более элементов), башмачки со шнуровкой, липучки, застежки, бусы для нанизывания на шнурки. Игры на деревянной основе: «Игрушки», «Зайки», «Лягушки». Сортировщик с различными формами отверстий в виде домиков. Лабиринты различных видов, развивающее лото. Мозаика крупная, средняя. Геометрические вкладыши: «Круг», «Квадрат». Настольные игры: Настольно – печатные игры: «Подбери по цвету», «Большой – маленький», «Назови предмет». Набор резиновых игрушек для самостоятельных игр детей. Бизиборд большой и малый.
Центр конструирования
Виды конструктора: крупный и средний строительный набор (деревянный), пластмассовый конструктор средний, крупный «Лего», Мягкий строительный набор.

Наборы игрушек для обыгрывания построек.
Центр природы
Календарь погоды и природы настенный с карточками. Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок; Комнатные цветы: Бегония, хлорофитум, аспидистра, зигокактус, китайский роза. Демонстрационный материал: дидактическая кукла с набором одежды. Сюжетные картинки. Шишки, ракушки. Д/И «Времена года». Лото «Фрукты», «Овощи». Макси пазлы "Фрукты", "Овощи".
Центр экспериментирования
Маркер Фиксики: Нолик и Симка. Оборудование для опытов с водой: воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д. Оборудование для опытов с песком: мини – песочница с песком, игрушки, формочки, ведерки, лопатки. Радужный песок.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
Центр «Художественного творчества»
Мольберт двухсторонний. Материал для творчества: раскраски разной тематики; трафареты для рисования; Материал для рисования: бумага; цветные карандаши; гуашь; кисточки; баночки-непроливайки; краски; восковые карандаши. Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки. Материалы для аппликации: клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги; клей.
Центр музыкально - театрализованной деятельности
Разные виды театра: перчаточный театр, пальчиковый театр - вязанный, на магнитах; настольный театр; Настольный театр по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», театр «масок» животных; домик для декорации. Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубны, металлофон, колокольчики, средние музыкальные игрушки животных -неваляшки. Ширма настольная. Небольшой сундучок с росписью. Стойка с элементами одежды для ряжения. Н/п игра "Ассоциации угадай сказку»; игра "Волшебные сказки." Фигурки для фланелеграфа.
Образовательная область «Физическое развитие».
Центр физического развития
Шведская стенка, мат Спортивное оборудование: гимнастическая лестница, гимнастические палки, мат, массажный коврик, набор кеглей; обручи; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; массажные мячи, мяч резиновый, бубен, кольцоброс. Маски для подвижных игр. Оборудование для закаливания: массажный коврик.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы № 2 «Колобок»» МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска.
Наличие ТСО
Магнитофон
Наличие игрового материала
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр развития речи
Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и др.).

<p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; логические таблицы, предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков.</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Серии предметных картинок по темам календарного -тематического планирования: Наборы картинок по лексическим темам и для группировки и обобщения: «Животные», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Растения», «Продукты питания», «Одежда», «Мебель», «Здания», «Транспорт», «Профессии», «Предметы обихода», «Времена года».</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты) и др.</p> <p>Серии сюжетных картинок по темам календарного -тематического планирования.</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, тренажер суджок.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Мои любимые сказки», «Мои пернатые друзья», «Профессии», «Моя семья».</p> <p>Дидактические игровые пособия: Н/и «Что такое хорошо? Что такое плохо?», Н/и «Чей домик», Д/и «Любимые сказки», Д/и «Кто с кем», Н/и «Большой, маленький», Р/и «Герои русских сказок», Н/и «Транспорт», Р/и «Обобщение», пазлы «Собери игрушку», Р/и «Сложи картинку, назови вид спорта», Д/и «Аналогии», Д/и «Подбери картинку по смыслу», Н/и «Где я живу», Р/и «Профессии», мягкие кубики «Сказки», Д/и «Животные», пазлы напольные «По страницам сказок», «Сказочные герои», деревянные пазлы «Маша и медведь», «Золотая рыбка», «Давайте жить дружно», деревянные кубики «Сложи сказку», Д/и «Одень куклу», лото «Фрукты», лото «Животные», лото «Овощи», лото «Зоологическое лото», пазлы «Собирай на полу»</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Картотека малоподвижных игр.</p> <p>Картотека хороводных игр.</p> <p>Картотека народных игр.</p> <p>Куб осязания.</p> <p>Сухой бассейн.</p>
<p>Центр книги</p> <p>Комплект книг - 10-12 книг различной тематики и жанров (сказки, стихи, энциклопедии, рассказы); книжки-развивалки;</p> <p>Портреты писателей и поэтов: К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, А.Л. Барто, Г.Х.Андерсен, А.С.Пушкин, С.В. Михалков, К.Д.Бальмонт, А.А.Блок, А.Н.Плещеев, И.П.Токмакова, С.М.Городецкий</p> <p>Книги, рекомендованные программой.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям.</p> <p>Полочка умных книг - энциклопедии</p> <p>Полочка «Моя книжка из дома»</p> <p>Полочка – картотека: «Загадок», «Бабушкины загадки», «Пестушки», «Присказки», «Стихи и потешки», «Считалки», «Чистоговорки», «Ну-ка отгадай-ка»</p> <p>Полочка - Фольклор народов мира</p> <p>Альбомы:«Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы», «Времена года».</p> <p>Материал для ремонта книг.</p>
<p>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В.Путина. (вторая половина года)</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб (вторая половина года)</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы</p>

<p>о городе Орске.(вторая половина года)</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск»</p> <p>Иллюстрации и карточки по темам: «Взрослые люди», «Семья», «Дом, в котором ты живешь», «Ребенок и его сверстники», «Эмоции», «Правила поведения в общественных местах».</p> <p>Дидактическая игра «Наши родные. Как их называть?»</p> <p>Панно «Моя малая Родина» (моя семья, мой детский сад, мой город -где дети могут в условиях ежедневной самостоятельной деятельности пополнять знания о родной семье, городе, детском садике)</p> <p>Альбомы: «Семья», «Дом в котором я живу», «Ребёнок и сверстники», «Эмоциональные состояния», «Поведение детей».</p> <p>Альбомы: «Родной город и его улицы», «Знаменитые жители», «Природа моего города», «Транспорт и архитектура, достопримечательности, памятные места, профессии моего города», «Из истории моего города», «Символика и гимн».</p> <p>Приобщение к народной культуре: «Русская народная изба», «Национальный костюм», «Предметы старины», «Русские промыслы», художественная литература по фольклору - сказки, песенки, пословицы, поговорки.</p> <p>Ознакомление с Родным краем: книги, открытки, иллюстрации- «Животный и растительный мир Оренбургского края».</p>
Центр социализации и эмоционального настроения
«Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.
Центр ОБЖ
<p>Набор картинок по безопасности</p> <p>Карточки –«01,02,03»</p> <p>Персонаж «Пожарный»</p> <p>Одежда для детей- накидки- пожарного, врача полицейского.</p> <p>Пожарный щит</p> <p>Альбомы: «Опасные предметы дома», «Спичка - невеличка», «Профессия пожарных», «Служба «01», «02», «03», «Берегись автомобиля», «Береги свой дом от пожара», «Природные и погодные явления», «Будь осторожен».</p> <p>Детские рисунки и другие творческие работы, книжки – раскраски</p> <p>Альбомы со стихами и загадками, пословицами.</p>
Центр ПДД
<p>Макет «Городской перекресток»</p> <p>Обучающие картинки по ПДД</p> <p>Картотека дорожных знаков</p> <p>Персонаж «Светофор»</p> <p>Дидактические игры: «Найди свой цвет», «Собери светофор»</p> <p>Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие.</p> <p>Макеты домов.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр
<p>«Автобус»- руль, жезл, набор инструментов, светофор, машины маленькие, средние, большие</p> <p>«Больница» - набор медицинских инструментов, спец. одежда.</p> <p>«Магазин»- муляжи фруктов, овощей, продуктов питания, витрина, фишки-, весы, деньги, касса, тележка, спец. одежда для продавца, игровой модуль- касса и витрина магазина.</p> <p>«Парикмахерская» - спец. одежда, набор инструментов.</p> <p>«Дом,семья» - куклы разных размеров, набор посуды (чайная, столовая, кухонная), мебель детская с постельными принадлежностями, утюг, телефон, коляски- большие, маленькие, ванночка для кукол, горшок, набор мебели для мелких кукол, игровой модуль - плита, гриль, посудомоечная машина, раковина, коляска с принадлежностями для уборки.</p> <p>«Строители» - контейнеры с разными размерами строительного материала, грузовики, машина, трактор-3 шт, самосвал- 2 шт.</p> <p>«Шоферы»- машины разных видов (военные, спецтранспорт, грузовые), набор инструментов для игры.</p>

<p>Макеты-модули –«Деревенское подворье», «Лес», «Квартира»</p> <p>Ширма для зонирования.</p> <p>Картотека «Сюжетно-ролевые игры»</p> <p>Корзинки с игрушками для режиссерских игр «Семья», «Городок», «Пальчиковые куклы», «Киндер-игрушки», «Домашние животные», «Мультгерои»</p> <p>Корзинка с предметами-заместителями, неоформленный материал.</p>
<p>Центр уединения «Посидим в тишине»</p> <p>Ширма для уединения.</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья», любимые игрушки, «Стаканчик гнева», «Коврик спокойствия», массажный мячик, набор клубочков, телефон «Позвони маме», «Подушка - поплакушка»</p> <p>Картотека «Мирилки»</p> <p>Тактильные дорожки</p> <p>Стенд «Большие и маленькие качели ЭМОЦИЙ»</p>
<p>Центр труда</p> <p>Планшет «Мы дежури́м» с карточками-фото детей.</p> <p>Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки.</p> <p>Фартуки для дежурства по столовой, колпаки.</p> <p>Фартуки для дежурства по уголку природы.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
<p>Центр математики и сенсорики</p> <p>Раздаточный материал по математике, наборы плоскостных и объёмных геометрических фигур, фишек (разных цветов); яркие ленты разной ширины и длинны, браслеты разных цветов для определения правой и левой руки, различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша»,</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Залатай коврик», «Сложи узор», «Подбери по цвету и форме», «Спрятались от дождика».</p> <p>Развивающие игры: «Большой, средний, маленький», «Много, один, ни одного», «Сколько», «Который по счету», «На каком месте»</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Чудо-крестики-1.2», «Квадрат Воскобовича» (двухцветный, четырехцветный), «Эталоны цвета» (Лепестки), «Логорифмочки -3», «Теремки», «Прозрачный квадрат», Кораблик «Плюх-Плюх», «Геоконт».</p> <p>Материал для развития сенсорных способностей и мелкой моторики:</p> <p>Пирамидки от 3 до 10 элементов (деревянные)</p> <p>Бусы крупные для нанизывания на шнурки.</p> <p>Сортировщик с различными формами отверстий - домик, куб.</p> <p>Шнуровки –каре́та, медведи, утята, человечек, замок, домик, котят.</p> <p>Вкладыши- «Рыбки», «Сложи цепочку», «Леопольд», «Слон», «Ягоды, овощи, фрукты» «Одень куклу»</p> <p>Игра на деревянной основе: «Ферма»</p> <p>Мозаика мелкая, средняя, большая.</p> <p>Домики с вкладышами (геометрическими объёмными фигурами)- 3 шт.</p> <p>Полянка из пазлов (напольная)</p> <p>Стенд для развития мелкой моторики – «Собери картинку», Цветные крышки, «Волшебные шнурочки», «Цветная дорожка для пальчиков».</p>
<p>Центр конструирования</p> <p>Виды конструктора: мелкий (настольный); средний и большой «Лего»; конструктор пластмассовый (большой).</p> <p>Деревянные конструкторы «Город», «Зоопарк», «Ферма», «Магазин»</p> <p>Строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи.</p> <p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый</p>

материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.
Центр природы
Календарь погоды и природы настенный с карточками. Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок животные леса. Настольная игра «Овощи, фрукты», «Домашние животные и птицы », «Вершки и корешки», «Плავает, летает, ползает» Демонстрационный материал «Природные и погодные явления» Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду» Макет «Лес», «Подворье», «Огород» Макет солнечной системы. Комнатные цветы: Бегония, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, китайский розан, колеус Маркеры по правилам ухода за растениями. Стенд «Дежурство в уголке природы». Картотека «Прогулки с детьми»
Центр экспериментирования
Маркер Фиксики: Нолик и Симка. Демонстрационный материал модель водяной мельницы; Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песок, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.; Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.; Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шарики, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки. Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки. Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы. Оборудование для опытов с водой: пипетки, красящие вещества, воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д.; Картотека опытов и экспериментов, «Игр-экспериментов» Набор образцов тканей, видов бумаги.
Ширма погружения «Неделя»
С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования : иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Центр художественного творчества «Волшебные цвета»
Мольберт двухсторонний. Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования; Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др. Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки. Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги; Репродукции картин известных художников , демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев. Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Дымка», «Филимоновские узоры», «Городецкая роспись») Образцы игрушек и предметов народного промысла. Папка с лучшими детскими работами. Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках. Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы,

<p>День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p> <p>Картотека «Дидактические игры и упражнения по цветоведению», «Азбука цвета».</p> <p>Картотека схем рисования (животные, овощи, фрукты, герои мультфильмов)</p> <p>Пано », «Цветные домики для цветных карандашей»</p> <p>Центр «Вернисаж»</p> <p>Нетрадиционный материал для творчества.</p>
<p>Центр музыкально - театрализованной деятельности</p> <p>Разные виды театра: набор пальчиковых кукол по сказкам; стаканчиковый театр; настольный театр; театр рукавичек; театр на крышечках, дисках, театр «масок» животных;</p> <p>набор деревьев, домики для декорации</p> <p>Настольный театр: «Гуси лебеди», «Маша и медведь», «Жихарка», «Про Иванушку-дурачка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса –лапотница» ,»Привередница», «Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>Набор резиновых игрушек по литературным сказкам: «Винни-Пух и все-все-все», «Знаменитый утенок Тим», «Про мальчика, который рычал на тигров».</p> <p>Набор резиновых кукол по сказкам народов мира: «Три поросенка», «Заяц и еж», «Красная Шапочка», «Бременские музыканты».</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки, триола.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>Центр физического развития</p> <p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Игры: «Городки», «Кольцеброс». «</p> <p>Альбом «Виды спорта»</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук , массажные рукавички , мяч резиновый, бубен; гимнастические палки.</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног;</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Картотека: «Малоподвижных игр», «Хороводных игр», «Народных игр», «Подвижных игр»</p> <p>Картотека «Физминутки»</p>

<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>средней группы № 3 « Семицветик » МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска.</p>
<p>Наличие ТСО</p>
<p>Магнитофон</p>
<p>Наличие игрового материала</p>

Образовательная область «Речевое развитие»
Уголок развития речи «Говорушки»
<p>Наборы предметных картинок по лексическим темам: «Цветы», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Транспорт», «Продукты питания», «Одежда», «Мебель», «Профессии».</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>Набор кубиков с буквами.</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и др.</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков.</p> <p>Пособия для развития мелкой моторики: массажные мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др.</p> <p>Картотека «Пальчиковые игры».</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Наши пернатые друзья», «Транспорт», «Знакомимся с профессиями».</p> <p>Дидактические игры: «Найди предмет по тени», «Расскажи, кто что делает» «Расскажи сказку по картинкам», «Четвертый лишний», «Расскажи, кто что делает», «Чей малыш», «Чей домик», «Вкусная корзинка», «Вершки и корешки», «Рукавички».</p> <p>Настольные игры: «Фигуры из палочек», «Разрезные картинки», «Укрась елочку».</p> <p>Стенд «Умная гусеница» (тема недели в картинках).</p> <p>Плакаты познавательного характера.</p>
Уголок книги «Книжкин дом»
<p>Комплект книг в центре (сказки, стихи, энциклопедии, рассказы).</p> <p>Портреты писателей: К. Чуковский, А.Л. Барто, Г.Х. Андерсен, А.С. Пушкин, С. Маршак, В.Маяковский.</p> <p>Альбомы: «Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы», «Времена года».</p> <p>Открытки для рассматривания по произведениям;</p> <p>Тематические выставки «Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей» и др. (1 раз в квартал);</p> <p>Материал для ремонта книг</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Уголок сюжетно-ролевых игр «Игралочка»
<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Автобус» (макет автобуса, билеты, руль),</p>

<p>«Пароход» (макет парохода, сигнальный свисток, штурвал, бинокль, радионаушники, билеты),</p> <p>«Поликлиника» (набор медицинских принадлежностей, халат доктора, медкарты пациентов, бланки рецептов, печать)</p> <p>«Парикмахерская» (набор косметических принадлежностей : фен, ножницы, накидка, расческа),</p> <p>«Магазин» (весы, касса, купюры, муляжи овощей и фруктов, муляжи хлебобулочных изделий, муляжи конфет).</p> <p>«Дом, семья» (кукольная мебель: кровать с постельными принадлежностями, газовая плита, стол и стулья для детей, гладильные доски, утюги, телефоны, коляски для кукол разные, набор чайной посуды, набор столовой посуды, набор ложек, вилок и ножей, куклы большие, средние, маленькие .</p> <p>«Гараж» (служебные автомобили, железная дорога, воздушный транспорт, спортивный транспорт, машины крупные).</p> <p>« Мастер» (набор инструментов для ремонта, защитная каска)).</p> <p>Подъемный кран, бинокль, рюкзаки, сумки, крупные куски ткани разного цвета (1 м*1 м), Емкость с лоскутами мелкими и средними , разного цвета и фактуры.</p> <p>Набор солдатиков мелкий.</p> <p>Ширма.</p>
Уголок уединения психологической разгрузки
Ширма , фотоальбом «Я и моя семья», любимые игрушки, коробка-мирилка», «Волшебный стул», телефон «Позвони маме», зеркало «улыбки», подушка- плакушка, «Эмоциональный светфор».
Уголок безопасности и правил дорожного движения «Веселый светофор»
<p>ОБЖ</p> <p>Набор карточек для формирования навыков ОБЖ: «Опасные ситуации дома», альбом «Уроки осторожности».</p> <p>Настенный планшет «Безопасность».</p> <p>Наглядное пособие «Пожарный щит»,</p> <p>демонстрационный материал по теме: «Не играй с огнём!».</p> <p>ПДД</p> <p>Маркер «Светофор»,</p> <p>Дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге»,</p> <p>Светофор, жезл,</p> <p>Набор дорожных знаков.</p> <p>Дидактические игры «Транспорт», «Найди свой цвет», «Собери светофор».</p> <p>Макет «Городской перекресток»</p> <p>Обучающие картинки по ПДД .</p> <p>Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», машины большие, средние и маленькие.</p>
Уголок эмоционального настроения «Наше семицветное настроение»
Стенд «Наше настроение»
«Звезда недели»
Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе. Оформление двери (размещение фотографий: моя семья, мои друзья, любимая игрушка)
Уголок труда
<p>Планшет «Мы дежуриим» с именами детей.</p> <p>Оборудование для ухода за комнатными растениями: лейки , лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки.</p> <p>Фартуки для дежурства по столовой, колпаки.</p> <p>Фартуки для дежурства по уголку природы.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
Уголок сенсорики и развития логики «Умники и умницы»
Настольные игры: «Умное облако» , мягкие пазлы « Цифры», « Геометрические фигуры», мозаика .

<p>Математические наборы: цифры и счетные палочки.</p> <p>Раздаточный материал: плоскостные геометрические фигуры, счетный материал (мишки, ежики, бабочки, рыбки).</p> <p>Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>Напольные пазлы «Игрушки».</p> <p>Шнуровка «Цветные бусы».</p> <p>Логические блоки Дьенеша.</p> <p>Развивающие игры В.В. Воскобовича :</p> <p>«Чудо- крестики-1.2», «Квадрат Воскобовича» (двухцветный, четырехцветный), «Эталоны цвета» (Лепестки), «Логорифмочки -3», «Прозрачный квадрат», «Теремки», Кораблик «Плюх-Плюх», «Геокоонт».</p>
<p>Уголок конструирования «Мастер Ок»</p> <p>Набор мелкого строительного материала, деревянный конструктор «Город», конструктор-липучка, крупный строительный материал пластмассовый, цветные деревянные блоки с образцами для конструирования.</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p> <p>Природный материал: кора, ветки, листья, шишки, ореховая скорлупа.</p> <p>Бросовый материал: катушки, коробки разной величины и др.,</p> <p>Блоки Дьенеша.</p>
<p>Уголок познания « Любознайки »</p> <p>Наборы карточек: фрукты, овощи, цвета, птицы, цветы, времена года, явления природы, дикие и домашние животные.</p> <p>Набор книг-энциклопедий о животных.</p> <p>Набор фигурок домашних и диких животных, морских обитателей (мелкий).</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей),</p> <p>набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр</p>
<p>Уголок экспериментирования «В гостях у Почемучки»</p> <p>Маркер Фиксики : Нолик и Симка.</p> <p>Набор для экспериментирования : стол-песочница, емкости разной величины.</p> <p>Материалы для исследования: колбы, лупы, магнит, песок, глина, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.</p> <p>Материалы для опытов с водой: воронки, груша, пипетка, одноразовые стаканчики, трубочки, ложечки, и т.д.</p> <p>Материал для опытов с воздухом: фантики, шарики, мешочки.</p> <p>Картотека «Простые опыты».</p>
<p>Уголок природы « Зеленая планета»</p> <p>Уголок природы настенный с отметкой времени года, состояния погоды.</p> <p>Дигра «Волшебное дерево», дидактическая кукла с набором одежды.</p> <p>Комнатные цветы: хлорофитум-1 шт., бальзамин розовый-1 шт., бегония тигровая – 1шт., бегония болотная- 1 шт., колеус-1 шт., аспидистра - 1 шт.</p> <p>Набор инструментов для ухода за комнатными растениями, лейки для полива, пульверизатор для опрыскивания растений</p> <p>Альбомы: «Времена года и их признаки», «Комнатные растения».</p> <p>Коллекция ракушек, морских камней, шишек, семян.</p> <p>Лото «Птицы», «Зоопарк».</p>
<p>Уголок краеведения «Знакомство с родным краем»</p> <p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В. Путина.(со 2 полугодия)</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А. Берга. (со 2 полугодия)</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карта Орска, портрет мэра г. Орска А. Одинцова, (со 2</p>

<p>полугодия)</p> <p>Ознакомление с Родным краем: «Символика и гимн», животный и растительный мир.</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск», города России.</p> <p>Альбомы: «Наша Россия», «Наш детский сад», «Национальные костюмы», «Родной город и его улицы», «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города», «Люди города», «Животный и растительный мир Оренбуржья»,</p> <p>Развивающая игра «Профессии».</p> <p>Макет «Дом».</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Альбомы: «Наша Россия», «Наш город Орск», «Наш детский сад».</p> <p>Конструктор пластмассовый «Семья».</p> <p>Приобщение к народной культуре: «Русская народная изба», «Национальный костюм», «Предметы старины», «Русские промыслы», художественная литература по фольклору - сказки, песенки, пословицы, поговорки.</p>
<p align="center">Ширма погружения «Неделя»</p> <p>Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей. С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».</p>
<p>Уголок художественного творчества «Веселая акварель»</p> <p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования;</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p> <p>Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки, салфетки.</p> <p>Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Папка детскими работами.</p> <p>Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла.</p> <p>3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы: Жестово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда).</p>
<p>Уголок театрализации и музыки «Дом чудес»</p> <p>Ширма напольная, мини-ширма для организации режиссерской игры.</p> <p>Деревянный театр, настольный театр: «Колобок», «Репка», Курочка Ряба»,</p> <p>перчаточный театр (набор персонажей: лиса, волк, заяц, медведь, кот),</p> <p>пальчиковый театр, набор резиновых игрушек.</p> <p>Набор масок (животные-сказочные персонажи).</p> <p>Музыкальные игрушки-инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами.</p> <p>Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p> <p>Набор предметных картинок «Музыкальные инструменты».</p> <p>Альбом с картинками к песням, выученным на музыкальных занятиях в предыдущих группах (возможно несколько альбомов: по временам года, о животных)</p> <p>Рисунки детей, выполненные дома к любимым песням;</p> <p>Фланелеграф с фигурками животных, птиц, изображением музыкальных инструментов, транспорта;</p> <p>CD проигрыватель.</p>

Музыкально-дидактические игры на развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальной памяти, музыкального мышления и игры: «Качели», на развитие ритмического слуха-«Кто как идет» ; на развитие динамического слуха – «Колокольчики»; на развитие музыкальной памяти –«Спой песенку по картинке».
Образовательная область «Физическое развитие».
Уголок здоровья «Здоровей-ка!»
<p>Гимнастическая лестница.</p> <p>Игры: «Городки», «Кольцеброс».</p> <p>Альбом «Олимпийские виды спорта».</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук , массажные рукавички , мяч резиновый, бубен; гимнастические палки.</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног; «Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы № 11 «Ручеёк» МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска.
Наличие ТСО
Магнитофон
Наличие игрового материала
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр развития речи
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», воздушные шарики, «Листочки», «Снежинки»).</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ);</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков».).</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке; «Чей кораблик доберется быстрее»;</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, массажные мячики.</p> <p>Дидактические игры: «Мои любимые сказки», «Мои первые предложения», развивающая игра «В мире слов», «Лото-игрушки» , «Домино», «Расскажи сказку по картине», «Фрукты-овощи», «Времена года», «Что за зверь?», «Найди отличия», «Поварята»</p> <p>Развивающая игра В.В. Воскобовича - «Теремки»</p> <p>Развивающие игры: Лото «Транспорт», домино «Мои любимые игрушки», пазл «Зверята», «Угадай сказку», «Репка», «Рекламные агенты».</p> <p>Пособие - «Волшебные слова», «Формы», «Самые новые правила поведения для воспитанных детей»</p> <p>Картотека:- «Пальчиковые игры», «Малоподвижных игр», «Хороводных игр», «Народных игр»</p> <p>Серии предметных картинок по темам календарно-тематического планирования:</p>

<p>«Времена года», «Домашние животные», «Птицы», «Овощи», «Транспорт» и др. Серии сюжетных картинок по темам календарно-тематического планирования. Альбомы для рассматривания: «Наши пернатые друзья», «Знакомимся с профессиями» Настольные ширмы с нано-стикерами: «Концерт», «В цирке», «Животные природы»</p>
Центр книги
<p>Полочка умных книг Полочка «Книжка из дома» Полочка – картотека «Загадок», «Бабушкины загадки», «Пестушки», «Присказки», «Стихи и потешки», «Считалки», «Чистоговорки», «Ну-ка отгадай-ка» Портреты писателей, поэтов - К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, А.Л. Барто, Г.Х.Андерсен, А.С.Пушкин, С.В. Михалков, К.Д.Бальмонт, А.А.Блок, А.Н.Плещеев, И.П.Токмакова, С.М.Городецкий Полочка - Фольклор народов мира Набор книг: В.Сутеева, русские народные сказки, Ш.Перро «Красная шапочка», англ. нар. сказка «Три поросенка», рассказы о природе и животных (В.Бианки, Н.Сладкова, К.Паустовский, Г.Скребицкий, К. Ушинский). Альбомы рисунков детей «Мои любимые сказки» Альбомы для рассматривания – «Цветы», «Времена года», «Труд взрослых» «Книжкина больница» (материал для ремонта книг)</p>
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Центр патриотического воспитания
<p>Символика Родной страны: флаг, герб, гимн, портрет президента В.В.Путина (со второй половины года) Символика Родного края: флаг, герб, портрет губернатора Оренбургской обл. Ю.А.Берга. (со второй половины года) Символика малой Родины: флаг, портрет мэра г. Орска А.В.Одинцова. (со второй половины года) Книги «Город Орска» Портфолио детей «Моя семья» Набор карточек «Семья» Развивающая игра «Изучаем профессии» Дидактическая игра «Наши родные. Как их называть?» Панно «Моя малая Родина» (моя семья, мой детский сад, мой город -где дети могут в условиях ежедневной самостоятельной деятельности пополнять знания о родной семье, городе, детском садике) Макеты: «Драматический театр», «Детский сад №221 «Сказка», Демонстрационные картинки «Мой Орск» Стихи, песни о городе Орске Мини-музей «Достопримечательности моего города» (шкатулка из яшмы, паутинка и др.) Лэпбук «Город Орск» Дидактическое пособие «Открой памятники и достопримечательности г. Орска» Альбомы: «Родной город и его улицы», «Мой 6-ой микрорайон», «Животный и растительный мир Оренбуржья»</p>
Центр ОБЖ
<p>Набор карточек «Опасные ситуации дома» Набор карточек «Пожароопасные предметы» Пожарный щит Макет «Улица нашего города» «Светофорик», дорожные знаки, жезл, игра-пазл «Веселый велосипедист» Обучающая игра - «Юный пешеход» Дидактическая игра – «Собери светофор» Машины служб спасения.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр

<p>«Гараж.Автобус»- руль, жезл, пешеходный переход, набор инструментов, светофор, модуль автобуса, машины маленькие, средние, большие, сумочка для кондуктора</p> <p>«Поликлиника» - набор медицинских инструментов, спец. одежда</p> <p>«Универсам»- муляжи фруктов, овощей, продуктов питания, витрина, фишки-деньги, касса, тележка, спец. одежда для продавца.</p> <p>«Парикмахерская» - спец. одежда, набор инструментов</p> <p>«Семья. Дочки-матери» - куклы разных размеров, набор посуды (чайная, столовая, кухонная), мебель детская с постельными принадлежностями, гладильная доска, утюг, телефон, коляска, ванночки для кукол, тележка с уборочным инвентарем, швейная машина.</p> <p>«Стройка» - контейнеры с разными размерами строительного материала, тачка, грузовик, подъемный кран, машина.</p> <p>«Мастерская с инструментами»</p> <p>Ширма для зонирования.</p> <p>Настольные ширмы для организации режиссёрских игр.</p> <p>Режиссерская игра «Морское путешествие» (ткань, набор игрушек)</p>
<p>Уголок уединения и релаксации «Посидим в тишине»</p> <p>Ширма.</p> <p>Зеркало «доброты».</p> <p>Телефон «Позвони мне малыш»</p> <p>Почтовый ящик «Письмо для родителей»</p> <p>Корзина «Счастья»</p> <p>Любимые книги (книги из дома)</p> <p>Картотека «Мирилки»</p> <p>Фотоальбом «Моя семья»</p>
<p>Центр социализации и эмоционального настроения</p> <p><i>«Моя семья» (Картотека фотографий семьи детей, рисунки детей) с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.</i></p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
<p>Центр математики</p> <p>Набор плоскостных и объёмных геометрических фигур (разнообразные);</p> <p>Развивающие карточки «Много, один, ни одного»</p> <p>Раздаточный материал: яркие полоски разной ширины и длинны; мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки, каштаны») для счета.</p> <p>Пособие «Говорящая книга- Формы»</p> <p>Дидактические игры: «Закрой окно», «Ателье- пришей пуговицы», «Посади бабочку на цветок», «Узкие и широкие дороги», «Посади цветок в горшок», «Цветная полянка»</p> <p>Развивающие игры «Что к чему?» «Большой-маленький» «Магнитная мозаика»</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Планшеты «Логико-МАЛЫШ» с набором карточек</p> <p>Развивающие игры В.В. Воскобовича – «Квадрат Воскобовича»(двухцветный, четырехцветный); «Игровизор»; Кораблик «Плюх-Плюх»; «Прозрачный квадрат», «Чудо-крестики 1,2»; «Логоформочки»; «Геоконт»</p> <p>Наборы пирамидки по принципу матрешки, «боченки»</p> <p>браслеты разных цветов для определения правой и левой руки</p>
<p>Элементы развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>«Цветы в вазе» - (закрепление цвета, геометрических фигур, величины, размера, понятие –много, мало, ни одного, развивать умение видеть общий признак предметов группы)</p> <p>«Веселый дворик» - закрепление цвета, оттенков, ориентировка (верх, вниз, слева, справа)</p>
<p>Центр сенсорики и развития логики</p> <p>центр «Юный рыбак»- закрепление цвета, оттенков, формы.</p> <p>центр развития мелкой моторики «Стенд по сенсорному развитию» – разноцветная шнуровка, художественное конструирование, веселые кораблики, попади в аквариум.</p> <p>детские шкафчики для одежды, кровати детские, шкафчики для полотенец «Плывет,</p>

<p>плывет кораблик» - развитие логического мышления, памяти, восприятия мозаика крупная, средняя, деревянная, напольные пазлы, пирамидка геометрическая, разноцветные счеты, грибы на дощечках, бусы на шнуровке, пластмассовая мозаика. Дидактическая игра «Закрой окошко» , «Веселая логика»</p>
<p>Центр конструирования «Юный архитектор»</p>
<p>Конструкторы-деревянный, пластмассовый, разных размеров Мелкие и крупные животные «Волшебные палочки» - с образцами построек Схемы, рисунки разных построек. Природный и бросовый материал – ветки, шишки, каштаны, катушки, коробки. Мозаика.</p>
<p>Центр познания «Природа и малыши»</p>
<p>Дидактическая кукла Календарь природы Плакаты сезонные Миниогород Комнатные растения: Драцена, Аспидистра, Примула, Колеус, Китайский розан . Маркеры по правилам ухода за растениями. Наборы: Дикие и домашние животные. Дидактические игры: «Живая неживая природа», «Про растения», «Грибная полянка», «Сезонный букет» «Веселый зоопарк» Центр «Времена года»- закрепление полученных знаний о явлениях природы Муляжи фруктов и овощей в корзине Оборудование для ухода за растениями: фартуки, лейки, палочки для рыхления, тряпочки Альбом «Берегите природу», «Времена года» Красная книга природы Большая книга животных Демонстрационные карточки- «Деревья», «Цветы», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Рыбы»</p>
<p>Центр экспериментирования «Я исследователь»</p>
<p>Набор кукол «Фиксики» Сухой пальчиковый бассейн Наборы для игр с песком Наборы игрушек для игры с водой Картотека опытов и экспериментов Набор образцов тканей, видов бумаги. Оборудование для проведения опытов Стол для экспериментирования Модель водяной мельницы «Образцы ткани» «Образцы бумаги» Картотека опытов и экспериментов в средней группе Картотека «Игр-экспериментов» Картотека «Опыты»</p>
<p>Ширма погружения «Неделька»</p>
<p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования : иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>Центр художественного творчества «Юный художник»</p>
<p>центр «Вернисаж» - ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ (приемная) стенд художественного конструирования мольберт двусторонний , Материал для рисования - трафареты для рисования, цветные карандаши, раскраски, акварель, гуашь, кисти, губки, впитывающие воду.</p>

<p>Материал для лепки - пластилин; дощечки; стеки разной формы;</p> <p>Материал для аппликации – ножницы, картон белый, картон цветной, цветная бумага.</p> <p>Демонстрационный материал «Дымковская игрушка», «Городец».</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла: матрешки, хохломская посуда.</p> <p>Картотека «Дидактические игры и упражнения по цветоведению»</p> <p>Картотека «Азбука цвета»</p> <p>Картотека схем рисования (животные, овощи, фрукты, герои мультфильмов)</p> <p>Коллекция открыток по разным темам.</p> <p>Развивающие игры: «Веселые краски» «Цвета» «Леля и Сережка в мире цвета»</p>
Центр театрализации и музыки «Веселая нотка»
<p>Разные виды театра: перчаточный театр «Мякиши», пальчиковый театр, деревянный театр, резиновые игрушки</p> <p>Мини ширма</p> <p>Ширма.</p> <p>Фонотека: детские песенки, классическая музыка для детей</p> <p>Альбом мои любимые песни</p> <p>Платочки, султанчики, ленточки</p> <p>Дидактическая игра «Спой мне песенку»</p> <p>Неозвученные инструменты: пианино, гитара, дудочка.</p> <p>Музыкальные инструменты: шумовые инструменты, барабан, трещотка, ложки деревянные, бубен, колокольчик, музыкальная шкатулка, тарелки (самодельные), гармонь, металлофон.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»
Центр здоровья и физкультуры
<p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Спортивное оборудование: Скакалки, обручи, гимнастические палки, летающая тарелка, мешочки для метания, кегли, гантели, кольцоброс, ходули, ленточки, сетка с кольцом,</p> <p>Оборудование для закаливания: Дорожки для массажа стоп ног</p> <p>Игра «Кто быстрее вытянет рыбку?», «Дартс»</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>

<p>Развивающая предметно - пространственная среда старшей группы КН</p> <p>№ 6 «АБВГДейка» МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска</p>
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр развития и коррекции речи
<p>Дидактические игровые пособия :</p> <p>«Слово, слог, звук» (закрепление знаний и умений детей делить слова на слоги, выделять и определять звуки слова),</p> <p>Мнемотаблицы: «Мои помощники» (мнемотаблицы на лучшее запоминание стихов, пересказов), «Звучащие картинки» (картотека картинок на все звуки алфавита);</p> <p>Развивающие игры - «Истории в картинках», «Разноцветные гномы», «Что не подходит», «Подбери по контуру», «Чем мы похожи», «Одинаковое-разное», «Что сначала, что потом»,</p>

<p>«Найди различия», «Противоположности», «Мой, моя, моё, мои», «Логопедическое лото», «Расшифруй слова», «Словарные слова», «Исправь ошибку художника», «Любимые сказки», «По сказкам Пушкина», «Собери героя», домино, пазлы, «Составь предложение», «Четвертый лишний»;</p> <p>Развивающее лото «Сказочная азбука», «Азбука игрушек», «Мир вокруг нас»;</p> <p>Картотека пальчиковых игр;</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота».</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, .</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Тренажеры Слингобусины .</p> <p>Массажеры «Су-Джок».</p> <p>Альбомы на автоматизацию звуков.</p> <p>Развивающие игры Воскобовича: «Лабиринты», «Теремки», игры серии «Эрудиты»;</p> <p>Зеркала для работы над постановкой звуков и закрепления их произношения по заданию логопеда.</p> <p>Настольные ширмы с нано – стикерами: «Концерт», «В цирке», « Животные природы».</p> <p>Элемент развивающей среды «Город Загадок» (классификация загадок, обучение детей загадыванию загадок).</p> <p>Опорные схемы «Придумай загадку» - для составления загадок, картотека загадок с отгадками.</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Шнур-затейник», «Парусник», «Ромашка», «Снеговик», «Яблонька», Игровизор, «Теремок».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Развитие речи).</p>
<p>Центр книги</p> <p>Комплект книг – 10-12 книг различной тематики и жанров (сказки, стихи, энциклопедии, рассказы); книжки-развивалки;</p> <p>Портреты советских и зарубежных писателей, иллюстрации .</p> <p>Полочка умных книг. (энциклопедии, словари).</p> <p>«Книжка больница».</p> <p>Портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский;</p> <p>Книги, рекомендованные программой.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям.</p> <p>Детские журналы: «Непоседы», «Солнечный зайчик», «В Тридевятом царстве», «Санька в тридесятом царстве»,</p> <p>Полочка «Читаем сами».</p> <p>Плакат «Правила пользования книгами».</p>
<p>Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В.Путина.</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А.Берга.</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карата Орска, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы о городе Орске.</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск», «Оренбург», города России, «Города - герои»</p> <p>Наша планета Земля - модель земного шара, национальности.</p> <p>Альбомы: «Национальные костюмы», «Русский народ», «Культура казахского народа».</p> <p>«Родной город и его улицы» , «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города», «Люди города», «Животный и растительный мир Оренбуржья»,</p> <p>Приобщение к народной культуре- национальные костюмы, народные праздники, древняя</p>

<p>Русь, русские игрушки, предметы старины стихи и рассказы о городе).</p> <p>Развивающая игра «Профессии».</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Макеты памятников архитектуры разных стран.</p> <p>Сборник открыток городов: Орск, Москва и других городов;</p> <p>Развивающая игра «Осваиваем профессии»; демонстрационный материал «Профессии»;</p> <p>Дидактическая игра «Одень мальчика (девочку)», «Оцени поступок», демонстрационный материал «Уроки доброты», «Уроки вежливости»;</p> <p>«Наши чувства и эмоции», «Кто построил дом»;</p> <p>Кукла: девочка, мальчик;</p> <p>Подбор книг и фотографий о ВОВ.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» с набором тематических карточек (Ознакомление с окружающим).</p>
<p>Центр безопасности</p> <p>Д/игры «Дорожные знаки», «Ассоциации: правила дорожного движения»;</p> <p>Кукла «Светофорик», «Огнетушитель»;</p> <p>номера телефонов экстренных служб, дидактический материал «Азбука безопасности»;</p> <p>Демонстрационный материал по теме: «Дорожная азбука», книги о видах транспорта</p> <p>Наглядно-демонстрационный материал «Транспорт»; светофор, жезл, макеты знаков.; маркеры 01, 02,03 (для с/р игр); макет «Улица города», «Пожарный щит»; разные виды транспорта: машины большие, машины средние и маленькие.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Безопасность).</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская» : набор инструментов для парикмахерской.; с/р игра «Поликлиника - Аптека»: набор медицинских принадлежностей; кукла , Справки,направления,мед.карты, подставка для лекарств;</p> <p>с/р игра «Дом, семья»: набор предметов-продуктов для с/р игры, предметы домашнего обихода: телефон; набор чайной посуды.; набор столовой посуды.; набор кухонной посуды; поднос детский; куклы: - средние в одежде - маленькие;</p> <p>с/р игра «Магазин»: материал: касса, деньги, витрина с продуктами, набор овощей, фруктов, корзинка.;</p> <p>с/р игра «Почта»: Оборудование: ящик, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, бланки.;</p> <p>с/р игра «Гараж - Мастерская»: набор инструментов для игры: (отвертки, болты, гайки) каска строителя, подъемный кран, машины;</p> <p>с/р игра «Путешествие по морям - океанам»: оборудование: штурвал, якорь, бинокль, бескозырки, воротнички, рация.;</p> <p>с/р игра «Самолет»: материал: рация, штурвал самолета, билетная касса.</p> <p>с/р игра «Банк - офис»: материал: игровой модуль-компьютер, банкомат, маркеры отделов</p> <p>Маркеры игрового пространства.</p> <p>Оборудование для режиссерских игр: макет квартиры с набором мебели и набором мелких кукол, мелкие игрушки, макет «Дворовая площадка»: деревья, горка, песочница, качели, карусели, беседка.</p> <p>Макет-карты: «Город», «Острова», «Поляна».</p> <p>Макеты-модули-«Деревенское подворье»,«Морское дно»,«Квартира» из двух комнат.</p>
<p>Центр уединения и релаксации «Островок»</p> <p>Игрушки антистресс: подушка - поплакушка, подушка гнева, ширма для уединения, «Стаканчик гнева», «Кубик настроения», телефон «Позвони маме», массажный мячик, набор клубочков, релаксирующий шарик, куб настроения.</p>
<p>Центр социализации и эмоционального настроения</p> <p>«Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.</p> <p>«Город настроений» (центр эмоционального развития, набор пиктограмм).</p>
<p>Центр труда</p> <p>Планшет «Мы дежури́м» с карточками-фото детей.</p>

<p>Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки.</p> <p>Фартуки для дежурства по столовой, колпаки.</p> <p>Фартуки для дежурства по уголку природы.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр математики
<p>Раздаточный материал по математике: счетные палочки, счёты, абак, линейки, математические веера, трафареты с геометрическими фигурами, кассы цифр;</p> <p>Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша».</p> <p>Материал для развития математических способностей: математические весы, часы.</p> <p>Настольные интеллектуальные игры: шахматы, шашки.</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Эталоны цвета» (Лепестки), «Эталон формы» (Фонарики), «Логоформочки-3», «Чудо-крестики-1,2», «Математические корзинки-5», «Чудосоты», «Теремки», «Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный и прозрачный), «Геоконт», Игровизор.</p> <p>Логико-планшет с набором тематических карточек.</p> <p>Д/и «Математические пазлы», «Забавная мозаика», «Больше, меньше, равно», «Геометрические цепочки», «Математические цветы», «Мои первые цифры», «Учимся считать», «Геометрические формы», «Вычитайка», домино.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Математика).</p>
Элементы развивающей предметно-пространственной среды
<p>«Веселый дворик» (ориентировка в пространстве, количественный и порядковый счёт, тематические карточки (по темам календарного планирования) с картинками по размеру окна).</p> <p>«Паровозик «Неделька» (Закрепление знаний дней недели, схематичное отображение деятельности детей в данный день недели).</p>
Центр сенсорики и логики
<p>Пазлы разного уровня сложности,</p> <p>Мозаика разных размеров и форм, дидактическая игра «Уникуб»,</p> <p>Стенд по сенсомоторному развитию (развитие мелкой моторики, пространственного мышления, воображения и т.д, машинки и светофоры с откручивающимися крышками, «Веревочная сотня» (обучение счету в пределах 10,100, умение считать десятками), «Грамотей» (наборное полотно с комплектом букв для развития умения читать, писать), «Геометрик» (наборное полотно с комплектом резиночек) (закрепление знаний геометрических фигур, развития творческого воображения), плоскостной конструктор на липучках).</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Логика).</p>
Центр конструирования
<p>Виды конструктора: мелкий (настольный); средний «Лего»; конструктор пластмассовый.</p> <p>Металлические с креплениями на гайках и винтах. Пластиковые с креплениями-скобами. Деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов. Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью «Вокзал», «Замок».</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p> <p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Конструирование).</p>
Центр природы
<p>Календарь погоды и природы настенный с карточками.</p> <p>Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок, животные Африки;</p> <p>Настольная игра «Логические цепочки», «Вершки и корешки»,</p>

<p>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»</p> <p>Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду»</p> <p>Макет «Лес», «Подворье», « Антарктика», «Африка».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Комнатные цветы: Бегония 2-х видов, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, драцена, колеус 2-х видов.</p> <p>Маркеры по правилам ухода за растениями.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Природа-растения-животные).</p>
<p>Центр экспериментирования</p> <p>Маркер Фиксики: Нолик и Симка.</p> <p>Демонстрационный материал модель водяной мельницы;</p> <p>Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песок, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.;</p> <p>Набор «Юный ученый»</p> <p>Микроскоп, лупы.</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки. Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шарики, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки.</p> <p>Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки.</p> <p>Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы.</p> <p>Оборудование для опытов с водой: пипетки, красящие вещества, воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д.;</p> <p>Книги по экспериментам для дошкольников.</p> <p>Д/и «Звук, цвет, вкус»</p>
<p>Ширма погружения «Неделя»</p> <p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>Центр рисования</p> <p>Материал для творчества: книжки - раскраски «Различные жанры росписи»; раскраски разной тематики; трафареты для рисования;</p> <p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p> <p>экраны наглядности.</p> <p>Для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки.</p> <p>Для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; пластины для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Альбом «Поэтапное рисование»;</p> <p>Д/и «Собери натюрморт</p> <p>Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла.</p> <p>3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы: Жостово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда).</p> <p>Папка с лучшими детскими работами.</p> <p>Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p>

Центр театрализации и музыки
<p>Разные виды театра: набор пальчиковых кукол по сказкам; стаканчиковый театр; настольный театр; театр рукавичек; театр на крышечках, дисках, театр «масок» животных;</p> <p>набор деревьев, домики для декорации.</p> <p>Настольный театр:</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки, триола.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»
Центр физического развития
<p>Игры: « Самый ловкий» с крышечками; «Городки», «Команда чемпионов», лото «Спорт», альбом «Олимпийские виды спорта», бадминтон, теннис;</p> <p>нестандартное спортивное оборудование: предметы-утяжелители, лыжи, спортивное бревно, ходули; массажеры для стоп.</p> <p>спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; набор платочков; мячи матерчатые, пластмассовые мелкие; мяч резиновый, футбольный, бубен; кольцеброс настольный и напольный; маски.</p> <p>картотека игр: подвижные, малоподвижные, пальчиковые, физминутки, дыхательная гимнастика;</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног;</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда
старшей группы № 9 - «Буратино» МДОАУ № 221 «Сказка» г.Орска
Наличие ТСО
Музыкальный центр, ноутбук
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр развития речи
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания:</p> <p>Тренажеры « Мыльные пузыри»,надувные игрушки, «Листочки», «Бабочки».</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха:</p> <p>Шумовые инструменты, звуковые коробочки, предметные и сюжетные картинки для автоматизации звуков, игры с парными карточками(звуки Р, Л, С, З, Ц, Ш, Щ, Ж)</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Наши пернатые друзья», «Знакомимся с профессиями», «Транспорт».</p>

<p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Слоговое лото, « Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков»</p> <p>Игры и пособия для совершенствования грамматического строя речи: «Играем в сказку- три поросенка», «Расскажи про детский сад»</p> <p>Опорные картинки для пересказывания.</p> <p>Наборы « лото»(8-12 частей),в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений :Лото «Ассоциации», лото « Весело учиться », лото « В мире животных».</p> <p>Наборы парных картинок на сравнение: найди отличия, ошибки</p> <p>Серии предметных картинок по темам календарно- тематического планирования: «Времена года», «Мир животных», «Профессии», «Игрушки», «Транспорт»</p> <p>Пособия и демонстрационный материал по подготовке к грамоте: Электровикторина «Готовимся к школе», «Колобок следопыт»</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: Альбомы детских загадок, книги детских сказок, портреты литературных героев.</p> <p>Развитие мелкой моторики: массажные мячи, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, мозаики, игры-шнуровки.</p> <p>Аудиозапись со звуковыми эффектами.</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Волшебный пушок»,лабиринты, разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, вертушки-карандаши, колокольчики из фольги на ниточке « Чей кораблик быстрее доберется», «Загони мяч в ворота».</p> <p>Настольные ширмы с нано-стикерами: « Концерт», «В цирке», « Животные природы».</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Шнур-затейник», «Парусник», «Ромашка», «Снеговик», «Яблонька», «Теремки», Игровизор.</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Развитие речи).</p>
<p>Центр книги</p> <p>Комплект книг :10-12 книг различной тематики и жанров (сказки ,рассказы, энциклопедии, стихи)</p> <p>Портреты писателей: К.Чуковский , М.Горький, Л.Толстой, Н.Носов ,Ш.Перро, С. И Михалков, А.С Пушкин и др.</p> <p>Книги, рекомендованные программой.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям.</p> <p>Полочка умных книг -энциклопедии</p> <p>Детские журналы: «Понимашка», «Непоседы», « В Тридевятом царстве», «Солнечный зайчик»</p> <p>Полочка «Читаем сами»</p> <p>Плакат «Правила пользования книгами»</p>
<p>Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Символика Родной страны- флаг, портрет президента России В.В Путина, герб, гимн, карта России.</p> <p>Символика Родного края- гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А.Берга.</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карта Орска, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы о городе Орске.</p> <p>Книги и открытки-«Город Орск», «Оренбург»,города России, «Города-герои»</p> <p>Макет «Дом», «Аэропорт Орска»</p> <p>Фотоальбомы «Моя семья»</p> <p>Самодельная книга «Семейное древо»</p> <p>Наша планета Земля- модель земного шара, национальности.</p> <p>Приобщение к народной культуре- национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, русские игрушки, предметы старины, стихи и рассказы о городе.</p> <p>Развивающая игра «Профессии»</p>

<p>Альбомы «Люди города», «Народы Урала», «Животный и растительный мир Оренбуржья», «Национальные костюмы», «Русский народ», «Культура казахского народа», «Родной город и его улицы», «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города»</p> <p>Макеты памятников архитектуры разных стран.</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Настенный планшет « Звезда недели»-со вкладышами «Моя семья», «Мои друзья», «Моя мечта».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Ознакомление с окружающим).</p>
<p>Центр ОБЖ</p> <p>Настенный планшет «Безопасность», Пожарный щит, персонаж «Огнетуш»</p> <p>Куб тематический «01,02,03,» .</p> <p>Набор карточек для формирования навыков ОБЖ « Уроки безопасности», «Опасные ситуации дома», «Басенки-безопасенки», демонстрационный материал по теме : «Не играй с огнем!»</p>
<p>Центр ПДД</p> <p>Маркер «Светофорик», рамки вкладыши деревянные «Транспорт», дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге», светофор, жезл, макеты знаков, персонаж «Светофорик»,</p> <p>Дидактическая игра «Собери знак», «Транспорт»,</p> <p>Настольная игра «Светофор»,</p> <p>Макет «Городской перекресток»</p> <p>Обучающие картинки по ПДД .</p> <p>Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Безопасность).</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>С/р игра «Гараж - Мастерская»-набор инструментов для игры: (отвертки, болты, гайки).</p> <p>Игровой модуль « Парикмахерская»-набор инструментов для парикмахерской.</p> <p>С/р игра «Стройка»-подъемный кран, грузовые машины, каски, набор инструментов.</p> <p>С/р игра «Поликлиника - Аптека»-набор медицинских принадлежностей, рентгеновские снимки, карта пациента.</p> <p>С/р игра «Ателье мод «Золушка»-набор предметов для игры: утюги, нитки, виды тканей.</p> <p>С/р игра «Дом, семья» -макет дома с мебелью для кукол, кукольная мебель : стулья, стол, кровати с постельными принадлежностями, шкаф для одежды, предметы домашнего обихода: стиральная машинка, гладильная доска , посуда, утюги, коляска для кукол, набор чайной посуды, набор столовой посуды, поднос детский, куклы: большие, средние в одежде, маленькие.</p> <p>С/р игра «Магазин»-игровое оборудование: весы, касса, набор овощей, фруктов, корзинки, хлеб.</p> <p>С/р игра «Путешествие по городу»: оборудование: рули, светофор, жезл, фуражка, фотоаппарат.</p> <p>Макеты - карты – «Море», «Город» «Зелёные просторы»</p> <p>Макеты - модули – «Деревенское подворье», «Морское дно», «Квартира» состоящая из двух частей,</p> <p>Корзинки с игрушками для режиссерских игр «Семья», «Животные Африки», «Космос», «Городок», «Пальчиковые куклы», «Киндер-игрушки», «Морские животные», «Домашние животные» «Мультгерои»</p> <p>Корзинка с предметами-заместителями, неоформленный материал.</p>
<p>Уголок уединения и релаксации</p> <p>Фотоальбомы «Я и моя семья», «Любимые мультигерои» ;</p> <p>«Варежки-мерилки», «Стаканчик гнева»,</p> <p>«Волшебный стул», «Коврик спокойствия»,</p> <p>«Тактильная дорожка», телефон «Позвони маме», зеркало «доброты», «подушка-поплавушка», «Волшебная шляпа», массажные мячи-ёжики</p> <p>Калейдоскоп, песочные часы,</p>

Альбом» Хорошие поступки», мешочки-мнунчики с разными наполнителями, Ширма для уединения, кубик эмоций.
Центр труда
Планшет «Мы дежури́м» с карточками-фото детей. Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор. Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки. Фартуки для дежурства по столовой, колпаки. Фартуки для дежурства по уголку природы.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр математики и сенсорики
Раздаточный материал по математике, счетные палочки, счёты. Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша», Материал для развития математических способностей: математические весы, часы деревянные, пластмассовые, вкладыши на деревянной основе «цифры», кубики «Математика и счёт», логическое домино, математический пенал, мозаики из 4 цветов, развивающее лото: «Веселый дворик», «Озорные клоуны». Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Учись считать», «Сложи узор», «Подбери по цвету и форме», «Спрятались от дождика», Математический планшет. Настольные игры: Шахматы, шашки. Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Эталоны цвета» (Лепестки), «Эталон формы» (Фонарики), «Логоформочки-3», «Чудо-крестики-1,2», «Математические корзинки-5», «Чудосоты», «Теремки», «Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный и прозрачный), «Геоко́нт», кораблик «Буль-Буль», кораблик «Брызг-Брызг», Игровизор. Логико-планшет с набором тематических карточек (Математика.Логика) Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната Учебные приборы: линейки(10 шт.),ростомер для детей, циркуль, набор лекал. Настенное панно «В стране чудес», «Олимпийские чемпионы»
Центр конструирования
Виды конструктора: мелкий (настольный); средний «Лего»; конструктор пластмассовый. Металлические с креплениями на гайках и винтах. Пластиковые с креплениями-скобами. Деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов. Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью «Вокзал», «Замок». Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры. Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку. Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.
Центр природы
Календарь погоды и природы настенный с карточками. Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок, животные Африки; Настольная игра «Логические цепочки», «Вершки и корешки», Демонстрационный материал «Природные и погодные явления» Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду» Макет «Лес», «Подворье», «Огород», макет «Подводный мир», «Динозавры», « Антарктика», «Африка». Макет солнечной системы. Комнатные цветы: Бегония, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, китайский розан, колеус 2-х видов. Стенд «Дежурство в уголке природы». Маркеры по правилам ухода за растениями.
Центр экспериментирования

<p>Маркер Фиксики: Нолик и Симка.</p> <p>Демонстрационный материал модель водяной мельницы;</p> <p>Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песок, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.;</p> <p>Набор «Юный ученый»</p> <p>Микроскоп, лупы.</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.;</p> <p>Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шарики, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки.</p>
<p>Ширма погружения «Неделя»</p> <p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>Центр «Художественного творчества»</p> <p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования;</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p> <p>Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки.</p> <p>Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла. 3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы: Жостово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда).</p> <p>Папка с лучшими детскими работами.</p> <p>Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p>
<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p> <p>Разные виды театра: набор пальчиковых кукол по сказкам; стаканчиковый театр; настольный театр; театр рукавичек; театр на крышечках, дисках, театр «масок» животных;</p> <p>набор деревьев, домики для декорации</p> <p>Настольный театр: «Три поросенка», « Красная шапочка»</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фланелеграф. Картинки для фланелеграфа</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки, триола.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p> <p>Портреты композиторов: Д.Кабалевский, П.Чайковский, Р.Шуман</p>

Образовательная область «Физическое развитие»
Центр физического развития
<p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Игры: «Городки», Кольцеброс, «Бадминтон», Дартс», «Хоккей на траве».</p> <p>Альбом «Олимпийские виды спорта», бадминтон, теннис;</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук, массажные рукавички, мяч резиновый, бубен; гимнастические палки.</p> <p>Альбом «Спорт в нашем городе»,</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног.</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>

<p align="center">Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы № 10 «Подсолнушек» МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орск</p>
Наличие ТСО
Музыкальный центр, ноутбук
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр развития речи
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, «Листочки»; «Бабочки» и др.).</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ);</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота».</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, тренажер суджок.</p> <p>Дидактическое игровое пособие: Лото «Ассоциации», лото « Весело учиться », лото « В мире животных», Н/и Мемо « Авторалли», мемо « Сказка за сказкой», развивающая игра на выстраивание логических цепочек « Истории в картинках», домино «Приключения Леопольда», домино «Маша и медведь», домино «Мои игрушки», домино «Пушистые друзья», Н/и «Сочетание цветов», «Развитие внимания», «Признаки», «Времена года», «Время». Развивающая игра «Большой маленький», Р/и «Поймай меня», Р/и « Память», Р/и « Развитие речи», Р/и «Мышление». Н/и «Профессии», «Про сказки», «Фрукты-овощи и ягоды», Д/и «Найди отличия», Д/и « Расскажи сказку по картинке», « Колобок следопыт», « Чей малыш». «Запоминай-ка». Пазл «Сложи</p>

<p>картинку, профессии». Кубики «Сказки».</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Наши пернатые друзья», «Знакомимся с профессиями», «Спорт в нашем городе».</p> <p>Серии предметных картинок по темам по календарно-тематического планирования: «Времена года», «Домашние животные», «Птицы», «Животные России», «Овощи», «Транспорт».</p> <p>Серии сюжетных картинок по темам по календарно-тематического планирования.</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Настольные ширмы с nano – стикерами: «Концерт», «В цирке», « Животные природы».</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Развитие речи).</p>
Центр книги
<p>Комплект книг - 10-12 книг различной тематики и жанров (сказки, стихи, энциклопедии, рассказы); книжки-развивалки;</p> <p>Портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский;</p> <p>Книги, рекомендованные программой.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям.</p> <p>Полочка умных книг - энциклопедии</p> <p>Детские журналы: «Непоседы», «Солнечный зайчик», «В Тридевятом царстве», «Санька в тридесятом царстве»,</p> <p>Полочка «Читаем сами».</p> <p>Плакат «Правила пользования книгами».</p>
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»
Центр патриотического воспитания
<p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В.Путина.</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А.Берга.</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карата Орска, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы о городе Орске.</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск», «Оренбург», города России, «Города - герои»</p> <p>Наша планета Земля - модель земного шара, национальности.</p> <p>Альбомы: «Национальные костюмы», «Русский народ», «Культура казахского народа». «Родной город и его улицы» , «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города», «Люди города», «Животный и растительный мир Оренбуржья»,</p> <p>Приобщение к народной культуре- национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, русские игрушки, предметы старины стихи и рассказы о городе).</p> <p>Развивающая игра «Профессии».</p> <p>Макет «Дом», « Аэропорт Орска»,</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Макеты памятников архитектуры разных стран.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» с набором тематических карточек (Ознакомление с окружающим).</p>
Центр ОБЖ
<p>Набор карточек для формирования навыков ОБЖ: «Опасные ситуации дома», альбом «Уроки осторожности».</p> <p>Настенный планшет «Безопасность», Пожарный щит, персонаж «Огнетуш», демонстрационный материал по теме: «Не играй с огнём!».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Безопасность).</p>
Центр ПДД
<p>Маркер «Светофорик», рамки вкладыши деревянные «Транспорт», дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге», светофор, жезл, макеты знаков, персонаж «Светофорик»,</p> <p>Дидактическая игра «Собери знак», «Транспорт»,</p>

<p>Настольная игра «Светофор», Макет «Городской перекресток» Обучающие картинки по ПДД . Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр
<p>С/р игра «Гараж - Мастерская»-набор инструментов для игры: (отвертки, болты, гайки). Игровой модуль « Парикмахерская»-набор инструментов для парикмахерской. С/р игра «Стройка»-подъемный кран, грузовые машины, каски, набор инструментов. С/р игра «Поликлиника - Аптека»-набор медицинских принадлежностей, рентгеновские снимки, карта пациента. С/р игра «Ателье мод «Золушка»-набор предметов для игры: утюги, нитки, виды тканей. С/р игра «Дом, семья» -макет дома с мебелью для кукол, кукольная мебель : стулья, стол, кровати с постельными принадлежностями, шкаф для одежды, предметы домашнего обихода: стиральная машинка, гладильная доска , посуда, утюги, коляска для кукол, набор чайной посуды, набор столовой посуды, поднос детский, куклы: большие, средние в одежде, маленькие. С/р игра «Магазин»-игровое оборудование: весы, касса, набор овощей, фруктов, корзинки, хлеб. С/р игра «Путешествие по городу»: оборудование: рули, светофор, жезл, фуражка, фотоаппарат. Макеты - карты – «Море», «Город» «Зелёные просторы» Макеты - модули – «Деревенское подворье», «Морское дно», «Квартира» состоящая из двух частей, Корзинки с игрушками для режиссерских игр «Семья», «Животные Африки», «Космос», «Городок», «Пальчиковые куклы», «Киндер-игрушки», «Морские животные», «Домашние животные» «Мультгерои» Корзинка с предметами-заместителями, неоформленный материал.</p>
Уголок уединения и релаксации
<p>Ширма для уединения. Фотоальбом «Я и моя семья», любимые игрушки, «Стаканчик гнева», «Коврик спокойствия», массажный мячик, набор клубочков, телефон «Позвони маме», «Подушка - поплакушка».</p>
Центр социализации и эмоционального настроения
«Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.
Центр труда
<p>Планшет «Мы дежури́м» с карточками-фото детей. Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор. Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки. Фартуки для дежурства по столовой, колпаки. Фартуки для дежурства по уголку природы.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр математики и сенсорики
<p>Раздаточный материал по математике, счетные палочки, счёты. Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», Материал для развития математических способностей: математические весы, часы деревянные, пластмассовые, вкладыши на деревянной основе «цифры», кубики «Математика и счёт», логическое домино, математический пенал, мозаики из 4 цветов, развивающее лото. «Веселый дворик», «Озорные клоуны». Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Учись считать», «Сложи узор», «Подбери по цвету и форме», «Спрятались от дождика», Математический планшет. Настольные игры: Шахматы, шашки. Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Эталоны цвета» (Лепестки), «Эталон формы»</p>

<p>(Фонарики), «Логоформочки-3», «Чудо-крестики-1,2», «Математические корзинки-5», «Чудосоты», «Теремки», «Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный и прозрачный), «Геоконт», «Шнур-затейник», «Парусник», «Ромашка», «Снеговик», Игровизор.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Математика, Логика)</p>
<p>Элементы развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>«Веселый дворик» (ориентировка в пространстве, количественный и порядковый счёт, тематические карточки (по темам календарного планирования) с картинками по размеру окна)</p> <p>«Клоуны Бим и Бом» - набор карточек с цифрами, набор карточек с картинками по теме недели. Набор карточек с примерами.</p>
<p>Центр конструирования</p> <p>Виды конструктора: мелкий (настольный); средний «Лего»; конструктор пластмассовый.</p> <p>Металлические с креплениями на гайках и винтах. Пластиковые с креплениями-скобами. Деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов. Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью «Вокзал», «Замок».</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p> <p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Конструирование).</p>
<p>Центр природы</p> <p>Календарь погоды и природы настенный с карточками.</p> <p>Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок, животные Африки;</p> <p>Настольная игра «Логические цепочки», «Вершки и корешки»,</p> <p>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»</p> <p>Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду»</p> <p>Макет «Лес», «Подворье», «Огород», макет «Подводный мир», «Динозавры», « Антарктика», «Африка».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Комнатные цветы: Бегония, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, китайский розан, колеус 2-х видов.</p> <p>Маркеры по правилам ухода за растениями.</p> <p>Стенд «Дежурство в уголке природы».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Природа-растения-животные).</p>
<p>Центр экспериментирования</p> <p>Маркер Фиксики: Нолик и Симка.</p> <p>Демонстрационный материал модель водяной мельницы;</p> <p>Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песок, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.;</p> <p>Набор «Юный ученый»</p> <p>Микроскоп, лупы.</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.;</p> <p>Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шарики, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки.</p> <p>Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки.</p> <p>Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы.</p> <p>Оборудование для опытов с водой: пипетки, красящие вещества, воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д.;</p>
<p>Ширма погружения «Неделя»</p> <p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему</p>

недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
Центр «Художественного творчества»
<p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования;</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p> <p>Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки.</p> <p>Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла. 3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы: Жостово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда).</p> <p>Папка с лучшими детскими работами.</p> <p>Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p>
Центр музыкально - театрализованной деятельности
<p>Разные виды театра: набор пальчиковых кукол по сказкам; стаканчиковый театр; настольный театр; театр рукавичек; театр на крышечках, дисках, театр «масок» животных;</p> <p>набор деревьев, домики для декорации</p> <p>Настольный театр:</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки, триола.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p>
Образовательная область «Физическое развитие».
Центр физического развития
<p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Игры: «Городки», Кольцеброс, «Бадминтон», Дартс», «Хоккей на траве».</p> <p>Альбом «Олимпийские виды спорта», бадминтон, теннис;</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук , массажные рукавички , мяч резиновый, бубен; гимнастические палки.</p> <p>Альбом «Спорт в нашем городе»,</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног;</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты</p>

<p>реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>
<p>Приёмная: «Звезда недели» с вкладышами «Моя семья», «Моё любимое время года», «Я рисую»</p>

<p align="center">Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы № 7 «Золотая рыбка» МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орск</p>
<p>Наличие ТСО</p>
<p>Магнитофон, ноутбук</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>
<p>Центр развития речи «Азбука речи»</p>
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», воздушные шары, «Листочки»; «Пчелки»; «Снежинки»; «Тучки» и др.).</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; предметные и сюжетные картинки для автоматизации звуков и их игр; звуковые коробочки; игры с парными карточками (звуки : Р, Л, С, З, Ц, Ш, Щ, Ж, Щ); «Тихо, Громко, Беззвучно А У О И Э Ъ»</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Определи место звука», «Собери бусы» (Состоит из плоских картонных бусин на одной стороне слоги, на другой картинки по лексическим темам), «Подарки для матрешки», «Собери цветок»</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки-самodelки, портреты литературных героев , сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: султанчики; бумажные снежинки; «Загони мяч в ворота», разноцветные шары; лабиринты; «Кто быстрее накормит животное»</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки; трафареты; игры-шнуровки; тренажер суджок.</p> <p>Дидактическое игровое пособие: «Что сначала, что потом»; «Составь слово»; «Придумай слово»; «Составь предложение» (составление предложений с помощью картинок); Лото «Угадай сказку»; Лото «Сказки»; Лото «Сказочные герои»; «Разрезные картинки – сказки»; «Волшебные сказки»; «Аналогии»; «Речевой тренажер»</p> <p>Набор карточек с рисунками «Читаем по буквам»</p> <p>Речевая игра «Рассели по домикам»</p> <p>Развивающие игры: «Азбука», «Я учу буквы», «Собери букву»,</p> <p>Обучающие игры «Найди букву»; «Жили-были сказки...»</p> <p>Настольная игра Лото «Азбука», «Словодел»</p> <p>Картотека: фонематических потешек, присказок, скороговорок, чистоговорок, пестушек, пальчиковых игр, дыхательных гимнастик.</p> <p>Плакат Азбука.</p> <p>Мнемотаблицы для заучивания стихотворений. Мнемотаблицы по русским народным сказкам.</p> <p>Картинки-действия «Кто, что делает» (наглядный материал)</p> <p>Наборы букв для магнитной доски; магниты «Профессии» и «Животные»</p> <p>Серии предметных картинок по темам календарно-тематического планирования: «Времена года»; «Домашние животные»; «Птицы»; «Овощи»; «Фрукты»; «Одежда»; «Виды спорта»; «Посуда»; «Деревья и кустарники» и др.</p> <p>Серии сюжетных картинок по темам календарно-тематического планирования.</p> <p>Настольные ширмы с nano-стикерами: «Концерт», «В цирке», «Животные природы».</p> <p>Экраны развития речи «Расскажи по картине» (используется для сменных сюжетных картин</p>

и иллюстраций для составления рассказов по картине, соответствующих теме недели) Развивающие игры В.В. Воскобовича - «Снеговик»; «Парусник»; «Яблонька»; «Ромашка»; «Теремки»; «Игровизор». Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Развитие речи).
Центр книги «Книжкин дом»
«Полочка умных книг» («Кем быть», «Все обо всем», «Наша Родина – Россия», «Животные России», «Автомобили», «Моря и океаны», «Удивительные растения») «Полочка любимых книг» (пополняется детьми по интересам) Полочка «Читаем сами» «Книжки-малышки» Детские журналы» «Саша и Маша», «3/9 царство», «Непоседа» Книги: А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане», Д.Н. Мамин-Сибиряк («Серая шейка», «Сказка про храброго зайца»), Г.Х. Андерсен «Сказки и истории», Сладков «С Севера на Юг», «365 сказок и историй», «Золушка и другие сказки» и др. Хрестоматии: «Хрестоматия для подготовительной группы» (изд. самовар), «Хрестоматия для дошкольников», «Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада» Портреты советских поэтов и писателей: П.П. Бажов, А.Л. Барто, В.В. Бианки, С.А. Есенин, Б.С. Житков, М.Ю. Лермонтов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, С.Я. Маршак, Н.Н. Носов, С.В. Михалков, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.Н. Толстой, М.И. Цветаева, К.Д. Ушинский, К.И. Чуковский, Е.И. Чарушин, Б.В. Заходер, М.М. Пришвин, И.П. Токмакова, Ф.И. Тютчев, Н.И. Сладков. Портреты зарубежных писателей: Г.Х. Андерсен, Д.Р. Киплинг, Астрид Линдгрен, Шарль Перро, Альбом иллюстрации из любимых сказок. Альбом рисунков детей «Моя любимая сказка». «Книжкина больница» «Правила пользования книгами». Лэпбук- «Корней Иванович Чуковский»
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»
Центр «Наша Родина Россия»
Символика Родной страны: флаг, герб, гимн, карта России, портрет президента России В.В. Путина. Символика Родного края: флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А. Берга. Символика Родного города: флаг, герб, портрет мэра города А.В. Одинцова. Книги и открытки «Город Орск»; «Наша Родина Россия»; «Планета Земля». Лэпбук – «Наша Родина Россия» Карта мира. Атлас мира. Наша планета Земля – модель земного шара, «Куклы народов мира» (бумажные куклы) Альбомы: «Население Урала», «Национальное жилище Урала», «Национальные костюмы народов Урала», «Наша Родина – Россия», «Наш родной край – Оренбуржье», «Как наши предки хлеб выращивали», «Как наши предки мир открывали», «Как наши предки одежду шили», «Праздники в детском саду», «Наш любимый детский сад», «Великие символы великой страны (официальные и неофициальные)» Папки-передвижки: «Растения и животные оренбургской области», «Природа родного края (Урала)», «Наш город в разные времена года» Приобщение к народной культуре - Кукла в историческом костюме - Екатерина II и журнал.; «Фольклор Оренбургского края». Мини макеты: «Храмы России», «Чудеса света» Игры МЕМО «Достопримечательности России», «Природные чудеса России» Папка-раскладушка «Великая Отечественная война» Альбомы по теме «Великая Отечественная война» «Города- герои», «Награды войны» «Сражения Великой отечественной войны» Поделка «День победы» Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Ознакомление с окружающим).
Центр «Юные пожарные»

<p>Маркер центра - «Веселый огнетушитель» «Пожарный щит». Куб «Знаки пожарной безопасности» Дидактическая игра «Огонь наш друг, огонь наш враг», Лото «Ноль - один» Книжка-раскладушка «О правилах пожарной безопасности», «Сказки о пожарной безопасности» Лэпбук – «Пожарная безопасность»</p>
<p>Центр «Дорожная безопасность» Маркер центра – Светофор, Плакат – «Дорожные знаки». Экраны безопасности (для сменяемости наглядной информации по ПДД) Макет «Улица города». «Военная база» и мелкий транспорт (спецтранспорт и гоночные машины) Карточки – «Дорожные знаки» Дидактические игры: «Подними нужный знак» (на палочке), используется как игровой и раздаточный материал для закрепления правил дорожной безопасности, «Веселый городок» - магнитная игра с металлическим панно «Веселый городок» (на двери), «Дорожная меморина», Лото «Дорожные знаки», Обучающая игра: Лото «Дорожные знаки», Настольная игра: «Автомобильная азбука» Развивающая игра: «Дорожные знаки» Кубики «Собери дорожный знак» Вкладыши деревянные «спецтранспорт» Альбомы – «Военная техника», «Спецавтотранспорт», «Правила безопасного поведения на дорогах города», «Знаки дорожного движения», «Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте», «Азбука города» Игровой транспорт - Служебные машины различного назначения среднего и маленького размера. Грузовые машины крупные и среднего размера. Корабли крупного и среднего размера. Лэпбуки по правилам дорожного движения (комплект) Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Безопасность).</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр «Игротека» 2 ширмы для зонирования пространства (высокая, средняя) с/р игра «Парикмахерская. Салон красоты» набор инструментов для парикмахерской с/р игра «Больница», набор медицинских принадлежностей, одежда врачей, муляжи лекарств, рентгеновские снимки, витрины для продажи лекарств, карточки пациентов, талоны, справки. с/р игра «Семья» Предметы домашнего обихода-, приборы для уборки в квартире, гладильная доска и утюг. Кровать для кукол. Коляска- люлька. Набор чайной посуды. Набор столовой посуды. Телефоны Набор кухонной посуды. Поднос детский. Куклы: 1 крупная, 5 средних в одежде. С/р игра «Универсам». Материал: весы, деньги, корзины с продуктами, 2 кассы, набор овощей, фруктов, книги, украшения. Тележка пластмассовая для покупок. С/р игра «Гараж. Автосервис» маски-ободки с транспортом. Светофор, жезл. Дорожные знаки, пешеходный переход. Руль. Автозаправка. Фуражки и кепки. Гараж для мелких машин. С/р игра «Театр» Ширма для теневого театра, набор персонажей теневого театра. С/р игра «Аэропорт» Складная модель «Самолет» , штурвал, приборная доска пилота. Компьютер для аэродрома, билеты, маски-ободки для пилотов и стюардесс.</p>
<p>С/р игра «Пароход» Складная модель «Пароход», штурвал корабля, якорь, спасательный жилет, спасательный круг, бескозырки. С/р игра «Стройка» Каски строительные 2 шт, набор инструментов, подъемный кран. С/р игра «Почта» почтовая сумка, почтовый ящик, письма, посылки. с/р игра «Ателье» швейная машинка, эскизы одежды, набор тканей Макеты - карты – «Море», «Город», «Зелёные просторы» Макеты - модули – «Деревенское подворье», «Морское дно», «Огород», «Квартира» состоящая из двух частей, «Африка», «Космос», «Домик» (деревянный) Корзинки с игрушками для режиссерских игр «Семья», «Животные»</p>

<p>Африки», «Космос», «Городок», «Пальчиковые куклы», «Киндер-игрушки», «Морские животные», «Домашние животные» «Мультгерои»</p> <p>Тематическая папка-передвижка с набором фоновых картин.</p> <p>Корзинка с предметами-заместителями, неоформленный материал</p> <p>Мешочки-сюрпризы для развертывания режиссерских игр.</p> <p>Мини-ширмы для организации режиссерских игр.</p>
Центр уединения и релаксации «Уютный домик»
<p>Ширма уединения.</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья»; «Книга доброты»; Телефон «Позвони маме»; «Коробочка гнева»; «Подушка-мирилка»; Массажеры – мячики-ёжики, тактильные мешочки; Корзинка с клубочками разного цвета; Маски - грустный и веселый клоун; «Куб настроения»</p> <p>Дидактическая игра – «Театр настроения»</p> <p>Карточки «Угадай эмоцию»</p>
Центр социализации и эмоционального настроения «В мире эмоций»
<p>Образовательная развивающая среда для реализации элементов технологии Л.В.Стрелковой</p> <p>«Войди в Тридесатое царство» - «Эмоции», «Нравственная лесенка», «Эмоциональная цепочка» (или «Цепочка настроений»).</p> <p>«Наше настроение» (с комплектом детских фотографий на липучках)</p>
Центр труда «Трудовичок»
<p>Уголок дежурных по столовой с карточками (маркировка как на шкафчиках и полотенцах)</p> <p>Уголок дежурных по занятиям с карточками (маркировка как на шкафчиках и полотенцах)</p> <p>Эмблемы для дежурных для девочек и мальчиков (гендерное воспитание)</p> <p>Алгоритмы: «Сервировка стола», «Накрываем на стол»</p> <p>«Правила поведения за столом»</p> <p>Фартуки и головные уборы для дежурства по столовой (головные уборы разделены по гендерному воспитанию – колпачки с желтой рыбкой для мальчиков, косынки с зеленой рыбкой для девочек.)</p> <p>График дежурств.</p> <p>Оборудование для дежурства в уголке природы: Клеенчатый фартук, Лейки разные, Пластмассовые ведерки, тряпочки для уборки. Пульверизатор.</p> <p>Оборудование для мытья игрушек: Таз, щетки</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр «Занимательная математика и сенсорика»
<p>Папка «Математический альбом. Цифры от 0 до 10» (на каждую цифру разработаны задания, стихотворное описание, образец написания цифры)</p> <p>«Математические задания на закрепление цифр и математических знаков.»</p> <p>Настенный развивающий элемент РППС «Геометрик» (используется для закрепления знания геометрических фигур, счета, сравнения)</p> <p>«Линейка» (от 0 до 20)</p> <p>Экраны «Найди отличия» с набором сменных иллюстраций - заданий соответствующих теме недели (используется для смены иллюстраций с заданиями «Найди отличия» для развития внимательности)</p> <p>Раздаточный материал по математике : «Цифры и знаки», «Математические пеналы» с геометрическими фигурами, Карточки (Двухполосные, трехполосные, пятиполосные), Набор «Геометрические фигуры»</p> <p>Наборы счетного материала: «Овощи», «Грибы», «Животные», «Счетные палочки», «Круглый и квадратный материал для счета»; Пеналы «Учись считать»; Настольные счеты.</p> <p>Материал для развития математических способностей: Веер «Цифры»; Кубики «Цифры»; «Линейки»; «Весы балансир» с набором гирь; «Собери квадрат»; Пирамидка деревянная; Мозаики цветные; Набор пазлов сюжетных; Часы со стрелками деревянные и пластмассовые, картонные; рамки-вкладыши -«Геометрические фигуры», «Бабочки», «Переодень мальчика»</p> <p>«Геометрические фигуры (часть и целое); Деревянные пазлы; сюжетные пазлы;</p> <p>Дидактическая игра: «Ассоциации. Учим формы и фигуры», «Математические цветы», «Круговерть», «Гараж для автомобилей», «Умные рыбки»</p>

<p>Развивающие игры: «Найди похожую фигуру», «Кто больше? Кто меньше?», «Мой ребенок», «Справа-слева. Сверху-снизу», «Профессии», лото «Ассоциации», «Ассоциации», Кубики Никитина «Сложи узор», «Собери из геометрических фигур», «Судоку», «Домино точечное». «Готов ли ребенок школе.(мышление)», «Угадай кто?», «Колобок следопыт», «Морской бой», «Магнитная мозаика. Всякая всячина», Игры-сортер «Геометрические фигуры», «Цифры», «Найди пару», «Запоминай-ка», «Режим дня», «Цвет. Форма, размер», «Геометрические картинки», «Игры –бродилки»(по цифрам), Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков, Шашки и шахматы.</p> <p>Дидактические пособия: «Повтори узор» (для счетных палочек) «Распорядок дня», «Ленты цифр»</p> <p>Электровикторина «Готовимся к школе»,</p> <p>Обучающая игра «Стану отличником» (азбука и арифметика),</p> <p>Материал для развития логики: планшет «Логико-МАЛЫШ» с набором карточек; «Блоки Дьенеша» с набором карт-схем; «Цветные счётные палочки Кьюизинера»</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича : «7 гномов»</p> <p>«Игровизор»; «Геоконт»; «Геовизор», «Логоформочки-3,5»; «Кораблик Буль-буль»; «Кораблик Брызг-Брызг»; «Чудо-соты»; «Чудо крестики- 1,2,3», «Математические корзинки- 5,10»; Квадраты Воскобовича 2-хцветные и 4-хцветные ; «Прозрачный квадрат»; Книга «Тайна Ворона Метра или Сказка об удивительных приключениях – превращениях Квадрата»</p> <p>Альбомы «Графические диктанты», «Графические диктанты для девочек»</p> <p>«Графические диктанты для мальчиков»</p> <p>Логические игры и головоломки «Кубик Рубик», «Змейка», прозрачный шар с лабиринтом, «Танграм», Деревянный лабиринт «Винни Пух», «Насекомые»</p> <p>Деревянные лабиринты с шариками, «Логическое домино», «Домино»</p> <p>Стенд сенсомоторного развития «Золотая рыбка» (развитие мелкой моторики, пространственного мышления, воображения и т.д.)</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Математика. Логика).</p>
<p>Центр конструирования «Город Мастеров»</p> <p>Настенный элемент РППС «Геометрические фигуры»</p> <p>Виды конструктора: Объемные пластмассовые фигуры крупные; Наборы деревянного мелкого строительного материала (кубики, кирпичики, длинные пластины) ;Металлический конструктор; Конструктор «Лего» - крупный и средний, Колючий конструктор «Ежик»; Конструктор «Звездочки» ; «МОЗАИКА напольная»</p> <p>Альбом «Конструирование из кубиков»</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p> <p>Шаблоны объемных тел для зарисовки- вид сверху, вид сбоку, вид снизу.</p> <p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания и плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, оград, клумб.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Конструирование).</p>
<p>Центр природы «Зеленое царство»</p> <p>Дидактическая кукла «Машенька» с комплектом одежды.</p> <p>Экраны наглядности «Время года» и «Приметы месяца»</p> <p>«Дневник наблюдений на прогулке», Дневник наблюдений «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Календарь погоды (наблюдений за сезонными явлениями) с набором карточек</p> <p>Макет солнечной системы. Карта животного мира.</p> <p>Познавательная природоведческая литература: журналы обучающие, «Красная книга Оренбургской области», «Атлас животного мира», Книга «Удивительные животные», «Атлас»</p> <p>Развивающая игра: «Магнитные истории. Времена года», «Календарь природы»</p> <p>Лото «Парочки» (растительный мир), «Магнитные истории. Всякая всячина. Зоопарк»</p> <p>Настольная игры: Мемо «Домашние животные», Мемо «Веселые джунгли», «Времена года», «Кто где живет», «Соберем грибы», Пазл -лото «Времена года», Лото «Фрукты и ягоды», «Найди пару», Лото «Растения - животные», «Кто где живёт?»</p> <p>Дидактические игры «Найди перелетную птицу», «Дикие и домашние животные»</p>

<p>Познавательная игра-лото «Времена года», «Чей хвост»</p> <p>«Паспорт Комнатных растений»</p> <p>Растения: Зигокактус (Декабрист), Хлорофитум обыкновенный, Хлорофитум кудрявый, Бегония крапчатая, Бегония тигровая, Рео (разновидность традесканции), Сансевиерия, Комнатный виноград, колеус (3 шт.), Аспидистра, Циперус</p> <p>Маркеры по правилам ухода за растениями.</p> <p>Набор фигурок животных: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные Африки», «Динозавры»</p> <p>Альбомы: «История освоения космоса», «Космонавты», «Космос»</p> <p>Лэпбуки: «Времена года» комплект (весна, лето, осень, зима), «Цветы», «Рыбы», «Насекомые», «Космос»</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Природа: Мир растений, Мир животных).</p>
<p>Центр науки «Познавайки»</p> <p>Маркеры центра- Фиксики</p> <p>Картотека опытов и экспериментов: простые опыты с водой, воздухом, бумагой, природным материалом».</p> <p>Мыльные пузыри.</p> <p>Коллекции: Коллекция семян «Росток», «Веселые лоскутки», Коллекция круп.</p> <p>Коллекция «Фантики и упаковочные материалы», Коллекция бумаги.</p> <p>Альбом «Образцы ткани»</p> <p>Приборы для исследования: пробирки, лупы, мерные стаканы, компас, воронки, микроскоп, пинцеты, шприцы, одноразовые стаканчики и тарелочки, прозрачные баночки с крышками, весы «Безмен» Контейнеры для наблюдения за насекомыми, бинокль.</p> <p>Подборка из природного материала: шишки, жёлуди, камни, семена арбузов, семена огурцов, орехи.</p> <p>Бросовый материал: коробки, катушки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.</p> <p>Оборудование для опытов с воздухом: воздушные шары, ветрячки.</p> <p>Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки.</p> <p>Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы.</p> <p>Оборудование для опытов с водой: пипетки, ложечки, красящие вещества.</p> <p>Настольная игра «Что из чего сделано», «Летающий ветолетик»</p> <p>Познавательные презентации и видеофильмы для детей.</p> <p>Книга «Неизведанное рядом»</p>
<p>Ширма погружения «Неделя»</p> <p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
<p>Дополнительное наглядно-дидактическое оснащение РППС группы по познавательному развитию.</p> <p>Центр «Тема недели» (используется для выставления наглядной информации по теме неделе, дидактических заданий, рисунков детей по теме недели)</p> <p>Настенное оформление РППС группы «Загадочная карусель» с комплектом загадок и картинок-отгадок» (используется на закрепление темы недели, тренажер по развитию умений составлять загадки описывая предмет и свойства)</p> <p>Настенное оформление РППС группы «Экологическая азбука» с комплектом кубиков (флора и фауна с символом, счет до шести) (используется для расширения и систематизации знания детей о животном и растительном мире; упражняет в употреблении сравнительных оборотов, образовании притяжательных прилагательных и т.д)</p> <p>Маркировка детской мебели «Рыбки» (ориентация детей – влево, вправо; найди отличия, найди похожую рыбку)</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>Центр художественного творчества «Мастерская золотой рыбки»</p>

<p>«Экраны наглядности» (используется для смены наглядной информации соответствующей теме недели)</p> <p>Мольберт</p> <p>Плакат «Азбука цвета»</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.)</p> <p>Репродукции картин художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты художников.</p> <p>Демонстрационные журналы: «Поэтапное рисование (осенние мотивы, новогодние украшения, цветущая весна, музыкальные инструменты, пейзаж, насекомые, животные африки, рыбы и т.п.)</p> <p>«Образцы оригами».</p> <p>Книги для детей «Натюрморт», «Школа рисунка карандашом(натюрморт, пейзаж, портрет)</p> <p>Альбомы : «Нетрадиционная техника рисования. Печать пальчиками», «Дидактические задания по изобразительной деятельности»</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла: подносы- Жостово, Гжель, Городец; расписные матрешки; хохломская посуда, расписные панно- «Городецкая роспись»</p> <p>Материал для творчества: Раскраски разной тематики; трафареты для рисования</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; восковые карандаши, гуашь (12 цветов); кисточки; баночки-непроливайки; акварельные краски, палитры, точилка для карандашей. Трафареты и шаблоны для рисования. Штампы самодельные и тычки.</p> <p>Материал для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; пластины для намазывания клея; розетки для клея, наборы бумаги, картон :белый, цветной.</p> <p>Материал для лепки: пластилин 12 цв.; дощечки; стеки разной формы; формочки для лепки.</p> <p>Дидактические игры «Цвета», «Собери портрет», «Собери пейзаж», «Собери натюрморт», «Рыбки-озорницы» (декоративное рисование), «Лёля и Серёжа в мире цвета»</p> <p>Настольно-печатная игра: «Домино-вятское», «Народные промыслы»</p> <p>Выставка для детских работ «Наше творчество» (в приемной)</p> <p>Папки-накопители детские «Наше творчество»</p>
<p>Центр театрализации и музыки «В гостях у сказки»</p> <p>Ширма.</p> <p>Разные виды театра: набор кукол би-ба-бо; Настольный деревянный театр «Колобок» и «Цирк»; пальчиковый театр «Топотушки», театр на палочках и дисках, пальчиковый театр, театр на стаканчиках «Колобок» и «Теремок»; театр «масок» животных и фантастических героев, театр резиновых игрушек («Дюймовочка», «Винни Пух», «Чиполино» и др. резиновые игрушки», перчаточный театр «Мякиши»(заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: классическая музыка, звуки природы, детские песни, русские народные песни, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: аккордеон</p> <p>Музыкальные инструменты: барабаны, синтезатор , металлофон, деревянные ложки, колокольчики, бубны, маракасы, «шумелки» (нетрадиционное оборудование), погремушки, «шумовые коробочки» (нетрадиционное оборудование)</p> <p>Микрофон.</p> <p>Альбомы: «Портреты музыкальных композиторов», «Музыкальные инструменты».</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, триола, флейта, свистульки, гармонь и др.</p> <p>Дидактические игры «Кто, на чем играет», «Собери музыкальный инструмент» (пазл деревянный)</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>Центр физического развития «Олимпиада»(в спальне)</p>
<p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Спортивное оборудование: Мячи большие и средние, скакалки,</p>

<p>обручи, кольцобросы, кегли, Баскетбольное кольцо, Ленточки 4 цветов, флажки, Мягкие мячики, Гантели детские, мешочки с песком, Перчатки боксерские, Канат,</p> <p>Оборудование для закаливания: Деревянный массажер, Ребристая дорожка, массажные дорожки и коврики</p> <p>Спортивные игры: «Футбол», «Дартс с шариками», «Городки»</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование: разноцветные трубы, султанчики, эспандеры, массажные перчатки, кольца</p> <p>Игры - маталочки «Цветы» и «Пчелки»</p> <p>Картотеки: «Подвижные игры народов мира», «считалки»</p> <p>Альбомы «Олимпиада Сочи» ,«Олимпиада ПХЁНЧХАН-2018», «Гордость российского спорта», Детские рисунки «Мой любимый вид спорта»</p> <p>Настенное оформление «Виды спорта»</p>
Центр «Островок здоровья»
<p>Книги: К. Люцис «Азбука здоровья в картинках»</p> <p>Дидактическая игра: «Аскорбинка и её друзья» (часть 1), «Аскорбинка и её друзья» (часть 2), Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>

Развивающая предметно – пространственная среда подготовительной к школе группы № 8 «Непоседы» МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орск
Наличие ТСО
Ноутбук, музыкальный центр
Образовательная область « Речевое развитие»
Центр развития речи
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», «Веселые шары», «Футбол».</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ); голосовые упражнения (громко, тихо, беззвучно – А, У, О, И, Э, Ы)</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Собери цветок», «Звуковые часики», «Речевой тренажер», «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» «Читаем по слогам» и др.</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, альбомы детских сказок, (нарисованные самими детьми), книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Буря в стакане»; «Посади бабочку на цветок»; «Волшебный пушок»; лабиринты; веселые шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке; «Сдуй шапку одуванчика»; «Загони мяч в ворота».</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, тренажер суджок.</p> <p>Дидактическое игровое пособие: « Истории в картинках», «Аналогии», «Сладкое, горькое,</p>

<p>кислое, сладкое», «Что сначала, что потом», « Составь предложение», лото «Ассоциации», лото «Профессии», лото «Угадай сказку», « Расскажи сказку по картинке», «Найди отличия».</p> <p>Настольные игры: «Сочетание цветов», «Развитие внимания», «Признаки», «Времена года», «Время», « Расскажи сказку по картинке», лото «Азбука».</p> <p>Развивающие игры: «Большой маленький», «Поймай меня», «Память», « Развитие речи», «Мышление», «Словодел», «Я учу буквы».</p> <p>Развивающие игры В.В. Воскобовича: «Парусник», «Яблонька», «Ромашка», «Теремки», «Игровизор», « Снеговик».</p> <p>Плакат Азбука.</p> <p>Мнемотаблицы для разучивания стихотворений, русских народных сказок.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Наши пернатые друзья», «Знакомимся с профессиями», «Спорт в нашем городе».</p> <p>Серии предметных картинок по темам по календарно-тематического планирования: «Времена года», «Домашние животные», «Птицы», «Животные России», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Виды спорта», «Посуда», «Деревья, кустарники», «Насекомые».</p> <p>Серии сюжетных картинок по темам по календарно-тематического планирования.</p> <p>Электровикторина «Готовимся к школе»</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Настольные ширмы с нано – стикерами: «Концерт», «В цирке», « Животные природы».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Развитие речи).</p>
<p>Центр книги</p> <p>«Полочка умных книг»: «Кем быть?», «Все обо всем», «Как устроена Земля?», «Животные России», «Энциклопедия для маленьких любознашек».</p> <p>«Полочка Читаем сами».</p> <p>«Полочка любимых книг» (пополняется по интересам детей).</p> <p>Детские журналы: «Непоседы», «Саша и Маша», «3/9 Царство».</p> <p>Хрестоматии «Хрестоматия для подготовительной группы» (изд. Самовар), «Хрестоматия для дошкольников».</p> <p>Книги: Н. Н. Носов «Тук-тук», Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», Сергей Козлов «Большая книга сказок», Редьярд Киплинг «Сказки», Евгений Пермяк «Волшебные краски», Владимир Степанов «Сказочные загадки», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», «Сказка про храброго зайца».</p> <p>Портреты Советских писателей и поэтов: П. П. Бажов, А. Л. Барто, В.В. Бианки, С. А. Есенин, С. Я. Маршак, Н.Н. Носов, К. Д. Ушинский, К.И. Чуковский, Е.И. Чарушин, Б.В. Заходер И. П. Токмакова, Ф.И. Тютчев.</p> <p>Портреты зарубежных писателей: Г.Х. Андерсен, Д.Р.Киплинг, Астрид Линдгрен, Шарль Перро.</p>
<p>Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В.Путина.</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А.Берга.</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карта Орска, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы о городе Орске.</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск», «Оренбург», города России, «Города - герои», «Энциклопедия Россия», «Энциклопедия Наша Родина – Россия».</p> <p>Наша планета Земля - модель земного шара, национальности.</p> <p>Альбомы: «Национальные костюмы», «Русский народ», «Культура казахского народа».</p> <p>«Родной город и его улицы» , «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города», «Люди города», «Животный и растительный мир Оренбуржья», «Фольклор Оренбургского края», «Праздники в детском саду», «Наш детский сад», «Мой Урал»,</p> <p>Приобщение к народной культуре- национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, русские игрушки, предметы старины стихи и рассказы о городе).</p>

<p>Развивающая игра «Профессии», «Мемо флаги», «Мемо Природные чудеса России».</p> <p>Макет «Дом», «Аэропорт Орска», «Белый дом города Орска»</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Ознакомление с окружающим).</p>
Центр ОБЖ
<p>Набор карточек для формирования навыков ОБЖ: «Опасные ситуации дома», «Уроки осторожности», «Первичные средства пожаротушения», «Как избежать неприятностей».</p> <p>Книжка – раскладушка: «Правила поведения дома», «Правила поведения на улице».</p> <p>Настенный планшет «Безопасность», Пожарный щит.</p> <p>демонстрационный материал по теме: «Не играй с огнём!».</p> <p>Развивающая игра: «Что такое хорошо? Что такое плохо?».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Безопасность).</p>
Центр ПДД
<p>Маркер «Светофорик», рамки вкладыши деревянные «Транспорт», дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге», светофор, жезл, дорожные знаки, персонаж «Светофорик»,</p> <p>Дидактическая игра «Собери знак» (авторская), «Транспорт»,</p> <p>Настольная игра «Светофор», «Ассоциации», «Знаки дорожного движения».</p> <p>Домино «Дорожные знаки».</p> <p>Макет «Городской перекресток»</p> <p>Обучающие картинки по ПДД .</p> <p>Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр
<p>Ширма для зонирования пространства (средней высоты).</p> <p>Бросовый материал, предметы - заместители, неоформленный материал.</p> <p>Макет – Карта «Стадион».</p> <p>Макеты – модули «Ферма», «Квартира».</p> <p>Корзинки с игрушками для режиссерских игр: «Семья», «Домашние животные».</p> <p>«Парикмахерская. Салон красоты»: расческа, фен, зеркало, заколки, зажимы и резинки для волос, лак для волос, мусс.</p> <p>«Больница»: комплект одежды для врача (халат, головной убор, очки), телефон, рентгеновские снимки, карта пациента, талоны, справки.</p> <p>«Универсам»: набор овощей, фруктов, продуктов питания, весы, тележка для продуктов, кассовый аппарат.</p> <p>«Почта»: ящик для писем, конверты, марки, сумка почтальона, кассовый аппарат, бланки телеграмм, извещений.</p> <p>«Гараж. Автосервис»: разные виды транспорта, спец. техника, инструменты, болты, гайки.</p> <p>«Стройка»: башенный кран, каска, инструменты, бетономешалка.</p> <p>«Пароход»: складная модель парохода, штурвал, бескозырка, якорь, спасательный жилет, круг.</p> <p>«Семья»: набор мебели (стол, стулья, кровати, шкаф для одежды и посуды), гладильная доска, утюг, компьютер, набор чайной посуды, столовой посуды, кухонной посуды.</p> <p>«Ателье мод «Золушка» - набор предметов для игры: утюги, нитки, виды тканей.</p> <p>«Путешествие по городу»: рули, светофор, жезл, фуражка, фотоаппарат.</p>
Центр уединения и релаксации
<p>Ширма для уединения.</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья», любимые игрушки, «Стаканчик гнева», «Коврик спокойствия», массажный мячик, набор клубочков, телефон «Позвони родным и близким», «Подушка - поплакушка».</p>
Центр социализации и эмоционального настроения
<p>«Звезда недели»: (ребенку предоставляется возможность быть в центре внимания, всю неделю фотографии ребенка выставлены на стенде. Каждый ребенок проходит через этот статус).</p>
Центр труда
<p>Уголок дежурных по столовой с карточками-фото детей.</p>

<p>Эмблемы для дежурных для девочек и мальчиков (гендерное воспитание).</p> <p>Алгоритмы: «Сервировка стола», «Накрываем на стол».</p> <p>Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки.</p> <p>Фартуки для дежурства по столовой, колпаки.</p> <p>Фартуки для дежурства по уголку природы.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>Центр математики и сенсорики</p> <p>Раздаточный материал по математике: «Цифры и знаки», «Геометрические пеналы», «Счетные палочки», счёты, «Матрешки» (деревянные), «разноцветные цветы»(пластмассовые).</p> <p>«Линейка цифр» (от 0 до 20)</p> <p>Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша» (с набором карт – схем), планшет «Логико – МАЛЫШ» (с набором карточек),</p> <p>Материал для развития математических способностей: математические весы, часы деревянные, пластмассовые, веер «Цифры», вкладыши на деревянной основе «цифры», кубики «Математика и счёт», логическое домино, математический пенал, мозаики из 4 цветов, развивающее лото, «Веселый дворик», «Озорные клоуны», домино, «Посчитай – ка»(входная дверь в группу, на ней рисунок курица с цыплятами, развитие внимания и математического счета, гендерное воспитание).</p> <p>Дидактические игры: «Найди похожую фигуру», «Кто больше? Кто меньше?», «Собери из геометрических фигур», «Домино точечное», «Колобок следопыт», «Морской бой», «Найди пару», «Цвет, форма, размер», «Разрезные картинки», «Учись считать», «Сложи узор», «Подбери по цвету и форме», «Спрятались от дождика».</p> <p>Математический планшет.</p> <p>Настольные игры: Шахматы, шашки.</p> <p>Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Эталоны цвета» (Лепестки),«Эталон формы» (Фонарики), «Логоформочки-3»,«Чудо-крестики-1,2», «Кораблик Буль – Буль», «Кораблик Брызг – Брызг», «Математические корзинки-5»,«Чудо-соты»,«Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный и прозрачный),«Геоконт», «Геовизор», «Шнур-затейник».</p> <p>Логические игры и головоломки: «Кубик Рубик», «Танграм», «Логическое домино».</p> <p>Стенд сенсоромоторного развития (развитие мелкой моторики руки, пространственного мышления, воображения и т.д. (в приемной).</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Математика.Логико).</p>
Элементы развивающей предметно-пространственной среды
<p>«Сказочная цепочка»: в центре развития речи изображены фрагменты сказок, которые развивают речь, мышление, зрительное внимание, фантазию.</p> <p>«Чудо – дерево»: развитие мышления, внимания, воображения; ориентировка в пространстве, количественный счет, решение примеров и задач.</p> <p>«Разноцветная Карусель»: развитие речи, ориентировка в пространстве, закрепление цветовой гаммы, набор карточек с картинками по теме недели.</p> <p>«Веселый Паровоз» порядковый и количественный счет, тематические карточки (по темам календарного планирования), закрепление знаний дней недели.</p> <p>«Цветочная поляна»: порядковый счет, ориентировка в пространстве, сенсорное воспитание.</p>
Центр конструирования
<p>Виды конструктора: мелкий (настольный); средний «Лего»; конструктор пластмассовый, металлические с креплениями на гайках и винтах, пластиковые с креплениями-скобами, деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов. Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью «Вокзал», «Замок», конструктор «Цветочки» (пластмассовый).</p> <p>Альбом «Конструирование из кубиков».</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p>

<p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Конструирование).</p>
<p>Центр природы</p> <p>Календарь погоды и природы настенный с карточками.</p> <p>Набор фигурок, домашних животных; набор фигурок, животные Африки;</p> <p>«Дневник наблюдений на прогулке» (наблюдения за сезонными явлениями) с набором карточек.</p> <p>Плакат «Времена года», «Погодные Явления».</p> <p>Познавательная литература: «Красная книга Оренбургской области», «Атлас животного мира», Энциклопедия «В мире животных», книжка с наклейками «Кто живет в России», журнал «Определяю время», «Сколько времени?».</p> <p>Познавательный планшет (деревянный) – времена года, месяца, дни недели, природные явления, часы.</p> <p>Настольная игра «Логические цепочки», «Вершки и корешки», мемо «Веселые джунгли», «Кто где живет», «Времена года», «Про животных», «Кто что ест».</p> <p>Домино: «Животные», «Растения», «Фрукты».</p> <p>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления».</p> <p>Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду», «Животные Урала», «Растения Урала».</p> <p>Макет «Лес», «Подворье», «Огород», «Аквариум», «Динозавры», « Антарктика», «Африка».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Комнатные цветы: Бегония, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, китайский розан, колеус 2-х видов, хлорофитум кудрявый, комнатный виноград.</p> <p>Маркеры по правилам ухода за растениями.</p> <p>Стенд «Дежурство в уголке природы».</p> <p>Планшет «Логико-Малыш» - с набором тематических карточек (Природа-растения-животные).</p>
<p>Центр экспериментирования</p> <p>Маркер Фиксики: Нолик и Симка.</p> <p>Картотека опытов и экспериментов: простые опыты с водой, воздухом, бумагой, природным материалом.</p> <p>Мыльные пузыри.</p> <p>Коллекции: «Веселые лоскутки», «Семян», «Круп», «Бумаг».</p> <p>Демонстрационный материал модель водяной мельницы;</p> <p>Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песок, камни, крупы, ракушки, дерево и т.д.;</p> <p>Набор «Юный ученый»</p> <p>Микроскоп, лупы.</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д.;</p> <p>Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шарики, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки.</p> <p>Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки.</p> <p>Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы.</p> <p>Оборудование для опытов с водой: пипетки, красящие вещества, воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д.;</p>
<p>Ширма погружения «Неделя»</p> <p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».</p>

<p>Центр художественного творчества</p> <p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Плакат «Цвета».</p> <p>Экран наглядности(используется для смены наглядной информации соответствующей теме недели).</p> <p>Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования; спирографы, цветные авторучки (гелевые и шариковые).</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p> <p>Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки.</p> <p>Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла.</p> <p>3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы: Жостово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда).</p> <p>Папка с лучшими детскими работами.</p> <p>Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p>
<p>Центр музыкально – театрализованной деятельности</p> <p>Разные виды театра: набор кукол Би-Ба-Бо, набор пальчиковых кукол по сказкам; стаканчиковый театр; настольный театр; театр рукавичек; театр на крышечках, дисках, театр «масок» животных;</p> <p>набор деревьев, домики для декорации</p> <p>Настольный театр:</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки, триола.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>Центр физического развития и здоровья</p> <p>Гимнастическая лестница, мат.</p> <p>Игры: «Городки», Кольцеброс, «Бадминтон», Дартс», «Хоккей».</p> <p>Альбом «Олимпийские виды спорта», бадминтон, теннис;</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук, массажные рукавички , мяч резиновый, бубен; гимнастические палки.</p> <p>Альбом «Спорт в нашем городе»,</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног;</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование: «Ходули».</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на</p>

мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.

Сенсорно-дидактические кресты и подвески - элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе компенсирующей направленности № 12 «Почемучки»
Наличие ТСО
Музыкальный центр, ноутбук
Образовательная область «Речевое развитие»
Центр "Говорим правильно" (развитие речи и коррекции)
<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, «Листочки»; «Бабочки» и др.).</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ);</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота».</p> <p>Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки, тренажер суджок.</p> <p>Настенное панно "Солнцу улыбаемся" (массаж лицевых мышц)</p> <p>Дидактическое игровое пособие: «Сравни и подбери» (развитие связной речи), «Учим буквы», «Угадай, прочитай, покажи», «Звуковые часы», «Где кто и что» (дифференциация групп), «Весёлые гномы» (направлено на развитие словарного запаса), «Противоположности» (направлено на развитие внимания, речи), «Логопедическое лото» (направлено на развитие фонематического слуха), «Назови ласково» (серия картинок) «Весёлый поезд» (подбор по признакам), Парные картинки "Что сначала, что потом?", «Составь слово»-слововые бусы, «Где звук живет?», Ди « Расскажи сказку по картинке», Кубики «Сказки», набор деревянных кубиков с буквами и картинками «учимся говорить»</p> <p>Нетрадиционное развивающее пособие "Чудо-дерево" с набором карточек (развитие связной речи, воображения)</p> <p>Элемент развивающей среды "Геометрическая азбука" "Зашифруй слово", "Какая буква спряталась", "Напиши письмо"</p> <p>Альбомы для рассматривания по лексическим темам: "Мама всякие нужны- мамы всякие важны", "Времена года", "Овощи", "Откуда хлеб пришёл?"...</p> <p>Альбом «Веселая азбука в картинках»</p> <p>Серии предметных картинок по темам по календарно-тематического планирования: «Времена года», «Домашние животные», «Птицы», «Животные России», «Овощи», «Транспорт».</p> <p>Сюжетные картинки для составления рассказов: «Времена года», «Игрушки», «Поступки», «Сказки»...</p> <p>Электровикторина «Готовимся к школе»</p>

<p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Настольные ширмы с нано – стикерами: «Концерт», «В цирке», « Животные природы».</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Настенный алфавит</p> <p>Опорные картинки для пересказа текстов Г.Е.Сычева</p> <p>Картотека: фонематические потешки, скороговорки, чистоговорки , пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, игровые упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков</p> <p>Набор карточек для автоматизации звуков(приложение к "Слоговому поезду",или "Звуковому поезду")</p> <p>Развивающие игры Воскобовича: «Лабиринты», «Теремки», "Снеговичок", "Ромашки"</p> <p>Зеркала для работы над постановкой звуков</p>
Центр книги
<p>Комплект книг - 10-12 книг различной тематики и жанров (сказки, стихи, энциклопедии, рассказы); книжки- развивалки;</p> <p>Портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский;</p> <p>Книги, рекомендованные программой.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям.</p> <p>Полочка умных книг - энциклопедии</p> <p>Детские журналы: «Непоседы», «Солнечный зайчик», «В Тридевятом царстве», «Санька в тридесятом царстве», "Понимашка"</p> <p>Полочка «Читаем сами».</p> <p>Напоминалка в картинках «Правила пользования книгами».</p> <p>« Книжкина больница»</p> <p>Альбом "Сказочные загадки»</p> <p>"Волшебная шкатулка"(вспоминаем и помещаем прочитанные сказки, стихи),используем как игровой момент, сюрпризный в НОД</p>
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»
Центр патриотического воспитания
<p>Символика Родной страны - гимн, флаг, герб, карта России, портрет президента России В.В.Путина.</p> <p>Символика Родного края – гимн, флаг, герб, карта Оренбурга, портрет губернатора Оренбургской области Ю.А.Берга.</p> <p>Символика малой Родины –герб, флаг, карата Орска, портрет мэра г. Орска А.Одинцова, стихи и рассказы о городе Орске.</p> <p>Книги и открытки - «Город Орск», «Оренбург», города России, «Города - герои». Книги:"Моя родина-Россия", "Сказки о богатырях"</p> <p>Наша планета Земля - модель земного шара(глобус), национальности.</p> <p>Альбомы:«Наш любимый город Орск». «Животные Оренбуржья», «Растения края» , «Природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города», «Люди города».</p> <p>Приобщение к народной культуре- национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, русские игрушки, предметы старины ,стихи и рассказы о городе), кукла в русском национальном костюме .</p> <p>Развивающая игра «Профессии»,д/ и «Знакомимся с разными странами»,мемо "Крым»</p> <p>Макет «Дом», « Аэропорт Орска»,</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Макеты памятников архитектуры разных стран.</p> <p>Демонстрационный материал, папки-передвижки по теме: «Великая Отечественная война», «Города- герои», «Космос»...</p> <p>Лэпбук "Слава Армии Российской"</p>
Центр ОБЖ
<p>Набор карточек для формирования навыков ОБЖ: «Опасные ситуации дома», альбом «Уроки осторожности», «Опасные предметы", дидактический материал «Вредно-полезно»</p> <p>Настенный планшет «Безопасность», Пожарный щит, персонаж «Огнетуш», демонстрационный материал по теме: «Не играй с огнём!».</p> <p>Настольная развивающая игра: «Один дома», игра – лото «Спецтранспорт», «Разрезные картинки»</p> <p>Мини-книги «Пословицы и поговорки об огне» «Правила поведения на железной дороге»,</p> <p>Энциклопедия для детей «Правила безопасности»</p>

<p>Машины спецтранспорта Алгоритмы "Моем руки правильно", "Последовательность мытья рук", "Посещение туалета».</p>
<p>Центр ПДД Макет «Городской перекресток» с машинами и макетами зданий, светофором ;игровой модуль «Гараж. Парковка» Маркер «Светофорик», рамки вкладыши деревянные «Транспорт», дидактическое пособие «Азбука безопасности на дороге», светофор, жезл, макеты знаков, персонаж «Светофорик», Настольная игра «Светофор», домино «Транспорт», д/ и "Красный, жёлтый, зелёный", р/ игра-лото «Дорожные знаки», игра – лото «Спецтранспорт», р/ и «Умный светофор» Обучающие картинки по ПДД , картотека игр «Правила дорожного движения» Разные виды транспорта: «Машины служб спасения», разные виды транспорта: машины большие, средние и маленькие. Игровые маркеры-накидки на стульчики с обозначением спец.транспорта(пожарная, полиция, скорая помощь), медали-обозначения машин для сюжетно-ролевых или подвижных игр.</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр Сюжетно-ролевая игра "Морячок":игровой макет корабля, подзорная труба, бинокли, спасательный круг, штурвал, бескозырка. Игровой модуль «Мастерская "с набором инструментов(молоток, щипцы, клещи, топор, гаечный ключ..), накидка мастера, каска. Сюжетно- ролевая игра «Поликлиника» с медицинскими принадлежностями (телефон, комплект одежды для врача и медсестры, лекарства, шприцы...) Сюжетно- ролевая игра «Магазин»(одежда для продавца, набор овощей, фруктов, весы, таблички с отделами, деньги, чеки, касса, предметы- заместители :крышки, колпачки от фломастеров, мозаика, пуговицы ,сумки), продуктовая тележка, сумки для покупателей, корзины. Сюжетно- ролевая игра «Дом, семья»(коляска для кукол, набор чайной посуды, куклы – большие, средние, маленькие, пупсы, набор тканей, ванночки, гладильная доска, холодильник, набор столовой и кухонной посуды, подносы),куклы разных размеров Сюжетно-ролевая игра « Гараж . Автомастерская. Заправка»(для малых и средних машин) Сюжетно-ролевая игра "Полицейский" (жезл, фуражка, рации, накидка полицейского,пистолет) Макет для игры «Замок»(солдаты, рыцари) Двухэтажный домик для малых кукол с набором мебели ,лоскутков, малых кукол. Сюжетно-ролевая игра "Почта"(почтовый ящик, сумка почтальона, бандероли, письма, открытки, журналы) Сюжетно-ролевая игра "Салон красоты"(альбомы стрижек, маникюрный салон, инструменты) Игровые маркеры-накидки на стульчики с обозначением спец.транспорта(пожарная, полиция, скорая помощь), медали-обозначения машин для сюжетно-ролевых или подвижных игр Сюжетно-ролевая игра «Ателье»(гладильная доска, утюг, швейная машинка, выкройки, ткани) Сюжетно-ролевая игра «Банк - офис»: материал: игровой модуль-компьютер, банкомат, деньги, банковские карточки . Сюжетно-ролевая игра «Школа»: оборудование: доска, портфели, книги, тетрадки, ручки, карандаши, указка, журнал для учителя.; Макет -витрина для игры в "Музыкальный магазин" Макеты - карты – «Море», «Город» «Зелёные просторы» Макеты - модули – «Деревенское подворье», «Морское дно», «Квартира» Корзинки с игрушками для режиссерских игр :«Семья», «Животные Африки»,«Космос»,«Городок», «Пальчиковые куклы»,«Киндер- игрушки»,</p>

«Морские животные», «Домашние животные» «Мультгерои» Корзинка с предметами-заместителями, неоформленный материал.
Центр социально-эмоционального развития Уголок уединения и релаксации "Островок уединения"
Ширма уединения (переносная) Наполнение: «Коврик спокойствия», игрушка "мирилка",«Коробочка гнева»,зеркало доброты, книга доброты, развивающая игра «Собери эмоцию»,телефон «Позвони маме»,альбом «Моя семья», "Мои питомцы", "Блокнот эмоций".
Центр социализации и эмоционального настроения «Звезда недели» с целью принятия ребенком своего «Я» и социализации в коллективе.
Центр труда Планшет «Мы дежури́м» с единой буквенной маркировкой детей. Оборудование для ухода за комнатными растениями: Лейки разные, лопатки, грабли, палочки для рыхления, тряпочки для уборки, кисточки для чистки листьев, пульверизатор. Оборудование для трудовой деятельности: таз для мытья игрушек, щетки, губки. Фартуки для дежурства по столовой, колпаки. Фартуки для дежурства по уголку Алгоритм-игра «Мы дежури́м».
Образовательная область «Познавательное развитие»
Центр математики и сенсорки Раздаточный материал по математике, счетные палочки, линейки, математические веера, трафареты с геометрическими фигурами, кассы цифр Материал для развития логики: «Цветные счётные палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша», Материал для развития математических способностей: математические весы, учебный мозаичный набор «Логическая мозаика»,математический планшет с резинками часы деревянные, пластмассовые, вкладыши на деревянной основе «Геометрические фигуры», кубики,счёты «Математика и счёт», логическое домино, математический пенал, мозаики: крупная, мелкая, фигурная , развивающее лото. «Веселый дворик» Дидактические игры: «Математические карточки" (с прищепками),часовое домино «Тик-так»,умное домино «Цифры и счёт»,деревянные кубики «Цифры»,набор мягких цифр «Флексики»,р/ игра «Палочки в ряд», «Ассоциации», «Цвета», «Учимся определять время»,«Геометрические формы», «Сколько не хватает?», «Платочек» (ориентировка на листе), р/ игра (рамка- вкладыш).«Наряди мишку», «Шнуровки», головоломки: «Логика», «Кубик - рубик», "Лабиринт", "Собери яблоко"(по типу кубика -рубика), "Волшебная спираль"н/и "Балансирующая платформа",н/и "Падающие блоки", н/и"Деревянная башня", н/и "Битва стратегов", игры -бродилки (с кубиками и фишками) шашки, шахматы, набор вкладышей по принципу матрёшки. Обучающие карточки «Время суток и часы». Развивающие игры В.В.Воскобовича: «Эталоны цвета» (Лепестки),«Эталон формы» (Фонарики), «Логоформочки-3»,«Чудо-крестики-1,2»,«Математические корзинки-5»,«Чудосоты»,«Теремки»,«Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный и прозрачный),«Геоко́нт», «Шнур-затейник», «Парусник»,«Ромашка», «Снеговик», Игровизор. Логико-планшет с набором тематических карточек Сенсомоторный стенд (развитие мелкой моторики- пальчиковая дорожка, плетение кос, завязывание шнурков),знакомство и закрепление с единицами, десятками; магнитный пазл, коврограф с набором геометрических фигур ,эмоций, предметов из фетра.
Элементы развивающей предметно-пространственной среды «Веселый дворик» (ориентировка в пространстве, количественный и порядковый счёт, тематические карточки (по темам календарного планирования) с картинками по размеру окна)
Центр конструирования Виды конструктора: мелкий (настольный); средний «Лего»; конструктор пластмассовый фигурный с соединительными "шипамии, металлические с креплениями на гайках и винтах. Мелкие конструкторы «Лего» тематической

<p>направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью «Вокзал», «Замок»», конструктор-липучка "Бэнчмакс" контейнере, конструктор деревянный "Железная дорога",</p> <p>Схемы, рисунки и фото построек: городские и деревенские пейзажи, памятники архитектуры.</p> <p>Схемы построек в 3 проекциях: вид спереди, вид сзади, вид сбоку.</p> <p>Дополнительные материалы: бумага разной текстуры и формы, природный и бросовый материал, игрушки для обыгрывания или плоскостные изображения персонажей, транспорта, деревьев, клумб, оград.</p>
Центр природы
<p>Календарь погоды и природы настенный с карточками, календарь наблюдения за птицами (магнитный)</p> <p>Набор фигурок: домашние животные, животные Африки, дикие животные ,фигурки динозавров</p> <p>Магнитная развивающая игра "Времена года",д/и:"От какой ветки детка","Узнай по очертанию",«Когда это бывает?» «Что из чего?», развивающее лото «Дикие животные» «Фрукты, овощи».«Чьи следы?»</p> <p>Обучающие плакаты: «Грибы и ягоды», «Птицы», «Домашние животные», "Рептилии"</p> <p>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», "Дикие животные", "Домашние животные", "Птицы", "Экологические знаки", Лэпбук "Сороки"</p> <p>Альбомы «Времена года», «Комнатные растения в детском саду», "Путь хлеба"</p> <p>Макет «Лес», «Подворье», «Огород», макет «Подводный мир», «Динозавры», « Антарктика», «Африка».</p> <p>Макет солнечной системы.</p> <p>Комнатные цветы: Бегония 2-х видов, хлорофитум, циперус, аспидистра, зигокактус, китайский розан, колеус, декабрист, традесканция.</p> <p>Маркеры по правилам ухода за растениями.</p>
Центр науки и экспериментирования
<p>Маркер профессор Знайка</p> <p>Демонстрационный материал: модель водяной мельницы; коллекция семян и плодов, коллекция камней и минералов</p> <p>Приборы и материалы для исследования: микроскоп, лупы, магниты, песо, крупы, ракушки, дерево; подборка из природного материала: шишки, жёлуди, камни, перья и т.д.</p> <p>Набор «Юный ученый»</p> <p>Бросовый материал: коробки, пробки, прищепки, пуговицы, крышки, фантики, ленточки, нитки и т.д;</p> <p>Оборудование для опытов с воздухом: ленточки, воздушные шары, веера, султанчики, вертушка с ленточками, ветрячки.</p> <p>Оборудование для опытов с песком: песочные часы, формочки, ведерки, лопатки.</p> <p>Оборудование для опытов с магнитами: магниты, металлические предметы.</p> <p>Оборудование для опытов с водой: пипетки, красящие вещества, воронки, одноразовые стаканчики, ложечки, трубочки, тарелочки и т.д.;</p> <p>Серия книг-самоделок «Простые опыты с водой, воздухом, бумагой, природным материалом».</p>
Ширма погружения «Неделя»
<p>С целью сопровождения реализации темы календарного планирования, погружения в тему недели. Заполняется материалом, согласно календарно-тематического планирования: иллюстрации, художественная литература, познавательная информация по теме; продукты детской деятельности: рисунки, кластеры, поделки детей.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Центр художественного творчества
<p>Мольберт двухсторонний с бумагой в комплекте.</p> <p>Материал для творчества : раскраски разной тематики; трафареты для рисования;</p> <p>Материал для рисования: бумага различной плотности, цвета и размера; графитные карандаши; цветные карандаши; краски акварельные (12 цветов);краски пальчиковые (4 цвета);гуашь (12 цветов); кисточки; баночки; акварельные краски; палитры; салфетки, штампы и др.</p>

<p>Материалы для лепки: витрина для работ; пластилин; дощечки; стеки разной формы; губки, впитывающие воду, формочки для лепки, трафареты для лепки</p> <p>Материалы для аппликации: ножницы с тупыми концами; тарелочки для форм и обрезков бумаги; клеенки для намазывания клея; салфетки; наборы бумаги;</p> <p>Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.</p> <p>Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).</p> <p>Образцы игрушек и предметов народного промысла. 3 – 4 вида произведений народного искусства - подносы, ваза, разделочная доска: Жостово, Гжель, Городец; глиняная игрушка, хохломская посуда.</p> <p>Папка с лучшими детскими работами. Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.</p> <p>Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).</p> <p>Плакаты на тему изобразительной деятельности.</p> <p>Дидактические игры: "Что сначала, что потом", пазлы "Узоры России"</p>
<p>Центр театрализации и музыки</p> <p>Разные виды театра: набор пальчиковых кукол по сказкам; театр на палочках; настольный театр; театр рукавичек; театр на прищепке, настольный театр по сказкам, театр «масок» животных; набор деревьев, домики для декорации.</p> <p>Перчаточный театр «Мякиши»: заяц, мышка, лиса, медведь, кот, собака, волк.</p> <p>Фонотека: песенки, классическая музыка, звуки природы, музыкальные сказки.</p> <p>Неозвученные инструменты: балалайка, немая клавиатура с подставкой, гармошка.</p> <p>Предметные картинки: дудочка, скрипка, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, флейта, свистульки.</p> <p>Музыкальные инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, румба, треугольник, трещотки, ксилофон, муз. молоточки, различные шумовые самодельные инструменты: на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами. Баночки киндеров с разными наполнителями, несколько одинаковых.</p> <p>Альбом "Композиторы детям"</p> <p>Макет -витрина для игры в музыкальный магазин.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>Центр физического развития</p> <p>Мат мягкий для безопасного прыгивания,упражнений</p> <p>Игры: «Городки», Кольцеброс, «Бадминтон», н/и«Футбол», "Сбей кеглю", "Твистер"</p> <p>Альбом «Олимпийские виды спорта», "Летние виды спорта", "Зимние виды спорта"</p> <p>Спортивное оборудование: набор кеглей; обруч средний; скакалки; мешочки с песком (метание); флажки; цветные ленточки; мячи пластмассовые мелкие; «киндеры» для массажа рук , массажные мячи резиновые, массажные рукавички , мяч резиновый, бубен; гимнастические палки, верёвки разной длины</p> <p>Оборудование для закаливания: дорожки и другие предметы для массажа стоп ног;</p> <p>«Зрительный тренажер» -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного (схема зрительных траекторий: слева направо и справа налево) - для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции, тренировка дальнего зрения. Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой, туловищем, выполняются в позе свободного стояния.</p> <p>Сенсорно-дидактические кресты и подвески -элемент здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного в режиме движения наглядного учебного материала, выполнения заданий, активизирующих детей. На сенсорно-дидактических крестах размещаются разной тематики изображения, что расширяет поле обзора (кругозора) детей, предупреждает развитие рефлекса склонённой головы, способствует более эффективному развитию глубинного и стереоскопического зрения, активизирует нейро-динамические процессы мозга, в т.ч. способствует предотвращению зрительного утомления и зрительных расстройств.</p>

Картотека игр: подвижные(зимние, летние) согласно возрасту; картотека пальчиковых игр
Нестандартное спортивное оборудование:
гантели, лыжи, спортивное бревно, ходули; массажёры для стоп, «Киндеры» для массажа рук, дыхательный тренажер

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» (далее - Программа) разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х лет до окончания образовательных отношений в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 221 «Сказка» комбинированного вида г. Орска» раскрывает содержание с учетом индивидуальных особенностей детей с ОВЗ 5 - 7 лет (ФНР, ФФНР).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана для детей от 2 до 7 лет. В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются самостоятельно разработанные программы: «Деревня Дружбы» - программа ориентирована на специфику географических, национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также учитывает потребности и интересы детей и членов их семей, возможности педагогического коллектива. Программа реализуется в подготовительной группе (6-7 лет). Программа «Красный, желтый, зеленый» - ориентирована на формирование навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города. «Золотая рыбка» - программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна.

4.2.Используемые программы

Образовательный процесс организуется с использованием образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска. Для эффективного решения образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям используются различные программы, технологии, методические пособия, рекомендации и методические материалы.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»: Программа «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г.; Игры-занятия с детьми на прогулке / С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.; Малоподвижные игры и игровые упражнения / М.М. Борисова.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г.; Сборник подвижных игр / Э.Я Степаненкова.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. В. Дыбина, - М., Мозаика-Синтез, 2014г.; «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- Спб., 2009г.; Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения / Саулина Т.Ф.- М, 2016г.; Развитие игровой деятельности / Н.Ф. Губанова.- М, 2014 г.; Ознакомление дошкольников с социальным миром / О.Е. Громова и др.- М., 2012г.,Технология эффективной социализации дошкольников / Н.Н.Гришаева, М., Мозаика-Синтез, 2017 г.;

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»: Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: 1993г.; Речевое развитие дошкольников/ Гербова В.В.- М., 2011г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»: Математика в детском саду.- В. П. Новикова; Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.- С. Н. Николаева, «Сказочные лабиринты игры»-игровая технология интеллектуально-творческого развития детей./ Санкт-Петербург, 2017 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. 2007, Программа «Шаг в искусство» / С.В. Погодина.- М, 2015г.; Детское художественное творчество / Т.С.Комарова.- М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.; Декоративное рисование / В.В. Гаврилова.- Волгоград, 2012 г.; Музыкальное воспитание в детском саду / М.Б. Зацепина.- М.: Мозаика-Синтез, 2016г.; Программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Каплунова И., Новоскольцева И. 2010

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются программы, разработанные самостоятельно и раскрывающие потребности и интересы воспитанников, педагогического коллектива, а так же родителей воспитанников МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска:

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» - самостоятельно разработанная программа «Деревня дружбы» для детей 2-7 лет. Программа отражает специфику национальных, географических, социокультурных условий.

Образовательная область «Познавательное развитие» - самостоятельно разработанная программа «Красный, желтый, зеленый» для детей 6-7 лет. Автор Лемехова А.В. Программа соответствует интересам и мотивам детей, членов их семей.

Образовательная область «Физическое развитие» - самостоятельно разработанная программа обучения детей плаванию «Золотая рыбка» для детей 4-7 лет. Программа соответствует образовательным потребностям, интересам и мотивам, детей, членов их семей и педагогов.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Целью взаимодействия МДОАУ № 221 «Сказка» г. Орска с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО является установление сотрудничества и партнерских отношений детского сада с семьей.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Для решения поставленных задач на начало каждого учебного года составляется перспективный план работы с родителями.

Учитывая требования ФГОС, МДОАУ № 221 строит систему работы с родителями на следующих принципах:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Система взаимодействия педагогического коллектива МДОАУ № 221 «Сказка» с семьями воспитанников включает в себя следующие направления

1. Педагогическое просвещение родителей. Данная работа проводится с целью ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста; формирования у родителей практических навыков воспитания детей.

Данная работа проводится через семинары - практикумы, педагогические гостиные, родительские собрания, консультации. В МДОАУ № 221 работают родительские клубы: «Школа будущих воспитанников» для родителей будущих воспитанников ДОУ, «Школа первоклассных родителей» по вопросу адаптации детей к школьному обучению, «Мама-первый логопед» по вопросам раннего выявления и профилактики речевых нарушений. Клубы являются дополнительным компонентом воспитательного процесса, когда родители и педагоги детского сада могут получить знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия и обеспечить ребенку защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома.

2. Включение родителей в образовательный процесс. Данная работа проводится через участие в «Неделе педагогического мастерства», совместное участие в конкурсах, выставках, демонстрацию личностных достижений воспитанников, участие в детско-взрослых проектах. Широкое распространение среди родителей получили праздники: День матери, 23 февраля, 8 Марта; игровые семейные конкурсы, творческие конкурсы. Такие праздники, конкурсы помогают создать эмоциональный комфорт в группах, сблизить участников педагогического процесса.

3. Привлечение родителей к руководству ДОУ. Данная работа проводится через участие родителей в работе Совета Учреждения, Совета родителей, родительских комитетов групп. В состав Совета родителей входят по два человека от каждой группы.